

تأسست فى ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م

المدير العام ورئيس التحرير: **الدكتور عبدالله النويس** ▫ مدير التحرير: **محمد يوسف**

الأحد ١١ شعبان ١٤٠٩هـ الموافق ١٩ مارس ١٩٨٩م السنة العشرون (العدد ٥٤٢٣) — ٢٤ صفحة ● درهم واحد — AL-ITTIHAD, SUNDAY, MARCH 19, 1989 (NO: 5423)

زايد يستقبل الرئيس النمساوى اليوم

فالدهايم: زايد المثال الحى لرجل السلام

«صادق فى معاملاته الدولية ويحظى باحترام الجميع لجهوده الايجابية واستحق بجدارة لقب رجل عام ٨٨»

الرئيس النمساوى يؤكد تأييد بلاده لعقد المؤتمر الدولى للسلام بمشاركة منظمة التحرير

مباحثات زايد وفالدهايم تتناول الوضع فى الشرق الأوسط والتعاون المشترك بين البلدين

يصل الى البلاد اليوم فخامة الرئيس كورت فالدهايم رئيس جمهورية النمسا الاتحادية فى زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة. ويجرى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مباحثات مع الرئيس النمساوى حول الوضع فى منطقة الشرق الأوسط فى ضوء التطورات الجارية والقضايا الدولية الراهنة اضافة الى العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين البلدين.

وقد اكد فخامة الرئيس فالدهايم «للاتحاد» ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مثال حى للرجل المحب للسلام والساعى اليه دائما وقال ان سموه معروف بصدقه فى معاملاته الدولية، ويحظى باحترام الجميع لايجابياته فى السعى لحل المشكلات التى تتعرض لها المنطقة..

كما اكد الرئيس النمساوى تاييد بلاده لعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الأوسط بمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعى للشعب الفلسطينى.

وفيما يلى ماكتبه محمد شبانه من فيينا:

اعرب فخامة الرئيس النمساوى كورت فالدهايم عن تهنئته الحارة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسبة اختيار سموه أبرز شخصية عالمية لعام ١٩٨٨.

وقال: «انني ازف لسموه تهنئتي الحارة، ومتمنيا له مزيدا من التقدير الدولى، فهو اهل لهذا التقدير عن جدارة».

واشار فخامة الرئيس كورت فالدهايم الى انه يعرف صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان معرفة جيدة وقت ان كان سكرتيرا عاما للامم المتحدة، وانه التقى بسموه مرات عديدة ويعرف عنه مايفخر به كل مواطن فى دولة الامارات.

وقال الرئيس فالدهايم فى حديث «للاتحاد» عشية زيارته للدولة ان صاحب السمو الشيخ زايد معروف بصدقه فى معاملاته الدولية، وانه مثال حى للرجل المحب للسلام والساعى اليه دائما.

واضاف بانه يعرف جيدا ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان يحظى باحترام الجميع لايجابياته فى السعى لحل المشكلات التى تتعرض لها المنطقة، ولهذا فهو حريص على الاستماع من سموه عن وجهة نظره فى القضايا السيسية التى تهم المنطقة العربية والخليجية.

واكد فخامة الرئيس النمساوى انه على قناعة كاملة ان لقاءه بصاحب السمو رئيس الدولة سيكون له اثر عميق فى دفع عجلة التعاون المشترك بين الامارات والنمسا خاصة فى المجالات الاقتصادية والتجارية الى الامام خلال الفترة القادمة.

ووصف الرئيس فالدهايم العلاقات العربية النمساوية بانها علاقات متميزة وقائمة على الثقة المتبادلة، وان النمسا تحاول دائما الحفاظ على هذه العلاقات فى اطار الثقة المتبادلة، كما انه واثق من ان الجانب العربي يعمل بدوره على الحفاظ على مستوى هذه العلاقات فى نفس الاطار.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●




علمت «الاتحاد» ان دول مجلس التعاون العربى تبحث فى اصدار بطاقة هوية موحدة تستهدف تسهيل تنقل المواطنين بين دول المجلس الاربع وهى مصر والأردن والعراق واليمن والغاء تأشيرات الدخول ورسوم المغادرة فى المطارات واعتبار الرحلات الجوية بين هذه البلدان رحلات داخلية. وابلغت مصادر دبلوماسية مطلعة فى عمان «الاتحاد» ان لجانا مختصة تقوم حاليا بدراسة هذه الاجراءات لرفعها الى اجتماع رؤساء الحكومات الذى سيعقد يوم ١٨ ابريل القادم فى بغداد تمهيدا لعرضها على القمة القادمة لدول المجلس والتى ستعقد فى القاهرة فى شهر مايو المقبل.

كلمة الاتحاد

يستقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اليوم ضيفا عزيزا ورجل دولة بارزا لعب دورا كبيرا فى مساندة الحق العربي.

لقد وقف كورت فالدهايم عندما كان يشغل منصب السكرتير العام للامم المتحدة بصلابة الى جانب قضية شعب فلسطين وتعرض بسبب مواقفه الشجاعة التى تمسك خلالها بمبادىء القانون الدولى ومواثيق حقوق الانسان الى حملة صهيونية شرسة.

وعندما يقول فالدهايم ان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مثال حى لرجل السلام فانه يضع نقاط الشمس المضيئة على حروف الواقع الملموس فهو يدلى بشهادة رجل احتل منصب السكرتير العام للمنظمة الدولية المنوط بها حفظ السلام فى العالم.. وهى شهادة مسئول دولى تابع من خلال مكانه المرموق بالامم المتحدة جهود قادة الدول من اجل اقامة علاقات دولية تخدم اهداف السلام.. وهى ثالثة شهادة اعتمدت على حيثيات صلبة وهى صدق صاحب السمو رئيس الدولة فى معاملاته الدولية وجهوده الايجابية فى توطيد قواعد العدل والمساواة بين دول العالم وحرص ما بعده حرص على قرار الاستقرار فى منطقة الخليج.. وكل ذلك اكسب سموه احترام الجميع.

واذا كانت هذه الشهادة صادرة من رجل وثق به العالم.. فهي من قبل ومن بعد اضافة ثمينة للحقيقة الغالية وهى ان شعب الامارات قد اعطى قائده كل الحب والوفاء لانه القائد الذى يفتح له بثقة وجسارة افاق الغد المشرق ويحقق له الرفاهية والكرامة والقوة.

بن على يقوم بجولة عربية تشمل الخليج

الرباط - عاطف عودة: علمت «الاتحاد» ان الرئيس التونسى زين العابدين بن على سيقوم بجولة عربية بعد الانتخابات الرئاسية التى ستشهدها تونس فى شهر ابريل القادم تشمل عددا من دول الخليج العربية لاجراء مشاورات حول التطورات على الساحة العربية واطلاع زعماء هذه الدول على اتحاد دول المغرب العربي.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ● [اقرا ص ٣]

● صورة اخرى ص ٣ ●

زايد يستقبل نائب رئيس مجلس الدولة الصينى
رسالة لرئيس الدولة من الرئيس يانج شانج

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس بقصر البحر معالى تيان جى يون نائب رئيس مجلس الدولة لجمهورية الصين الشعبية والوفد المرافق.

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء ومعالى الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ومعالى سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة رئيس بعثة الشرف المرافقة والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان قائد القوات الجوية والدفاع الجوى والشيخ حمدان بن زايد آل

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

مكتوم يصدر مرسومين بإنشاء مؤسسة ميناء جبل على وتأسيس شركة الروابى للألبان

دبى - مكتب «الاتحاد»: اصدر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس مجلس الوزراء وولى عهد دبي مرسومين بشأن انشاء مؤسسة ميناء جبل على وتأسيس شركة الروابى للالبان «شركة ذات مسئولية محدودة» برأس مال مصرح به يبلغ ٣٥ مليون درهم.

واشار المرسوم الى انشاء مؤسسة عامة مستقلة باسم مؤسسة ميناء جبل على تتمتع بالشخصية الاعتبارية ويكون لها الاستقلال المالى والادارى وتعود ملكيتها بالكامل لحكومة دبى، وتمتلك ميناء جبل على وتشغله وتقوم بموافقة حكومة دبى بمزاولة اى اعمال تراها مناسبة لتحقيق

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

● سمو الشيخ حمدان بن محمد خلال اجتماعه مع تيان يون.

برئاسة حمدان بن محمد وتيان يون
المباحثات بين الامارات والصين تتناول تطوير التعاون الاقتصادى والاستثمارات

عقدت صباح امس بمقر ديوان الرئاسة جلسة المحادثات الرسمية بين وفد دولة الامارات العربية المتحدة ووفد جمهورية الصين الشعبية. ورأس جانب دولة الامارات فى هذه المحادثات سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء، ورأس الجانب الصيني معالى تيان جى يون نائب رئيس مجلس الدولة الذى يزور البلاد حاليا.

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

افتتاح عيادتين بمنطقة الوثبة

بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة افتتحت صباح امس بمنطقة الوثبة عيادتان طبيتان احداهما بشرية والاخرى بيطرية وذلك لتقديم الخدمات المختلفة خلال فترة اقامة المهرجان الختامي لسباقات الهجن فى الوثبة من ٢٥ الى ٣١ مارس الحالى.

صرح بذلك معالى الشيخ محمد بن بطى آل حامد ممثل الحاكم فى المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان السنوى لسباقات الهجن العربية الاصيلة وقال انه تم تزويد العيادتين بجميع التجهيزات اللازمة لتقديم افضل الخدمات الطبية المجانية على مدى ٢٤ ساعة لجميع ضيوف المهرجان والهجن المشاركة فيه.

تخفيض أسعار الغاز بالدولة

● كتب - محمد حراحشة: قررت شركة بترول ابوظبي الوطنية «ادنوك للتوزيع» تخفيض اسعار سلندرات الغاز المسال ابتداء من غد.

صرح بذلك السيد سالم سيف ابو نواس مدير دائرة التسويق بالشركة.

وقال ان الاسعار الجديدة ستكون كالاتى:

● البقية ص ٢١ عمود ١ ● (التفاصيل ص ١٦)

خمسة شهداء فى الأراضى المحتلة

العدو يرتكب مذبحة جماعية فى غزة

أهالى حى الشيخ رضوان يخوضون معركة شوارع عنيفة مع قوات الاحتلال

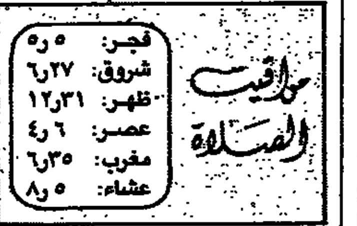
حرس الحدود يطلقون الرصاص وقنابل الغاز على المصلين بمسجد الحى

الوطن المحتل - «الاتحاد» ووكالات الانباء: ارتكب العدو الصهيوني امس مذبحة جماعية بشعة فى حى الشيخ رضوان بمدينة غزة، سقط على اثرها أربعة شهداء، وجرح اكثر من «٥٠» شخصا برصاص قوات الاحتلال، وخاض اهالى الحى معركة شوارع قاسية مع قوات الاحتلال التى استخدمت الاسلحة النارية وقنابل الغاز بكثافة حتى داخل مسجد الحى الذى كان حاشدا بالمصلين.

وفى الضفة الغربية استشهد رجل كهل، وخاضت المجموعات الضاربة معارك شجاعة ضد قوات الاحتلال تم خلالها تحطيم زجاج ٢٣ سيارة عسكرية اسرائيلية وكانت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة قد دعت الى جعل يوم امس يوم احتجاج على سياسة العدو ضد المؤسسات التعليمية الفلسطينية.

فقد استشهد امس كل من: عبدالناصر شريف «٢٠ سنة» وفواز محمد نجيب «٢٠ سنة» ومجدى غورانى «١٩ سنة» برصاص

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●



فجر:	٥ ر٥
شروق:	٢٧ ر٦
ظهر:	٣١ ر١٢
عصر:	٦ ر٤
مغرب:	٣٥ ر٦
عشاء:	٥ ر٨

٦٠٧ مرشحين ومرشحات للمقابلات الشخصية لوظائف التدريس

اعلنت امس اسماء المرشحين والمرشحات للمقابلات الشخصية لشغل وظائف المدرسين والمدرسات للعام الدراسى القادم وعددهم ٦٠٧، وتبدأ المقابلات بعد غد الثلاثاء.

(الاسماء ص ٥)

الأردن يعتقل المجموعة.. والعدو ينسبها «للجهاد»

رابين يحمل الأردن مسئولية عملية «عربة» الفدائية

المجموعة اخترقت اجراءات الأمن الاسرائيلية وعادت سالمة

عمان، الوطن المحتل - «الاتحاد» ووكالات الأنباء: أعلن الأردن أمس، اعتقال المجموعة الفدائية الفلسطينية التي اخترقت الليلة قبل الماضية، اجراءات الامن الاسرائيلية، وتمكنت من قتل جندي اسرائيلي واصابة آخر بجروح، في منطقة «عربة» وانسحبت بسلام الى الأراضي الاردنية.. وجاء الاعلان الأردني بعد عدة ساعات، على قيام العدو الاسرائيلي بتحميل الأردن مسئولية العملية الفدائية.

ونقلت وكالة الأنباء الأردنية «بترا» عن متحدث رسمي اردني قوله «انه في تمام الساعة السابعة من صباح اليوم (امس) القى القبض في منطقة وادي عربة على متسللين عبروا الأراضي الأردنية من الجهة الغربية». ولم يذكر المتحدث عددهم او جنسيتهم واكتفى بالقول: «انهم رهن التحقيق لدى السلطات الأردنية».

وقال الارهابي اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي الذي تفقد امس، منطقة العملية: «ان اسرائيل تعتبر الاردن مسئولا عن منع كل عملية «تسلل» من اراضيه الى الاراضي الاسرائيلية «مشيرا الى ان اسرائيل، تطالب الحكومة الأردنية ببذل كل ما في وسعها للكشف عن هوية الاشخاص الذين نفذوا «المذبحة»! وان تضمن عدم تكرار مثل هذه الحوادث في المستقبل».

وقال رابين ان تنفيذ عمليات فدائية عبر الحدود المصرية والاردنية امر يختلف تماما عن العمليات التي تنفذ عبر الحدود اللبنانية والتي وصفها «بانها حالة قائمة بحد ذاتها».

● البقية ص ٢١ عمود ٢ ●

بعد يوم آخر من الاشتباكات بالمدفعية الثقيلة والدبابات

لبنان يواجه احتمالات معركة شاملة

القوات السورية نصبت أسلحة صاروخية ومدفعية على أسطح البنايات فى بيروت

حركة نزوح واسعة للسكان من العاصمة اللبنانية باتجاه الجنوب والمناطق الجبلية

بيروت - «الاتحاد» ووكالات الأنباء: وسط تحذيرات من تجدد الصراع العسكرى واشتعال الموقف فى لبنان فى اية لحظة بشكل يمكن ان يقود الى مرحلة بالغة العنف، نصبت القوات السورية امس مواقع جديدة لمدفعيتها الصاروخية ومدافع الهاون على اسطح العمارات المرتفعة فى المناطق السكنية لبيروت الغربية والضاحية الجنوبية للعاصمة فيما وصفته وكالة «اسوشيتدبرس» بأنه استعداد لمعركة شاملة مع وحدات الجيش اللبنانى الموالية للعماد ميشال عون بعد تعهده امس بتحرير لبنان من «كل» القوات الاجنبية.

وفى ظل الجو المتوتر الذى خيم امس على لبنان كله، تضاءلت الآمال بامكانية التوصل الى صيغة لوقف التدهور على الساحة اللبنانية التي شهدت يوما جديدا من الاشتباكات بالمدفعية الثقيلة والدبابات والصواريخ فى محاور سوق الغرب بين الجيش وميليشيات الحزب التقدمى الاشتراكى شرقى بيروت.

وقالت وكالات الانباء ان مئات القذائف تساقطت منذ الصباح على جبهة سوق الغرب بمعدل قذيفة كل دقيقة، فى حين ظلت قذائف المدفعية تنهمر على مناطق «ساحل المتن» وسد البوشرية وميناء بيروت الذى توقفت فيه حركة الملاحة تماما بعد التحذير الجديد الذى وجهه وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمى الى اصحاب السفن من استخدام مرفأى بيروت وجونية «حتى اشعار آخر» كما سقطت بعض القذائف فى ضاحية بعبدا حيث يقع القصر الجمهورى.

● البقية ص ٢١ عمود ٧ ●

واشنطن تبحث تعيين سفير لدى المجاهدين

القيادة الموحدة توجه العمليات العسكرية فى جلال اباد

واشنطن - كابول - بيشاور - وكالات الإنباء: ذكرت وكالة انباء «البنيان» الناطقة بلسان المجاهدين ان القيادة العسكرية الموحدة بدأت فى ممارسة مهامها وتوجيه عمليات المجاهدين حول جلال اباد ضد قوات نظام كابول.

وقد تشكلت القيادة العسكرية الجديدة اثر زيارة قام بها عبدرب الرسول سياف رئيس حكومة المجاهدين الى جبهات القتال حيث اجتمع مع القادة الميدانيين فى منطقة جلال اباد.

وواصل المجاهدون انتصاراتهم على جبهة حيرات حيث تم قطع طريق حيرات - شبين تند المؤدى الى الحدود مع الاتحاد

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

● الكويت:
تحويل جميع الموظفين الوافدين الى نظام العقود لمدة سنة واحدة

الكويت - الاتحاد: علمت «الاتحاد» ان قرارا رسميا سيصدر فى الكويت خلال الايام القليلة القادمة بتحويل جميع الموظفين غير الكويتيين للعمل بنظام العقود الخاصة لمدة سنة واحدة تتجدد حسب الحاجة والمصلحة العامة.

وكان مجلس الخدمة المدنية قد اقر هذه الخطة ضمن سياق خطة التطوير الادارى

تاجيل موعد زيارة مبارك لواشنطن

واشنطن - كونا: ذكر مسئولون امريكيون امس انه يتوقع تاجيل زيارة الرئيس المصرى حسنى مبارك لواشنطن من موعدها الرسمي فى ٢ ابريل القادم على ان تتم فى شهر مايو وبعد انتهاء شهر رمضان المبارك.. ويستتبع ذلك تاخيرا قليلا فى زيارة الملك حسين عاهل الاردن المتوقعة فى اوائل مايو القادم..

ولم يتحدث المسئولون الامريكيون والمصريون عن اسباب تاجيل الزيارة.. الا ان تكهنات قد ثارت بان مبارك غضب من تطورين فى واشنطن اولهما حجب ٢٣٠ مليون دولار من المساعدات لمصر وثانيهما تسريب مزاعم باقامة مصر مصنعا للاسلحة الكيماوية..

اليوم فى الاتحاد

أسواق المال والمعادن

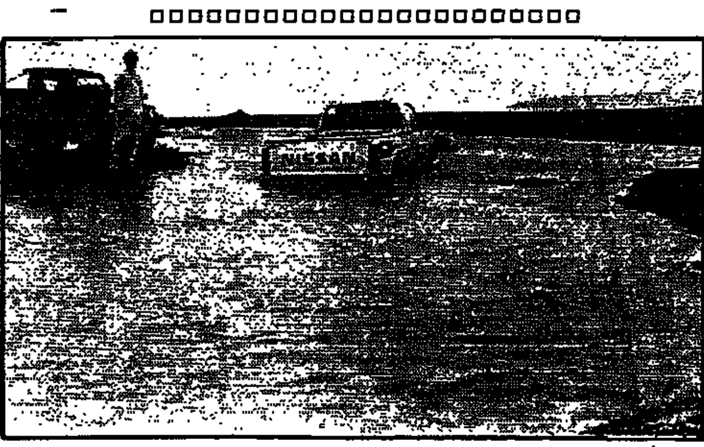
● العملات ●

● القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٧ر٦٤ قرش والدولار على سعر ٢٤١ قرشا.

● الخرطوم: ثبت درهم الإمارات عند سعر ٢٩ر٣ جنيه والدولار عند سعر ١٠ر١٢ جنيه.

● الذهب والفضة ●

● محليا: ارتفع سعر جرام الذهب الى ٣١ر٤٧ درهم والاونصة الى ١ر١٤٧١ درهم، بينما ثبت عر جرام الفضة عند ٧٦ فلسا.



● المياه تغمر وادى العراقية بالعين (تصوير ربحى سعد).

أمطار اليومين الماضيين تبشر بموسم زراعى ناجح

ادت الامطار الغزيرة التى هطلت على البلاد خلال اليومين الماضيين الى جريان الاودية والشعب وامتلاء المزارع بالمياه.. واكد المسئولون فى وزارة الزراعة ان هذه الامطار تبشر بموسم زراعى ناجح..

وقد استمر هطول الامطار بغزارة على مختلف انحاء الدولة، واستمرت حتى فجر امس، واتخذت البلديات كافة الاجراءات لتصريف مياه الامطار من الشوارع والدوارات وتامين حركة المرور..

(اقرا ص ٦)

حركة الطيران
الرحلات القادمة والمغادرة من.. والى..

مطار أبوظبي الدولي تليفون ٧٥٧٥٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
شرق اوسط	دبي	٠٧٤٥	بيروت	٠٨٣٠
الهندية	بومباي	٠٧٤٥	تريفندرام	٠٩٠٠
الاردنية	دبي	٨٠٠	عمان	٠٨٤٥
الباكستانية	كراتشي	٠٩١٥	نيروبي	١٠٠٥
السودانية	الخرطوم دبي	١٥٠٠	الخرطوم	١٦٠٠
اليمدا	عدن الدوحة	١٦٠٠	عدن	١٧٠٠
الكويتية	الكويت	١٦٤٥	دبي الكويت	١٧٣٠
الاندونيسية	جاكارتا	١٦٥٥	الرياض	١٧٥٥
السعودية	جدة الرياض	١٨٠٠	الظهران جدة	١٨٤٥
الهندية	تريفندرام	١٨٣٥	بومباي	٢٠٠٠
لوفتهانزا	فرانكفورت	١٩٣٠	كراتشي	٢٠٣٠
الباكستانية	نيروبي	٢٢١٠	كراتشي	٢٣١٠
السريلانكية	فرانكفورت باريس	٢٢٥٥	كولمبو	٠٠٠٥
البريطانية	لندن	٢٣٢٥	كوالالمبور مانيلا	٠٠٢٥
الفرنسية	باريس الرياض الدوحة	٢٣٣٠	الرياض باريس	٠٠٢٠
الاندونيسية	امستردام بومباي	٠٠٤٥	بانكوك سنغافورة جاكرتا	٠١٤٥
الكويتية	الكويت	٠٠٤٥	كراتشي	٠١٥٠
الاردنية	عمان	٠١١٥	دبي	٠٢٠٥
البنغالية	جدة	٠١١٥	دكا	٠٢١٥
البريطانية	موريشيوس سيشل	٠١٥٥	لندن	٠٢٥٥
لوفتهانزا	كراتشي	٠٢٣٠	فرانكفورت	٠٣٤٥
الاندونيسية	جاكرتا بانكوك	٠٢٥٥	باريس لندن	٠٤٢٥
الرومانية	بوخارست	٠٣١٥	بانكوك	٠٦١٠
طائرات الشحن				
مارتن اير	امستردام روس	١٣١٠	بانكوك هونج كونج	١٤١٠
مارتن اير	هونج كونج بانكوك	١٥١٠	امستردام	١٦٢٥
مارتن اير	تايبي بانكوك	١٦٤٥	امستردام	١٨٠٠
الفرنسية	هونج كونج	٢١٤٠	باريس	٢٢٤٠
عبر متوسط	بيروت	٢٢٠٠	بيروت	٢٣٥٩

طيران الخليج من مطار أبوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢٠٧١	دلهي مسقط	٠٨٤٥	البحرين القاهرة	٠٩٤٥
٠٥٣	بومباي	٠٩٣٠	البحرين	١٠٣٠
٣٤٢	البحرين	٠٩٥٥	الدوحة دمشق	١١٣٠
٧٤٣	كراتشي	١٠١٠	البحرين	١٠٤٠
٣٩١	مسقط	١٢٢٥	—	٠٠٠٠
١٥٩	دكا مسقط	١٣٥٥	—	٠٠٠٠
٣٤٠	البحرين الدوحة	١٦٣٥	الدوحة الكويت	١٧١٥
٠٠٤	لندن	٢٢٠٠	مسقط	٢٣٠٠
٠٧٤	القاهرة الدوحة	٢٢٠٥	—	٠٠٠٠
٩٠٢	دمشق الدوحة	٢٢٢٠	—	٠٠٠٠
٧٤٠	البحرين	٢٢٣٥	كراتشي	٢٣١٥
٧	—	٠٠٠٠	البحرين لندن	٢٣٥٩
٢٣٤	الكويت الدوحة	٢٣٤٥	صنعاء	٠٠٤٠
٠٠٢	لندن فرانكفورت بحرين	٢٣٥٩	بومباي	٠١٠٠

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١٠٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
كوندور	—	٠٠٠٠	فرانكفورت ميونيخ	٠٠٠٥
كوندور	—	٠٠٠٠	فرانكفورت ميونيخ	٠٠٢٥
الصينية	بكين	٠٢٠٠	زيوريخ لندن	٠٣٠٠
الصينية	بكين	٠٢٤٠	اديس ابابا	٠٣٣٠
لوفترانسبورت	ميونيخ	٠٢٤٥	كولومبو	٠٢١٥
عبر المتوسط	بانكوك	٠٦٣٠	بيروت	٠٨٠٠
الخليج	مسقط	٠٩٢٥	الدوحة عمان	٠٩٥٥
الخليج	الدوحة البحرين	١١٢٠	الدوحة الرياض	١٢٠٠
لوفترانسبورت	كولومبو	١٣٤٠	ميونيخ	١٤٢٥
البلغارية	—	٠٠٠٠	البحرين عمان صوفيا	١٩٠٠
الايرانية	طهران	١٩٠٠	طهران	٢٠١٥
اليمنية	صنعاء	٢٠٢٥	كراتشي	٢١٢٥
الخليج	عمان الدوحة	٢١٠٠	مسقط	٢١٣٠
الصينية	اديس ابابا	٢٢٤٥	بكين	٢٣٥٠
الصينية	لندن زيوريخ	٢٢٥٠	بكين	٢٣٥٠
البلغارية	صوفيا عمان البحرين	١٢٥٠	—	٠٠٠٠

طيران الامارات من مطار دبي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٣٠٠	—	—	بومباي	٣٣٠
٠٠٤	فرانكفورت /اسطنبول	١٢٠٠	—	—
٨٠٠	—	—	كولومبو	٢٤٥
٧٠٠	—	—	دلهي	٢٤٥
٠٠١	—	—	لندن	٨٠٠
٠٠٥	—	—	فرانكفورت	٩٠٠
٥٠٥	بومباي	٩٤٥	—	—
٧٠١	دلهي	١٠٣٠	—	—
٣٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
٨٠١	كولمبو	١٢٣٠	—	—
٧٢٧	—	—	عمان	١٤٠٠
٥٠٢	—	—	بومباي	١٤٠٠
٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
٥٠٣	بومباي	٢١٠٠	—	—
٩٠٠	عمان	٢١٠٠	—	٢٢٤٥
٥٠٠	—	—	بومباي	—
٠٠٦	فرانكفورت	٢٢٤٥	—	—
٠٠٢	لندن	٢٣٥٩	—	

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
البنغالية	—	—	بغداد /دكا	٠٠٣٠
الهولندية	امستردام /فيينا	٠٠٠٥	بانكوك /تايبيه	٠١٠٠
الفلبينية	لندن /فرانكفورت	٠٠٢٠	مانيلا	٠١٢٠
الهولندية	هونج كونج /بانكوك	٠١٠٠	امستردام	٢٠٠
كاليدونيا	هونج كونج	١٠٠	لندن	٢٠٠
السنغافورية	سنغافورة	٠١١٥	لندن	٢٢٥
السنغافورية	سنغافورة	١٣٠	فرانكفورت /كوبنهاجن	٠٢٤٠
الالمانية	سيدني /ملبورن /كوالالمبور	٢٠٠	فرانكفورت	٢٥٥
الماليزية	سيدني /ملبورن /كوالالمبور	٢٠٥	امستردام /لندن	٣١٥
الفلبينية	مانيلا /بانكوك	٢٢٥	روما /باريس	٣٣٠
الاردنية	عمان /ابوظبي	٢٣٠	ابوظبي /عمان	٣٣٠
البنغالية	دكا	٣٠٠	لندن	٤٠٠
السريلانكية	كولمبو	٣٥٠	زيوريخ /لندن	٤٥٠
الالمانية الشرقية	برلين الشرقية	٥٠٠	سنغافورة	٦٠٠
اللبنانية	—	—	ابوظبي /بيروت	٧١٥
الالمانية	فرانكفورت	٦٢٥	كوالالمبور /ملبورن /سيدني	٧٢٥
النيبالية	فرانكفورت	٦٥٥	كاتماندو	٨١٥
التنزانية	دار السلام /جيبوتي /مسقط	٩١٥	—	—
القبرصية	—	—	البحرين /لارنكا	١٠٠٠
الباكستانية	كراتشي	١١٠٥	لندن	١٢١٥
الايرانية	بندر عباس	١١١٥	بندر عباس	١٢١٥
الباكستانية	لندن	١١١٥	كراتشي	١٢٤٥
السعودية	الرياض /الدوحة	١٣٣٠	الدوحة /الرياض	١٤٣٠
السودانية	الخرطوم	١٣٣٠	ابوظبي /الخرطوم	١٤٣٠
البنغالية	دكا	١٦٣٠	جدة	١٧٣٠
الكويتية	الكويت /ابوظبي	١٨٠٥	الكويت	١٩٣٠
الهندية	بومباي	١٩٣٠	دلهي /بومباي	٢١٠٠
الباكستانية	كراتشي	٢١٣٥	—	—
اللبنانية	بيروت	٢٢١٥	مسقط	٢٣٠٠
البنغالية	امستردام /اثينا	٢٢٥٥	بومباي /دكا	٢٣٥٩
الالمانية الشرقية	سنغافورة	٢٢٥٥	برلين الشرقية	٢٣٥٥
كاثي باسفيك	هونج كونج /بانكوك /بومباي	٢٣٠٠	بومباي /بانكوك /هونج كونج	٢٣٥٥
الايطالية	روما /الدوحة	٢٣٣٠	—	—
الهولندية	امستردام	٢٣٤٠	—	—
الفرنسية	ديتور /موريشيوس /سيشل	٢٣٤٠	—	—
السويسرية	زيوريخ /جنيف /الكويت	٢٣٥٥		

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٣٣٨	البحرين/الدوحة	٠٠٥٠	مسقط	٠٦٤٠
٣٥١	مسقط	٠٧١٠	البحرين	٠٧٤٥
٣٣٥	مسقط	٢٢٤٠	الدوحة/البحرين	٢٣١٥

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٠٠ر٤ الافتتاح. ٠١ر٤ عرض البرامج. ٠٦ر٤ اذان العصر ويرفعه الشيخ عبد العاطي ناصف. ٢٠ر٤ القرآن الكريم المفسر سورة البقرة. ٢٤ر٤ من الاحاديث المختاره. ٢٦ر٤ الحديث الديني. ٣٠ر٤ النشرة الاخبارية. ٤٥ر٤ ابتهال ديني بعنوان هذي الشريعة للخلود للشيخ حسن الملا. ٤٩ر٤ الحديث الديني بعنوان يسر الاسلام يعده ويقدمه الشيخ احمد راجح. ٥٧ر٤ المصحف المرتل من سورتي الكهف ومريم القارىء الشيخ محمد عربي القباني. ٢٥ر٥ من الاحاديث المختاره. ٢٧ر٥ برنامج فكر وكتاب لناصر الحوسني. ٣٩ر٥ من الاحاديث النبوية المختاره. ٤١ر٥ القرآن الكريم ملتبس من سورة محمد القارىء الشيخ كامل يوسف البهتيمي. ١٠ر٦ برنامج القصيده الاسلامية في الكتاب والسنة. يعده ويقدمه الشيخ محمد سليمان فرج. ٢٠ر٦ القرآن الكريم من سورة النحل. القارىء الشيخ عبد الفتاح الشعشاعي. ٣٤ر٦ ابتهال ديني بعنوان «نبي الهدى». للشيخ محمد الفيومي. ٣٧ر٦ اذان المغرب ويرفعه الشيخ محمود عبد الحكم. ٤٠ر٦ برنامج من صحيح البخاري مع شرحها لفضيلة الدكتور محمد محمد ابو شهبه. ٤٩ر٦ القرآن الكريم ملتبس من سورة غافر القارىء الشيخ احمد محمد عامر.

٥٨ر٦ – الختام بالسلام الوطني.

حالة الجو اليوم

يسود البلاد طقس حسن بعد انقشاع الضباب مع وجود بعض السحب وتتوقع مصادر الأرصاد الجوية في مطار ابوظبي الدولي ان تكون الرياح خفيفة متغيرة خلال الصباح تتحول الى شمالية غربية بعد الظهر والبحر متوسط ارتفاع الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المئوية التى تم تسجيلها امس ..

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة ٪	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٢٤	١٧	٩٥	٥٩
العين	٢٤	١٥	٩٥	٥٥
دبي والشارقة	٢٥	١٧	٩٤	٥٩
راس الخيمة	٢٣	١٧	٩١	٥٩
الفجيرة	٢٢	١٧	١٠٠	٧٣

الصيدليات المناوبة

ابوظبي – نهارا: صيدلية الصحة: تقاطع شارع حمدان مع ام النار – ت: ٧٧٠٧٢٢ وصيدلية الشفاء: شارع الفلاح – ت: ٣٣١٨١٦.
ليلا: صيدلية زايد: شارع زايد الاول – ت: ٣٢٧٤٧ وصيدلية الهلال: شارع المطار – ت: ٤٦١٣٤٣ وصيدلية الوطنية الجديدة – مدينة بني ياس – ت: ٢٣٣٥٦.
العين – صيدلية الشفاء: شارع زايد الاول – ت: ٦٢٢١٣٨.
دبي – صيدلية ابن النفيس: مقابل مصلى العيد – ديرة – ت: ٦٣٣٦٠٩، وصيدلية البلد – شارع الفهيدي – بر دبي – ت: ٥٣٦٦٨٩.
الشارقة – صيدلية علياء: شارع الصابق – ت: ٥٣٧٩٩٧، وصيدلية الصابق: شارع جمال عبد الناصر – ت: ٥٩٥١١١.
راس الخيمة – صيدلية الهندية: شارع الصباح – ت: ٣٣٩٥١.
عجمان – صيدلية الزوراء: شارع الاتحاد – ت: ٤٤٣٦٦٦.
ام القيوين – صيدلية المثنى: شارع الملك فيصل – ت: ٦٦٥١٥٥.
الفجيرة – صيدلية الفجيرة الجديدة: شارع الغرفة – ت: ٢٤٨٢٠.

ارقام هواتف المستشفيات

[illegible]

محطات البترول ليلا

● ابوظبي:
الروضة ....شارع زايد الاول مقابل مجمع ادنوك السكني
المطار ....بجانب مدخل المطار القديم
السلام ....شارع السلام
المفرق ....طريق ابوظبي العين
الاشغال ....شارع المطار الجديد مقابل دائرة الترخيص
الطريق الغربي ....شارع المصفح – ابوظبي
النور ....شارع المطار الجديد بجانب سينما النور
شرطة البطين ....بالبطين قرب النجدة والمرور
المطار الجديد ....داخل حرم المطار الجديد
المطار الدولي ....شارع مطار ابوظبي الدولي الجديد

● العين:
الحميرة ....شارع زايد
المرخانية ....المرخانية الشارع العام
زاخر ....دوار زاخر

● المناطق النائية:
طريف ....طريق السلع ابوظبي قرب مستودع طريف
السلع ....السلع قرب الجمرك
بدع زايد ....مدينة بدع زايد
الرويس ....طريق ابوظبي السلع
ليوا ....مدينة ليوا

● دبي (الوحيدة) – شارع الوحيدة – ديره.
«الاتحاد» – شارع دبي – ابوظبي – بر دبي.

هواتف الطوارئ

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
اسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢١٢٥١	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٢٤٣٥١	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٦٠٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٩	٦٦٦٦٦٦	٢٩٥٥١	٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٧٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣٣٠	٦٦٦٤٦٦	٢٨٤٤٤	٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٧٢٤٤٤٣	٤٧٠٠٧٥	٥٣٢٦١١	٤٢٢٣٣٠	٦٦٦١٤٤	٢١٥٢٥	٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيل	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٨٨	خورفكان	٠٧٠	ضدنا	٠٧٠	مربح	٠٧٠
البدية	٠٧٠	دبا	٠٧٠	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	[illegible]	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مساق	٠٧٠
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المرفأ والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٧٠	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	السلع	٠٨٤	فلج المعلا	٠٦	المنامة	٠٩
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٧٠	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الاردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنغلاديش	٠٠٨٨٠	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

انه في يوم ١٩ مارس

١٧٩٩ حاصرت قوات نابليون بونابرت مدينة عكا في فلسطين حيث اضطرت بعد ذلك الى الانسحاب امام صمود المدينة وحاميتها التركية.
١٩٢٣ اقترح الدوتشي الايطالي بنيتو موسوليني عقد حلف مع المانيا النازية.
١٩٦٢ عاد الهدوء نسبيا الى الجزائر عقب توقيع اتفاقية ايفيان في اليوم السابق.
١٩٦٩ سقطت طائرة حجاج مصرية وهي في طريق العودة من مكة بعد انتهاء موسم الحج بالقرب من مدينة اسوان وذهب ضحية الحادث ٨٧ شخصا.

حركة الموانىء

● ميناء زايد ت: ٧٧٥٦٠٠

رصيف	الباخرة	البضاعة
٩	هاجيني	حديد
٢١	لوسي مارو	زيوت
الميناء الحر	امارات ويسترن	—
الميناء الحر	ان ام اس ٢٠٦	متنوعة
الميناء الحر	القشو – ٥	متنوعة
الميناء الحر	مطوع – ٧	مواد غذائية
وينتظر وصول		
٢	بروفيدانس باي	حاويات
٧	ابن مالك	متنوعة
٨	كاشيما	متنوعة
١٥	اورينتال هايواي	سيارات
١٦	دايري مارو	سيارات

ميناء راشد دبي ت ٤٥٩٦٩٩

رصيف	الباخرة	البضاعة
٤	كابتن ميديفيتسكي	للتصدير
٦	ايران قدر	تحميل سكر
٨	كوتا موليا	متنوعة
٩	سونتو بانز	متنوعة
١١	اورينتال هايواي	سيارات
٢٣	جورج	متنوعة
٢٨	كوتاسيجار	متنوعة
٣٠	العريش	حاويات
٣١	نالوشير كاسك	حاويات
٣٢	رشيدة	حاويات
٣٣	نوراسيا ارابيا	حاويات
٣٣	بربيرين	حاويات
٣٤	كورنيليا ميرسك	حاويات
٣٤	ميرسك فيرو	حاويات

ميناء خالد الشارقة ت: ٥٤١٦٦٦

رصيف	الباخرة	البضاعة
٢	ماتينا	عارب تموين
٣	جلف بريدج	تحميل ارز
٥	ماريكي	طحين قمح
٧	ايران هرمز – ١	ركاب وشحن
٧	هيبوب	تمور
٧	سيليوات	تمور
٨	صندي كيب	مجمدات
١١	فلل	فحم

تاريخ برحلة التاريخ

بلاد مابين النهرين
«ح ١»

يبدو ان المدنية ولدت في الصين، فقد ازدهرت هناك منذ ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد حضارة رفيعة متقدمة اخذت تنتشر بالتدريج صوب الغرب، عبر القارة الآسيوية، ولكنها لم تصل الى اوروبا الغربية إلا بعد مضي ٣٠٠٠ سنة، وفي حوالي القرن ٣٠ قبل الميلاد كانت الحضارة قد بلغت غايتها في الشرق الاوسط حيث وجد مركزاها البالغا الاهمية وهما نهرا: النيل والفرات، وظلت المدنيتان المصرية والبابلية لعدة آلاف من السنين اكبر المدنيات في العالم.

ومابين النهرين – هو الاسم القديم الذي اطلق على كل المنطقة التي تقع بين نهري دجلة والفرات.. مهد الحضارة التي عرفت فيما بعد باسم الحضارة البابلية. وتنقسم المنطقة الى قسمين طبيعيين، الجنوبي منها منخفض جدا ومستو، والشمالي صخري وجبلي.. وعلى هذه الاراضي نشأت ونمت امبراطوريتان منفصلتان، آشور في الشمال، وبابل في الجنوب، كانتا دائمتي التنافس، فتارة تتغلب بابل واخرى آشور، واخيرا استطاعت امبراطورية بابل مرة اخرى ان تسيطر على بلاد مابين النهرين الشاسعة.

ولقد كانت بلاد مابين النهرين من افضل المناطق التي عرفها العالم القديم. فهي كما تقول الاساطير، جنة عدن ومهبط آدم وحواء، وكان للخصوبة غير العادية لتربتها الغنية بالطمي، ومشروعات الري الضخمة، اثرها في تمكين اهل هذا البلد من ان يعيشوا حياة مستقرة وهانئة، وفي هذا الجو الآمن الرغيد ارتقت فنون الكتابة وسنت القوانين وتقدم فن البناء، وبذلك اصبحت بلاد مابين النهرين (العراق) مهدا لمدنية لاتضارع حتى بين البلاد التي ازدهرت فيها الحضارة بآسيا الصغرى.

ولكن مظاهر البذخ غير العادي التي عرفت بها العراق كانت من العوامل التي اغرت بغزوها ليس فقط الآشوريين والبابليين، ولكن الاجانب الغرباء ايضا كالحيثيين والمصريين، واخيرا الاعاجم الذين انتهى أمرهم بأنْ ادمجوها في امبراطوريتهم الكبيرة في سنة ٥٣٩ قبل الميلاد.

السامريون والاكاديون

انشأ السامريون في الجزء الجنوبي من بلاد مابين النهرين الامبراطوريات المبكرة. ولقد كانوا في مبدأ الامر مركزين في حواضر رئيسية مثل أور ولاجاش واكاديا، ولكنهم اخذوا يوسعون نطاق حكمهم شيئا فشيئا لتشمل كل المنطقة التي اصبحت بابل فيما بعد. ولقد طور السامريون اسلوب الكتابة المخروطية الاسلوب، واصطنعوا اسلوب التصوير المقطعي، وبنوا اول طراز من ابراج المعابد المستديرة او الزيجورات، التي اصبحت فيما بعد من معالم المدن البابلية مالقدر لها ان تبقى على ظهر هذه الارض.

انت وحظك

برج الحمل ٢١ مارس – ٢٠ ابريل
نجاح في جميع اعمالك وتعود المياه الى مجاريها مع شريكة حياتك.

برج الثور ٢١ ابريل – ٢١ مايو
رسالة او مكالمة تسعدك وتنال رضا جميع من حولك.

برج الجوزاء ٢٢ مايو – ٢١ يونيه
تفوق في العمل وتجني ثمار ما زرعت، ولكن حافظ على النعمة.

برج السرطان ٢٢ يونيه – ٢٢ يوليه
تجمع آراء الجميع على موضوع يهمك امره

برج الاسد ٢٣ يوليه – ٢٣ اغسطس
رحلة موفقة وعطلة تقضيها في سعادة في نهاية الاسبوع

برج العذراء ٢٤ اغسطس – ٢٣ سبتمبر
صداقة جديدة تسعدك للغاية، واقتصد في المجهود الكبير.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر – ٢٣ اكتوبر
زيارة من صديق غير متوقعة ستحقق احلامك خلالها.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر – ٢٢ نوفمبر
الحنان والحب يحيطان بيتك هذا الاسبوع، وترقية في الطريق اليه

برج القوس ٢٣ نوفمبر – ٢١ ديسمبر
لزمن كفيل بالنسيان.. وخذ الامور بهدوء شديد حفاظا على صحتك

برج الجدي ٢٢ ديسمبر – ٢٠ يناير
المعاملة الطيبة مطلوبة منك تجاه زملائك في العمل، والصحة بتحسن.

برج الدلو ٢١ يناير – ١٨ فبراير
لاتتحدث عن اسرارك الخاصة إلا لاهل الثقة من الاصدقاء

برج الحوت ١٩ فبراير – ٢٠ مارس
الامل لاتبني على اوهام الوعود، وعليك بالاجتهاد

مواليد اليوم:
مواليد اليوم. ميالون للمغامرات الخطيرة، وليس للفشل بمحمود ولو سطح.

مسابقة اليوم

□ افقيا:
(١) عاصمة غربية – عاصمة عربية
(٢) من العملات – عاصمة عربية
(٣) لايذاع – ضوء – ابو البشر
(٤) يحبه «م»
(٥) طرق – شارك
(٦) فقر
(٧) صوت المريض «م»
(٨) من الشهور «م» – فرحان «م»
(٩) سرير الطفل «م» – يختبره
(١٠) نلسية – عكس حرم.

□ عموديا:
(١) مدينة هندية – لص والمقطع الثاني خبأ
(٢) يلقي في النصف – احد الوالدين «م» – تجدها في رهان
(٣) قط «م» – عاصمة عربية
(٤) بركة – لقياس المسافة «م»
(٥) مدينة جزائرية – من الضمائر «م»
(٦) قر – زورق
(٧) بعد اليوم «م» – للنداء – للشرط
(٨) من دون العلم – الذهب
(٩) مطربة عربية – استقمر
(١٠) لقياس الطول – عربية.

● حل مسابقة امس

الاتحاد

الأحد ١١ شعبان ١٤٠٩هـ ـ الموافق ١٩ مارس ١٩٨٩م

الصفحة الثالثة

● معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان ومعالي سيف الجروان والعميد الركن طيار الشيخ محمد بن زايد آل نهيان والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان خلال استقبال صاحب السمو رئيس الدولة لنائب رئيس الدولة الصيني.

المهدى والميرغنى يجتمعان اليوم لحسم الموقف

المشاورات تتركز على توزيع المناصب الوزارية بين حزبي الأمة والاتحادى

الاتفاق مع الاحزاب الجنوبية والاتحادات النقابية على حصصها في الحكومة

الخرطوم ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء : الغى الصادق المهدى رئيس وزراء السودان المؤتمر الصحفى الذى كان مقررا عقده امس لاعلان التشكيل الوزارى الجديد بسبب استمرار المشاورات بين حزبى الامة والاتحادى حول توزيع المناصب الوزارية وينتظر اعلان التشكيل اليوم.

وذكر مراسل «الاتحاد» في الخرطوم ان الصادق المهدى سيعقد صباح اليوم اجتماعا حاسما مع محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى وذلك للاتفاق على الصورة النهائية للتشكيل الوزارى لحكومة «الجبهة الوطنية المتحدة» تمهيدا لرفعه لمجلس راس الدولة، وذلك بعد ان تمكن المهدى امس من الوصول الى اتفاق مع الاحزاب الجنوبية والاتحادات النقابية وحصة كل منهما في الحكومة المقبلة..

فقد عقد رئيس الوزراء السودانى امس، اجتماعا مع ممثلى الاحزاب الجنوبية بشقيها ـ المعارضة الافريقية بقيادة اليابا جيمس سرور والاحزاب المشاركة في الحكومة السابقة بقيادة الدو اجو دينق، وقد تم الاتفاق على تخصيص مقعدين لكل من التجمعين الجنوبيين، وان تطرح مسالة رئاسة مجلس الجنوب «حكومة الاقليم الجنوبى» للتصويت من قبل النواب الجنوبيين في الجمعية التاسيسية.

كما عقد اجتماعا آخر مع الاتحادات النقابية الستة وتم الاتفاق خلاله على تخصيص وزارتين للاتحادات، وسوف يتولى بموجب هذا الاتفاق وزارة الزراعة ممثل لاتحاد المزارعين وتوقعت المصادر ان يكون عبدالجليل حسن عبدالجليل، رئيس اتحاد المزارعين السابق اقوى المرشحين لهذه الوزارة، بينما لمع في الوقت ذاته اسم الطيب العبيد بدر رئيس اتحاد مزارعى الجزيرة اكبر الاتحادات الزراعية في السودان كمرشح لهذا المنصب.

كما تتوقع المصادر ان يتولى هجو يعقوب رئيس اتحاد الموظفين وزارة العمل والتامينات الاجتماعية، بعد ان اعتذر اتحاد عمال السودان ـ اكبر الاتحادات النقابية ـ عن المشاركة في الحكم، وذلك لعدم انسجام تولى الوزارة مع القضايا المطلبية الملحة التى تواجه الاتحاد وابرزها تطبيق الحد الادنى للاجور وفقا للهيكل الراتبى الجديد، وابتداء من شهر يوليو الماضى على عمال القطاع الخاص.

وبالنسبة لوزارة الدفاع اكدت مصادر الحزب الاتحادى «للاتحاد» انه قد ترك امرها لرئيس الوزراء بالتشاور مع هيئة القيادة العامة للقوات المسلحة، وابرز

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

استعراض مشروع تقنين الشريعة الاسلامية للقانون الموحد للأحوال الشخصية بدول التعاون

عقدت اللجنة المكلفة بدراسة مشروع تقنين الشريعة الاسلامية للاحوال الشخصية اجتماعا امس برئاسة معالى الشيخ محمد بن احمد الخزرجى وزير العدل والشئون الاسلامية والاوقاف.

وتم خلال الاجتماع الذى حضره سعادة محمد جمعة سالم وكيل الوزارة استعراض مواد مشروع تقنين الشريعة الاسلامية للقانون الموحد للاحوال الشخصية لدول مجلس التعاون.

ويتناول مشروع القانون الذى يضم ٢٨٥ مادة العديد من الموضوعات حول قضايا الزواج والاهلية والولاية والوصية والميراث.

وتتركز مهمة اللجنة على محاولة تقنين بعض مواد مشروع القانون المذكور بما يتناسب مع طبيعة البلاد واحوالها واعرافها الاسلامية بصفة عامة والاراء الشرعية السائدة في دولة الامارات العربية المتحدة بصفة خاصة.

ويعتبر هذا الاجتماع استكمالا لاجتماع اللجنة الذى عقد خلال الاسبوع الماضى بالوزارة وفى الوقت نفسه ياتى في اطار اجتماعات اللجان المماثلة بدول مجلس التعاون والمكلفة باعداد تقرير شامل عن تصورها لموضوع تقنين الشريعة الاسلامية للاحوال الشخصية بما يتناسب مع احوال وطبيعة دول المجلس تمهيدا لرفعه الى اجتماع وزراء العدل لدول مجلس التعاون الذى سيعقد في الرياض خلال الاسبوع الحالى. (وام).

فهد يستقبل حكمتيار

الرياض ـ وكالات الانباء: استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في مكتبه صباح امس وزير الخارجية في حكومة المجاهدين الافغان المؤقتة المهندس قلب الدين حكمتيار.

«الاهرام»: فهد يزور مصر خلال أيام

القاهرة ـ وكالات الانباء: ذكرت صحيفة «الاهرام» المصرية ان الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية سيزور مصر خلال الايام القليلة القادمة لاجراء محادثات مع الرئيس حسنى مبارك حول القضايا الراهنة والوضع في المنطقة.

واوضحت الصحيفة ان هذه المباحثات ستتركز حول القضية الفلسطينية والتحرك لدعمها في ضوء مقررات المجلس الوطنى الفلسطينى في الجزائر ودفع الجهود لعقد المؤتمر الدولى للسلام بهدف اقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بالاضافة الى الوضع في لبنان ومنطقة الخليج والعلاقات الثنائية المتميزة بين مصر والسعودية في كافة المجالات.

ومن جهة اخرى اعرب صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى عن شكر مصر لمبادرة الملك فهد لارسال ثلاث وحدات ميكرويف متنقلة هدية للتليفزيون المصرى تدعيما لامكاناته بعد حادث الحريق.

اللجنة الوزارية تبحث بعد غد: الخطوات الوحدوية بين شطرى اليمن

عدن ـ محبوب على: علمت «الاتحاد» ان اللجنة الوزارية المشتركة التى تضم رئيسى وزراء شطرى اليمن الدكتور ياسين سعيد نعمان وعبدالعزيز عبدالغنى ستبدأ اجتماعاتها في صنعاء بعد غد لدراسة الخطوات الوحدوية الجديدة بين شطرى اليمن والتى حققت تقدما ملحوظا منذ اتفاق قمة صنعاء في ٤ مايو الماضى بين الرئيس على عبدالله صالح والأمين العام للحزب الاشتراكى اليمنى على سالم البيض.

وكانت امانة المجلس اليمنى الأعلى التى تضم وزيرى الدولة لشئون الوحدة في شطرى اليمن يحيى حسين العرشى وراشد محمد ثابت قد حددت موعد اجتماعات اللجنة الوزارية المشتركة على مستوى رئيسى الوزراء خلال اجتماعاتها في عدن قبل نحو اسبوعين لتقييم مستوى تنفيذ الاتفاقات الوحدوية ولدراسة الخطوات الجديدة وما تبقى من بنود اتفاق قمة صنعاء ومنها ما يتعلق بمشروع دستور دولة الوحدة، واحالته الى مجلسى الشعب والشورى ومن ثم الاستفتاء الشعبى عليه ويتوقع في ضوء اجتماعات اللجنة الوزارية تحديد موعد الاجتماع المقبل للمجلس اليمنى الاعلى الذى يضم رئيسى شطرى اليمن.

سفير العراق بالبحرين صواريخ الحسين تصل الى تل ابيب

المنامة ـ ا ف ب: قال السفير العراقى لدى البحرين طه القيسي، ان صواريخ ارض ـ ارض العراقية من طراز «الحسين» قادرة على الوصول الى قلب تل ابيب ومهاجمة اسرائيل.

واضاف ان هدف العراق من انتاج هذه الصواريخ التى يبلغ مداها ٦٥٠ كلم وبتقنية عالية ردع اسرائيل من فرض تسلطها على الدول العربية.

وابلغ السفير العراقى صحيفة «الايام» البحرينية ان موقف العراق اذا ما قامت اسرائيل بمهاجمة اراضيه. سيكون مختلفا تماما عن الموقف الذى اتخذه اثناء قيام اسرائيل بضرب مفاعل «تموز» النووي العراقى في يونيو ١٩٨١. ويمتلك العراق صواريخ ارض ارض اخرى من طراز (العباس) يبلغ مداها ٨٠٠ كلم.

اشتعال مواد كيماوية سامة في بئر السبع

عمان ـ و ا خ: ذكرت صحيفة «هآرتس» الصهيونية امس الاول ان «مادة كيماوية سامة» اشتعلت بالقرب من مقبرة في بئر السبع.

وقالت الصحيفة ان عدة حرائق قد وقعت في الماضى بالمنطقة، من بينها حريق هائل وقع في ديسمبر سنة ١٩٨٨.

استعدادا للعام الدراسى الجديد
٧١٠ معلمين ومعلمات حدد لمواد الأنشطة المدرسية ووظائف الاخصائيين وأمناء المختبرات والمكتبات

كتب ـ جمال ابوطالب :

تلقى معالى احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم بالوكالة تقريرا باحتياجات قطاع الانشطة التربوية من معلمى ومعلمات الانشطة والاخصائيين الاجتماعيين وامناء المختبرات العلمية واللغوية والمكتبات المدرسية لمواجهة التوسعات التعليمية للعام الدراسى القادم.

وصرحت الدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية والتعليم المساعدة للقطاع ان هذه الاحتياجات لا تشمل المنتهية اعارتهم والمستقيلين والمنتهية خدماتهم لبلوغهم السن القانونى.

وقالت ان احتياجات القطاع لمواجهة التوسعات التعليمية بلغت ٧١٠ معلمين ومعلمات انشطة واخصائيين واخصائيات اجتماعيات بالاضافة الى امناء وامينات المختبرات والمكتبات المدرسية.

خلو الفواكه الشيلية باسواق الدولة من اى اثار لمواد ضارة

دبى ـ وجدى راتب :

اكد الوكلاء المحليون للفواكه الشيلية خلوها من التلوث وانهم تلقوا تاكيدات من مراكز الانتاج والمحاجر الزراعية المحلية بسلامة الفاكهة الشيلية وخلوها من اى مواد ضارة تجعلها غير صالحة للاستهلاك الآدمى.

وذكر تجار محليون ان الفواكه الشيلية الموجودة في اسواق الدولة ودول مجلس التعاون الخليجى هى عبارة عن عنب وتفاح وخوخ وانجاص وتم فحصها عند وصولها الى الدولة حيث افرجت عنها السلطات الصحية بعد التاكد من خلوها من الامراض.

واوضحت المصادر انها تلقت تاكيدات من شيلى ان الحظر الذى فرض على وارداتها من جانب الولايات المتحدة وكندا واليابان جاء بناء على عمل متعمد يقصد الاضرار بصادرات البلاد من الفاكهة وتركز في بستان واحد مملوك لاحد التجار الشيليين العاملين في مجال التصدير للولايات المتحدة وكندا وان الحظر اليابانى جاء تضامنا مع الحظر الامريكى وان دول السوق المشتركة الاوروبية لم تفرض اى حظر على الفواكه الشيلية حتى الآن حيث لم تظهر اى اثار للمادة السامة المضافة الى انتاج هذا البستان باوروبا او دول مجلس التعاون المستوردة لهذه النوعية من الفواكه.

جهود لاحتواء الأزمة بين القاهرة وواشنطن
اتفاق مصرى ـ فرنسى على ضرورة اشتراك المنظمة فى «الدولى»
ميتران: اتفاق دولى لبدء أعمال اللجنة التحضيرية خلال شهرين

القاهرة ـ «الاتحاد»: قالت مصادر دبلوماسية مطلعة «للاتحاد» ان هناك محاولات جادة لاحتواء الازمة التى شهدتها العلاقات المصرية ـ الامريكية في الفترة الاخيرة في اعقاب ما رددته بعض الدوائر الامريكية من امتلاك مصر لمصنع اسلحة كيماوية واضافت المصادر ان واشنطن تاكدت بعد الرد السويسرى بأن المعدات التى وردتها لمصر كانت لصناعة الادوية، كما اكد عبدالرءوف الريدى سفير مصر في واشنطن ان القاهرة لا تمانع في اجراء تفتيش دولى على مصنعها للتاكد من عدم انتاجه لمواد كيماوية وذكرت المصادر ان فرنسا ستقوم بدور في احتواء الازمة.

وكانت صحيفة «اخبار اليوم» المصرية قد ذكرت امس، ان الولايات المتحدة حاولت افشال جولة الرئيس مبارك الاوروبية، وان هذه الادارة تعلم جيدا كذب ادعائها، وحاولت تخريب الجولة باعلان قرارها بتجميد جزء من مساعداتها لمصر في محاولة لحمل اوروبا على التساؤل حول صحة الاستقرار في مساعدة مصر.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر سياسية مطلعة في القاهرة ان الرئيس مبارك والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران اتفقا خلال المحادثات الاخيرة بينهما منذ ثلاثة ايام في باريس على ضرورة اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في المفاوضات الدولية المقبلة والاسراع بعقد المؤتمر الدولى للسلام.

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●

اجتماعات مصرية ـ مغربية في الرباط استعدادا لاجتماعات اللجنة العليا

الرباط ـ أ.ش.أ : واصلت اللجنة الفنية المصرية الموجودة حاليا بالمغرب اجتماعاتها مع المسئولين المغاربة في اطار الاعداد لاجتماعات اللجنة العليا المشتركة التى تبدأ اعمالها في المغرب برئاسة رئيسى وزراء مصر والمغرب اعتبارا من يوم «الثلاثاء» القادم.

وصرح الدكتور منير زهران سفير مصر بالمغرب بان اللجنة سوف تتابع خلال اجتماعاتها ما تم تنفيذه في مجالات التعاون منذ بداية الاجتماع الاول للجنة بالقاهرة، كما ستولى اهتماما خاصا بدفع علاقات التعاون الثنائى في ضوء العلاقات القوية بين البلدين.

وتتناول المباحثات المصرية المغربية كذلك آخر تطورات الموقف على الساحة العربية وقيام مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى باعتبارهما من عوامل الوحدة العربية.

وقد نوهت وسائل الاعلام والصحف المغربية على اختلاف اتجاهاتها بالعلاقات القوية بين مصر والمغرب وابرزت بمناسبة

● البقية ص ٢٠ عمود ٨ ●

● بن جديد يجتمع مع الأسد

الأسد في الجزائر بعد ليبيا
تحرك سورى لمواجهة احتمال وقوع صدام مع اسرائيل في المنطقة

الجزائر، طرابلس ـ وكالات الانباء: عقد الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد والرئيس السورى حافظ الاسد مساء امس جلسة مباحثات تناولت القضايا المستجدة على الساحة العربية وكذلك القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك في اليوم الاول لوصول الرئيس السورى الى الجزائر، بعد انتهاء زيارته للجماهيرية الليبية التى استمرت ثلاثة ايام.

وقال الرئيس السورى لدى وصوله الى الجزائر امس، ان مباحثاته مع بن جديد ستتناول مختلف المواضيع التى تهم البلدين والوطن العربى والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

وكان الرئيس حافظ الاسد والزعيم الليبى معمر القذافى قد عقدا ثالث اجتماع لهما امس، تركز حول تطورات قضية الشرق الاوسط والعلاقات العربية.

ونسبت «رويتر» الى المراقبين قولهم ان الاسد والقذافى يؤمنان بضرورة عدم تقديم الدول العربية تنازلات فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية.

وفى دمشق ذكرت صحيفة «تشرين» الحكومية ان الموقف في المنطقة العربية يتطلب حشد القوى العربية في مواجهة العدو الصهيونى وردع الخطر الاسرائيلى.

فوضى في شوارع الجزائر بسبب اضراب عمال البنزين والنظافة

الجزائر ـ واخ: ذكرت اذاعة الجزائر ان اضراب عمال توزيع البنزين ادى خلال توقف قليل الى خلق فوضى كبيرة في شوارع العاصمة الحقت اضرارا بعمال قطاعات اخرى وبحركة المرور.

واكدت ان الاضراب وان كان حقا مشروعا إلا انه لايمكن ان يمس حرية ومصالح الآخرين.

واشارت الاذاعة الى ان الراى العام قد استاء من تراكم الاوساخ في شوارع العاصمة الجزائرية والمضرة بالصحة والمشوهة لجمال المدينة وذلك للاضراب الذى يقوم به عمال النظافة بالعاصمة الجزائرية منذ ثلاثة ايام.

ونسبت الاذاعة الجزائرية الى بعض العمال المضربين قولهم ان الاضراب جاء لدعم مطالبهم في منحهم اجازة خاصة اسبوعيا.

وزير النفط العراقى: زيادة الخام العراقى المصدر الى مصفاه عدن

عدن ـ الاتحاد ووكالات الانباء: صرح وزير النفط العراقي عصام الجلبي بعد زيارة لجمهورية اليمن الديمقراطية انه تم بحث امكانية زيادة كميات النفط العراقي الذي يتم تكريره في مصفاه عدن منذ مطلع العام الماضى عن معدله الذى يبلغ حاليا ١٥ الف برميل يوميا، وقال انه تم بحث تأهيل وتدريب الكوادر اليمنية في المعاهد ومنشآت النفط العراقية وتبادل الخبرات والتجارب في مجال الصناعات النفطية.

واكد الوزير العراقي التزام العراق الكامل باتفاق «اوبك» على الرغم من ان طاقة العراق الانتاجية والتصديرية في تصاعد مستمر. واعلن انه سيتم قريبا ايجاد منافذ جديدة من اجل تصدير النفط الخام والمشتقات النفطية إلى الخارج عبر الموانىء العراقية المطلة على الخليج العربى.

رجال أمن كويتيون لحراسة المحطات الخارجية للخطوط الكويتية

الكويت ـ وكالات الانباء: نسبت صحيفة «الراى العام» الكويتية امس الى مصادر مطلعة قولها ان مجموعة من رجال الامن الكويتيين سيتم توزيعهم قريبا على المحطات والمكاتب الخارجية لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية لتوفير الحماية الامنية لطائراتها.

وتقول الصحيفة ان وزارة الداخلية الكويتية من خلال مفاوضاتها المستمرة مع مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية توصلت وبدعم حكومي الى اتفاق بان يقيم عدد من ضباط وافراد جهاز حماية الطائرات في وزارة الداخلية بالمحطات التابعة للخطوط الكويتية.

ولم تذكر الصحيفة عدد المكلفين بهذه المهمة لكنها قالت انهم سوف يبداون بالانتقال الى مقار اعمالهم في شهر ابريل المقبل.

انفجار قنبلة في مسرح بمحافظة الفيوم بمصر

القاهرة ـ ا ف ب: ذكرت الصحف المصرية امس ان احد المتطرفين القى يوم الخميس الماضى قنبلة يدوية على مسرح بمحافظة الفيوم مما ادى لاصابة احد رجال الامن بجروح، وتمكن الجمهور من القاء القبض على مرتكب الحادث.

واعترف محمد سيد محمد الطالب بكلية الزراعة انه اعد مع شريكين له ثلاث قنابل لتدمير المسرح لمنع عرض المسرحية التى تعتبر عملا يستحق العقاب ووصف المسرح بانه «مركز الضلال»!!

شركات توظيف الاموال المصرية
٣٢ شركة أبدت رغبتها في توفيق اوضاعها و١٤ قدمت برنامجا لرد اموال المودعين

القاهرة ـ ق.ن.أ : صرح الدكتور محمد حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال المصرية بأن اثنتين وثلاثين من شركات توظيف الاموال أبدت رغبتها في توفيق اوضاعها منها ٢٢ شركة قدمت مراكز مالية معتمدة. وقال ان ١٤ شركة أبدت عدم رغبة في توفيق الاوضاع وقدمت برنامجا زمنيا لرد الاموال للمودعين ويتم حاليا دراسة هذه البرامج بينما أبدت عشر شركات نفس الرغبة لكنها لم تقدم برنامجا زمنيا لرد الاموال.

● البقية ص ٢٠ عمود ٧ ●



● السيارة بعد الحادث.. (تصوير : منير جعفري)

وفاة مواطنة واصابة خمسة في حادث تدهور على طريق المدام ـ دبى

الشارقة ـ على سلطان :

وقع صباح امس حادث تدهور مرورى مروع على طريق المدام ـ دبى. وادى الى وفاة المواطنة شيخة سلطان هاشل «٢٠ سنة»، والطفل عوض محمد بن سالم «٣ شهور». كما اصيب في الحادث باصابات خطيرة المواطنات نصابه محمد «٤٥ سنة» ومنيره بن قناف «٣٥ سنة»، والطفلان راشد سلطان مبارك «٣ سنوات». وشمسة محمد «٣ سنوات» والسائق سوده جرحسين «٣٠ سنة» باكستانى الجنسية.

وكانت السيارة «رقم ٣١٤١٨» خصوصى الشارقة من نوع نيسان باترول قد تدهورت على الطريق العام المؤدى من المدام الى دبى ثلاث مرات بسبب السرعة وتجمع مياه الامطار. وقد ادى التدهور المفاجىء الى قذف الركاب خارج السيارة.

وهرعت الى مكان الحادث سيارات الاسعاف وشرطة المرور في المنامة والذيد وكذلك شرطة دبى وطائرات الهيلكوبتر. وتم نقل جميع المصابين في الحادث الى مستشفى راشد بدبى.

خطط الحادث الشرطى على هاشم سراج والمساعد اول راشد خلفان عبيد باشراف النقيب عبدالله سيف مسئول المرور بشرطة الذيد والنقيب حميد عبدالله المزروع مدير مركز شرطة الذيد.

مصرع اثنين في تحطم طائرة عسكرية امريكية

تكساس ـ ى.بى.أ : تحطمت طائرة امريكية من طراز «دى ـ ٩» تحمل متفجرات للجيش صباح امس، بعد اقلاعها بقليل من قاعدة كارسول، مما ادى لمصرع اثنين من ملاحيها.

وقال مسئول القاعدة ان الطائرة سقطت في منطقة شعبية وكان ملاحوها قد لاحظوا بعد الاقلاع ان باب غرفة الشحن مفتوح وعند محاولتهم العودة تحطمت الطائرة.

في المجالس

طالبت الولايات المتحدة الامريكية بوقف الانتفاضة، وانتظرت الرد على طلبها. فجاءها الرد الاولى على السنة «ابوات» الدبلوماسية والطلعات البهية بان كل شيء قابل للتفاوض. ثم تسلمت واشنطن الرد النهائى من خلال الحناجر المكبّرة والقبضات المنتصبة باتجاه السماء والدماء السائلة على الارض المنتشية وذلك بتقديم المزيد من الشهداء وتوسيع ساحات المواجهة وتصعيد حدتها مع جنود الاحتلال.

وكانها تؤكد ما سبق ان اكدته بأن لا نهاية للانتفاضة قبل ان تنتهي اسبابها. فالحرية والاحتلال نقيضان لا يقبلان بعضهما البعض. وقد ظل شعب الانتفاضة ينتظر الحرية من امريكا و«العقلانيين» من بني امته، فلم يزيدوه إلا مصادرة لابسط عناصر ادميته، فقرر ان يختار بنفسه ولا مجال امامه الآن لأن يحيد عن خياره لانه عرف معنى الحرية والاستقلال.

الا ان امريكا ورغم هذا الرد الواضح والصارم من قبل اصحاب الشان فانها مازالت تصر على ان تظل على جهالتها لما يحدث في الارض المحتلة.

بالرغم من انها جربته وذاقت طعمه عندما ارادت ان تمسح الشعب الفيتنامي من الوجود فخرجت مهزومة تجرجر ذيل مهانتها وراءها. ويساعد امريكا على رفضها الخروج من جهالتها واستعادتها لوعيها اولئك النفر من القوم الذين اصبحت لغة المساومة هي المهيمنة على قناعاتهم باعتبارها المنهج «العملى» الوحيد الذى يكفل عودة الحقوق المسلوبة، دون ان يتذكروا بانهم ساوموا وفاوضوا بكل «عقلانية» طوال الاربعين عاما الماضية، ولم ينالوا إلا المزيد من قضم الاراضي والمزيد من المستوطنات والمزيد من الاعتداءات الصهيونية والمزيد من العناد اليهودى.

عادل الراشد

لجان لمساندة الانتخابات في تونس
اليوم تبدأ الحملة الدعائية

تونس ـ وكالات الانباء: تبدأ اليوم في تونس الحملة الدعائية للانتخابات الرئاسية والتشريعية والتى من المقرر ان تجرى يوم الثانى من شهر ابريل المقبل.

وصرح منصر الرويس رئيس لجنة مساندة الانتخابات في تونس ان لجنة مساندة الانتخابات هى لجنة مستقلة وتضم عناصر من المثقفين والفنانين التونسيين الذين تطوعوا لاداء هذه المهمة وينبثق عنها لجان فرعية في مختلف المحافظات داخل تونس وخارجها حيث توجد جاليات تونسية سوف تشترك في الادلاء بصوتها في الانتخابات البرلمانية والرئاسية.

واضاف ان الانتخابات الرئاسية التى ستجرى يوم ٢ ابريل القادم ستكون مناسبة تاريخية للتوعية بالمشروع الحضارى للرئيس بن على، والذى يقوم على اسس الديمقراطية وتعميقها في الواقع الاجتماعي وحماية حقوق الانسان واعداد تونس لمواجهة تحديات العصر.

وقال ان شعارات الحملة الانتخابية هى «معا من اجل تونس»، و«مع رجل التغيير» و«مع حامى الحمى والدين».

ومما يذكر ان هذه اول انتخابات رئاسية في تونس منذ خمسة عشر عاما عندما انتخب الرئيس السابق بورقيبة رئيسا مدى الحياة

تعاطفا مع مشاعر المسلمين اليابان تسحب رواية المرتد من المكتبات

طوكيو، لندن، باريس ـ وكالات الانباء: سحبت امس من المكتبات والاسواق اليابانية رواية المرتد سلمان رشدى تعاطفا مع مشاعر المسلمين، وقال المدير العام لدائرة الشرق الاوسط وافريقيا بوزارة الخارجية اليابانية، ان طوكيو لن تتخذ اجراء ضد ايران كما فعلت دول اخرى، مؤكدا ان بلاده سوف تحافظ على علاقاتها مع ايران بسبب المصالح المتبادلة.

ومن جهة اخرى ذكر السفير البريطانى في بيروت ان مسالة رشدى ربما لا تؤذى الرهائن البريطانيين المحتجزين في لبنان، واضاف للاذاعة البريطانية انه لا يبالغ في تفاؤله، مشيرا الى تصريحات الزعماء الدينيين حول رفضهم لعمليات الاختطاف.

وحظرت السلطات الفرنسية امس مظاهرة احتجاج ضد رواية المرتد، وقالت ان هذه المسيرة تهدد الامن العام.

أخبار الدولة

الخزرجي يشارك في اجتماع وزراء العدل بدول التعاون

يغادر البلاد يوم الثلاثاء القادم معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير العدل والشئون الاسلامية والاوقاف متوجها الى المملكة العربية السعودية للمشاركة في اجتماع وزراء العدل باقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في الرياض يوم الثلاثاء القادم ويستمر لمدة يومين.

ويستعرض المؤتمر خلال اجتماعاته نتائج ابحاث اللجان المتخصصة في الدول الاعضاء حول مشروع تقنين الشريعة الاسلامية للقانون الموحد للاحوال الشخصية بدول المجلس بما يتناسب مع طبيعة واحوال مجتمعات هذه الدول والاراء الشرعية السائدة فيها.

الطاير يرأس وفد الدولة في اجتماع مكتب التربية العربي

يغادر البلاد غدا الاثنين الى المنامة وفد الدولة برئاسة معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة لحضور المؤتمر العام العاشر لمكتب التربية العربي لدول الخليج.

ويناقش المؤتمر عددا من الموضوعات التربوية الهامة منها متابعة مشروع الصناعات التربوية في الدول الاعضاء ونتائج وتوصيات دراسة التعليم الاجنبي فيها وامكانية وضع كتب موحده للغة الانجليزية في مراحل التعليم العام بالاضافة الى مناقشة ماتم انجازه بشأن تطوير المناهج وتوحيدها.

● سمو الشيخ محمد بن راشد يستقبل السفير الفرنسي

محمد بن راشد يستقبل السفير الفرنسي وقنصلي السودان والجمهورية العربية اليمنية

استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع بمكتبه صباح امس سعادة هوبيرت كولين دى فيرديير السفير الفرنسي لدى الدولة الذى قدم الشكر لسموه باسم حكومته على الاستقبال الحافل للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران خلال زيارته القصيرة للبلاد وتوقفه بمطار دبي الدولي في شهر فبراير الماضي .

كما استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم السيد محمد صلاح الدين عباس القنصل السوداني العام بمناسبة تسلمه مهام منصبه كاول قنصل لبلاده في دبي .

كما استقبل سمو وزير الدفاع بعد ذلك السيد محمد حسين عسلان قنصل عام الجمهورية العربية اليمنية في دبي الذى قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد .

ضوابط لاعتماد الشهادات المرضية لأصحاب تأشيرات الزيارة منعا للتحايل

دبي ـ مكتب الاتحاد : طالبت وزارة الصحة اللجان الطبية المختصة بالمناطق الطبية بالدولة بضرورة الالتزام بعدم اعطاء شهادات طبية مرضية تتيح لحامليها البقاء مددا أطول على كفالة تأشيرات الزيارة التى يستخرجونها لقضاء وقت محدد في الدولة .

وطلبت الوزارة قصر صرف هذه الشهادات المرضية على الحالات المستحقة وفي اضيق نطاق بما يضمن عدم التلاعب واستغلال التسهيلات الممنوحة بمقتضى تاشيرات الزيارة من قبل الاشخاص الذين يزورون البلاد وفق نظام تاشيرات الزيارة ومنع الالتفاف على القوانين التنظيمية المعمول بها في الدولة في شأن منح تاشيرات الزيارة والاغراض التى اعطيت من اجلها هذه التاشيرات .

ويأتي هذا الاجراء بعد الملاحظات التى ابداها المسؤولون بوزارة الداخلية حول تعدد طلبات مد فترة السماح بالبقاء على ارض الدولة والممنوحة بمقتضى تاشيرات الزيارة وتخول حامليها البقاء لمدة ثلاثين يوما وذلك بحجة مرض اصحاب الطلبات وعدم مقدرتهم على السفر ومغادرة البلاد بعد انقضاء مدة الثلاثين يوما وتقديم شهادات معتمدة من قبل اللجان الطبية بذلك . حيث احس المعنيون الرسميون بضرورة وضع ضوابط تحول دون الاستغلال السيء لعمل هذه اللجان والتسهيلات الممنوحة بمقتضى تاشيرات الزيارة من جهة ثانية .

٢٢٠٠ طالب وطالبة يشاركون في مسابقات الأنشطة المدرسية

دبي ـ مكتب الاتحاد : بدأت أمس بدبي المسابقات العامة للأنشطة المدرسية التى تقام على مستوى الدولة ، وبين منتخبات المناطق والمكاتب التعليمية التسعة .

وتستمر اعمال المسابقات حتى يوم الخميس المقبل ويشارك فيها ٢٢٠٠ طالب وطالبة من مختلف مدارس الدولة ، وذلك وفق الأسلوب الجديد المطور الذى تتبعه هذه المسابقات ، والذى يتميز بالمنافسة بين الجماعات ، وليست منافسة مع افراد كما كان سابقا .

وقد اعتذرت امس منطقة العين التعليمية عن عدم الحضور الى مقر المسابقة في دبي بسبب شدة هطول الأمطار ، في حين وصل طلاب المنطقة الشرقية التعليمية متاخرين ساعتين عن موعدهم ، ورغم ذلك بدأت المسابقة كما كان محددا لها .

اسئلة امتحانات تعليم الكبار ستكون شاملة للمقررات الدراسية

دبي ـ مكتب الاتحاد: اصدرت وزارة التربية والتعليم تعليماتها الى مشرفي مراكز محو الامية وتعليم الكبار بضرورة ان تكون اسئلة امتحانات نهاية العام الدراسي شاملة للمقررات الدراسية.

جاء ذلك في التعميم الذي اصدره امس سعادة محمد عبدالله فارس وكيل الوزارة المساعد لقطاع الشئون التعليمية واكد على ضرورة اعتماد جميع الاسئلة لامتحانات الدورين الاول والثاني ونماذج الاجابة من التوجيه التربوي المختص. وان يراعى حسن اعداد اللجنة وترتيب المقاعد بحيث لا يزيد عدد الدارسين في اللجنة عن عشرين دارسا.

اعتماد التقرير السنوى عن المعلم من الموجه ومدير المدرسة مراعاة الامكانات المتاحة للمدرس عند كتابة التقرير

كتب ـ جمال ابوطالب :

اكد الاجتماع المشترك الذى عقده سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشئون التعليمية مع السيد سالم الهاملي مدير المنطقة الغربية وموجهي ومدراء مدارس المنطقة حول تقرير اداء المعلم ان مدير المدرسة موجه مقيم ودوره الفني معترف به وضروري بحيث يشارك مدير المدرسة الموجه في التقرير السنوى عن المعلم .

صرح بذلك السيد سالم الهاملي مدير المنطقة وقال ان الاجتماع اكد على ما يلي ايضا :

● ان يكون التقرير السنوى عن المعلم شاملا ولا فصل بين مجالاته في التخطيط والتنفيذ واثر المعلم في تلاميذه وتفاعله مع المجتمع المدرسي وشخصيته ونموه المهني حيث تشكل هذه المجالات وحدة كاملة .

● يراعى كل من الموجه ومدير المدرسة الامكانيات المتاحة للمدرس داخل المبنى المدرسي عند كتابة التقرير تحقيقا للعدل والتزاما بالاسلوب العلمي .

● عدم استمرار معلمة الاحتياط في موقعها اكثر من ستة دراسية ودفعها الى الميدان لتحل محلها معلمة اخرى علما بان عمل معلمة الاحتياط عمل مرهق لتنقلها من مدرسة الى اخرى سواء داخل المدينة او خارجها .

● متابعة الموجه المختص لمعلمة الاحتياط والعمل على تنميتها مهنيا وتكليفها بالتحضير من باب التدريب المستمر وربطها بالمنهج الدراسي .

● التقرير السنوى عن المعلم يستهدف اساسا تحسين ادائه وتطوير خططه التربوية وترقيته فنيا ومهنيا وهذا الفهم الجديد للتقرير السنوى هو ما يجب ان يشيع بين المعلمين والموجهين والاداريين .

الصحة تشارك في المؤتمر الدولي لتطوير الرعاية الصحية للطوارىء

تلقت وزارة الصحة دعوة من وزارة الصحة الامريكية للمشاركة في المؤتمر الدولي لتطوير الرعاية الصحية للطوارىء والذي سيعقد في واشنطن في الفترة من ١٥ الى ١٨ اغسطس القادم.

وسيمثل الوزارة في هذا المؤتمر سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل الوزارة المساعد لشئون الطب العلاجي.

من جهة اخرى تشارك الوزارة في البرنامج المتقدم في طب الكوارث الذي سيعقد في السويد في الفترة من ٢١ الى ٢٧ مايو القادم حيث يمثل الدولة الدكتور زياد الزعبي رئيس قسم الحوادث بالمستشفى المركزي بابوظبي.

وكانت الوزارة قد تلقت دعوة من فرع جامعة لندن بالسويد المشرفة على تنظيم هذا البرنامج للمشاركة فيه.

حملات تفتيشية على الفواكه الواردة من شيلي

الشارقة ـ الاتحاد: يقوم قسم الصحة ببلدية الشارقة بحملات تفتيشية على اسواق الخضر والفواكه للتاكد من صلاحية الفواكه الواردة من شيلي للاستهلاك وخلوها من اي مواد ضارة او سامة.

واوضح مصدر مسئول بقسم الصحة بالبلدية انه يتم حاليا تحليل عينات من هذه الفواكه مختبريا وبصفة دورية. كما يجري تشديد المراقبة وفحص كل اصناف الفواكه الواردة من شيلي لضمان سلامة المستهلكين.

تفاديا للآثار الجانبية

«أسبوع خال من الأدوية» تنظمه إدارة طب الأسنان خلال أيام

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تبحث ادارة طب الأسنان بوزارة الصحة تنظيم اسبوع خال من الدواء في مجال رعاية وعلاج الفم والأسنان. وصرح الدكتور محمد حمدان مدير طب الأسنان بالوزارة مدير التخطيط بالوكالة ان الادارة تزمع تنظيم هذا الأسبوع بمركز طب الاسنان بالشارقة خلال الأيام المقبلة. حيث سيتم التعامل مع الحالات المرضية المراجعة خلال فترة الأسبوع دون اعطاء أدوية للمرضى المراجعين.

واشار الدكتور حمدان الى ان ذلك يأتي ضمن التوجه لتقليل استخدام الأدوية وخفض معدل استهلاك الأفراد للأدوية.

وراء الخبر ـ يكتبه: حسن القلاف

تلعب الأدوية الطبية دورا مهما في اتمام العملية العلاجية للشفاء من الأمراض المختلفة.. هذه الحقيقة لا يختلف عليها أحد وكما يقال ان لكل داء دواء.. ولكن هناك مسألة لا بد من الوقوف عندها وهي كمية الأدوية المستخدمة ومدى ضرورة استخدام هذه الكميات في المسألة العلاجية.. والحقيقة ان الاسراف في استخدام الأدوية أثبتت التجارب العلمية ان له مضار على جسم الانسان ويؤدي الى تعود الانسان على تعاطي بعض الأدوية كما ان بعضها يحتوي على مواد كيماوية لها تأثيرات جانبية قد تخفى على المريض ولا يدرك مداها.

يقول الدكتور محمد حمدان حول الأسباب التي دفعته للتفكير في اقامة اسبوع خال من الادوية وتجربة ذلك لمعرفة ردة الفعل لدى المرضى المراجعين ان الدوافع المحركة هي احساسه بان هناك اقبالا غير طبيعي لدى المرضى على استخدام الادوية وهو نتيجة لفهم خاطىء ترسخ لدى افراد المجتمع ملخصه ان الطبيب المتمرس والناجح هو ذلك الطبيب الذي يعطي مراجعيه كميات من الادوية المتنوعة في كل زيارة. ومن هنا اصبح المراجعون يهتمون بان تكون نهاية زيارتهم للطبيب محملة باصناف متنوعة من الادوية وهذه مسألة نفسية يمكن تغييرها وإثبات عدم صحتها. فالادوية يجب ان تصرف في الحدود الضرورية التي تقتضيها حالة المريض ونوع المرض ودرجة الاصابة به.

كما يجب ان يعطي الاطباء الوقت الكافي للحديث مع مراجعيهم وشرح مدى مخاطر الادوية الكيميائية والاسراف في تعاطيها حيث انه يمكن تحقيق العملية العلاجية دون استخدام هذه الادوية او باستخدام عدد محدود منها وبكميات محدودة ايضا وفي بعض الاحيان الاقتصار على الادوية المسكنة للآلام. وفي هذه الحالة على المريض ان يتحمل ولبرهة من الزمن حتى يتم الشفاء.. كما يجب تغيير المفاهيم السائدة لدى الناس حول مسألة ارتباط الشفاء بزيارة الطبيب. فزيارة الطبيب لا تعني ان يتحقق الشفاء بعد دقائق معدودة.. وانما على المريض التريث لتاخذ دورة العلاج مسارها الصحيح والوقت اللازم ليظهر مفعولها.. ولتحقيق ذلك لا بد للمريض ان يراجع طبيبا واحدا حتى يستكمل علاجه.. فتغيير الطبيب بين يوم وآخر لا يعطي الفرصة لمتابعة العملية العلاجية بصورة سليمة وصحيحة.

واكد الدكتور محمد حمدان ان الانسان يمكنه بالاعتماد على معطيات الطبيعة والتعامل معها وفق المعايير السليمة ان يحقق التوازن في حياته والوقاية من الأمراض والمحافظة على جسمه سليما مما يجعله يحقق جانبا من الهدف المنشود وهو الابتعاد قدر الامكان عن استخدام المركبات الكيماوية في التداوي من الامراض.. بمعنى الابتعاد والوقاية من المرض باتباع قواعد الصحة العامة سوف تحقق له ذلك. واكد ان مسالة تغيير هذا السلوك الاجتماعي في محيط المرضى يجب ان يتم من خلال كافة الوسائل وزيادة البرامج التي من شانها رفع المستوى الثقافي الصحي لدى الافراد في المجتمع لضمان مجتمع خال من المرضى والمصابين وخفض معدل استخدام الادوية.

في مؤتمر الامارات الدولي لامراض الجهاز الهضمي : أبحاث محلية حول أكثر الأمراض شيوعا والاساليب العلاجية المتطورة ٢٠ أستاذا عالميا من أمريكا وأوروبا وأستراليا وكندا يشاركون في المؤتمر

كتب ـ صلاح الحفناوي :

قررت وزارة الصحة وجمعية الامارات الطبية استضافة ٢٠ من كبار اساتذة الطب في الولايات المتحدة الامريكية والمملكة المتحدة وكندا واستراليا والمانيا الغربية وايطاليا للمشاركة في فعاليات مؤتمر الامارات الدولي الثاني لطب وجراحة الجهاز الهضمي في الفترة من ٢١ الى ٢٤ مايو القادم .

وصرح سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد للطب العلاجي عقب اجتماع اللجنة المنظمة للمؤتمر والذى عقد برئاسته امس بانه تقرر لاول مرة تطبيق نظام البث التليفزيوني المباشر في القاعة الرئيسية للمؤتمر من خلال دائرة تليفزيونية مغلقة لعرض عملية يقوم بها احد الاساتذة الزائرين لازالة الحصوة من القناة المرارية بالمنظار باحد مستشفيات دبي في نفس وقت اجراء العملية حيث سيتولى احد الاساتذة التعليق على العملية وشرح تفاصيلها للمشاركين في المؤتمر في اطار حرص الوزارة على تبادل الخبرات وتكثيف المعارف الطبية خلال المؤتمرات العلمية التى تنظمها جمعية الامارات الطبية بالتعاون مع الوزارة .

وصرح الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الرعاية الصحية الاولية والصحة المدرسية بان اللجنة التنظيمية قررت اعتماد مركز دبي التجارى كمقر للمؤتمر .

وقال ان المؤتمر سيناقش عددا كبيرا من الابحاث العلمية واوراق العمل التى تتناول الاتجاهات العلمية الحديثة في معالجة امراض الجهاز الهضمي الحادة والمزمنة والنادرة مثل حالات تليف الكبد واسبابها وعلاجها ومرض التهاب الكبدى الوبائي وازالة حصوات القناة المرارية باستخدام المنظار والجديد في معالجة حالات قرحة المعدة والاثنى عشر والبواسير .

وقال الدكتور عبدالغفار عبدالغفار محمد عبدالغفور ان المؤتمر سيشهد حضورا علميا محليا متميزا من خلال مجموعة من الابحاث العلمية التى قام بها عدد من الاطباء العاملين في مستشفيات الدولة في تخصص طب وجراحة الجهاز الهضمي حيث سيقدم هؤلاء الاطباء ابحاثا حول نسبة انتشار امراض الجهاز الهضمي في الامارات ودلائل المؤشرات الاحصائية لمعدلات الاصابة بالانواع المختلفة من امراض الجهاز الهضمي وعلاقة هذه النتائج بظروف البيئة المحلية والتجارب العلاجية الناجحة لعلاج الحالات النادرة والحادة .

واضاف ان المؤتمرات العلمية التى شهدتها الدولة خلال الشهور القليلة الماضية مثل المؤتمر الدولى لطب وجراحة القلب ومؤتمر السرطان ومؤتمر طب وجراحة الفم والاسنان ومؤتمر طب وجراحة العيون وغيرها من المؤتمرات العلمية التى استضافت كبار اساتذة الطب في العالم ساهمت الى حد كبير في اثراء الابحاث العلمية الميدانية المحلية واتاحت الفرصة امام الاطباء العاملين بالدولة لطرح نتائج نشاطهم العلمى وابحاثهم المتطورة امام كبار اساتذة الطب في العالم وساهمت في تقديم صورة واقعية وعملية لتطور الخدمات الصحية بالدولة بالاضافة الى دعم برامج التعليم الطبى المستمر والتى تتبناها جمعية الامارات الطبية واتاحة الفرصة لتبادل الخبرات والاطلاع على احدث ما توصل اليه العلم في جميع التخصصات الطبية الجراحية والباطنية .

وقال ان الابحاث التى اجريت حول امراض الجهاز الهضمي في الامارات والتى ستطرح على المؤتمر اظهرت انه من اكثر الحالات المرضية شيوعا في الامارات فيما يتعلق بامراض الجهاز الهضمى هي حالات تليف الكبد وقرحة المعدة والبواسير وان علاج مثل هذه الحالات اصبح متوفرا في مستشفيات الدولة وعلى مستوى عال سواء من ناحية التقنية او الخبرات البشرية .

د. فـاروق البـاز

الصور الفضائية اثبتت وجود كميات هائلة من المياه الجوفية بالامارات ومنطقة الخليج الدعوة الى استراتيجية عربية موحدة للاستفادة من مخزون المياه

● مدير الجامعة بالنيابة يستقبل عالم الفضاء العربي الدكتور فاروق الباز . [تصوير : محمد سليم]

العين ـ أحمد الخشن:

اكد الدكتور فاروق الباز مدير مركز أبحاث الفضاء بولاية بوسطن الامريكية ان الصور الفضائية التي اخذت للمنطقة العربية، والتي اشتملت على صور لمنطقة الخليج، ولدولة الامارات قد اثبتت وجود كميات هائلة من المياه الجوفية الصالحة للري والشرب بدولة الامارات.

واضاف ان هذه المياه جاءت من تصدعات وشقوق في القشرة الارضية، وان من بين هذه الشقوق ما يغذي المخزون الجوفي للمياه في الدولة حيث تاتي المياه من غرب الجزيرة العربية الى شرقها، ومن جنوب الهند الى سواحل الخليج.

وقال عالم الفضاء العربي الذي يزور البلاد حاليا تلبية للدعوة الموجهة اليه من قبل الجامعة لابداء المشورة بشان مركز الإستشعار من بعد الذي يجري انشاؤه في الجامعة حاليا، ولالقاء عدة محاضرات على طلاب وطالبات الجامعة.. قال ان على المسئولين وضع استراتيجيتهم الزراعية بعد ان يخضعوا المعلومات للابحاث للتاكد من كميات المياه تماما، ومن درجة ملوحتها.

واوضح الدكتور الباز ان الصور الفضائية اليوم تسمح لنا بالبحث عن افضل الاماكن التي تحتمل تواجد كميات المياه الجوفية بها بكثرة في باطن الصحراء العربية، وليس كما كان يتم البحث في الماضي في مستويات غير عميقة في صخور مسامية كالحجر الرملي، والجيري، حيث تبين ان الشقوق والكسور في القشرة الارضية فيها من المسامية ما يسمح بتجمع كميات هائلة من المياه بعيدا عن مصادر التلوث وكذلك تصل الى مناطق تجمع مياه الامطار من مسافات شاسعة.

واضاف الدكتور الباز ان اهتمامنا بالصور الفضائية للبحث عن مياه جوفية بالصحراء العربية ينبع من هنا.

واوضح ان ثمة أسئلة لاستخراج وتوفير المياه من هذه الشقوق تمت في كل من مصر والسودان والصومال.

وطالب الدكتور الباز الدول العربية بوضع استراتيجية عربية للمياه للتعامل مع المخزون بتفهم في البيئة الصحراوية حيث ان على العرب استخدام المياه السطحية، والتقليل من استخدام المياه الجوفية في الأعوام التي يهطل فيها المطر غزيرا، واستخدام اكبر كمية ممكنة من المياه الجوفية في السنوات التي يقل فيها المطر.. وعندما يعود المطر نوقف استخدام المياه من الآبار حتى يزداد ضغط المياه.

واوضح ان هذه الاستراتيجية يجب ان تشمل كميات المياه ودرجة ملوحتها، وقياس كمية الامطار من موسم الى موسم، ومن سنة الى اخرى ومن حقبة الى حقبة.

ومن ناحية اخرى فقد استقبل الدكتور عبدالحافظ الكردي مدير جامعة الامارات بالانابة الدكتور فاروق الباز وتباحث معه في مجالات التعاون بينه وبين الجامعة، ولاسيما في مجال ابداء الراي والمشورة بشان مركز الاستشعار عن بعد الذي يجري انشاؤه في الجامعة

بدء برنامجي التحليل المالي وتحليل المشكلات الادارية في مقري معهد التنمية الادارية بابوظبي ودبي

كتب ـ يسرى يوسف:

افتتح صباح امس سعادة يوسف عيسى حسن مدير عام معهد التنمية الادارية في مقـر المعهد بدبي برنامج التحليل المالي الذي يشارك فيه الموظفون المواطنون العاملون في الادارات المالية بالمؤسسات والشركات في القطاعين العام والخاص

ويهدف البرنامج الى توضيح الاسس العلمية والعملية التي يستعين بها المسئولون عن الوظيفة المالية مما يساعد على اجراء دراسات الجدوى من الناحية المالية، كما يهدف الى تنمية المهارات لدى العاملين في المجالات المالية وتطوير قدراتهم في معالجة وتحليل البيانات والقوائم.

وتحتوي مواد البرنامج على اهداف واساليب التحليل المالي،والدراسة المقارنة للقوائم المالية، والنسب المالية والجوانب المالية لدراسات الجدوى، والتحليل المحاسبي.

من ناحية اخرى بدا صباح امس في مقر المعهد بابوظبي برنامج تحليل المشكلات الادارية الذي يشارك فيه موظفو الادارة العليا والقيادية من القطاعين العام والخاص بهدف التدريب على الاخذ بالمنهجية العلمية في العملية الادارية واكتساب المهارات والاساليب الحديثة في تحليل المشكلات وطرح الحلول والاسهام في تاهيل وتطوير القدرات الاشرافية والقيادية لدى المتدربين، ويحتوي البرنامج على مواد الادارة كنظام متكامل تتداخل فيه الجوانب البيئية والقانونية والتنظيمية والبشرية والمالية بالاضافة الى تحليل اهم المشكلات التي تواجه الادارة في الدولة ودراسة المشكلات بشكل علمي وطرح الحلول الملائمة لها.

اصابة طفل في حادث دهس بالشارقة

الشارقة ـ الاتحاد: اصيب طفل يدعى عيسى درويش وعمره سنتان اصابات متوسطة في حادث دهس بمنطقة ام خنور مساء امس الأول. وتسببت في الحادث سيارة تحمل رقم ٩٩٣٧٢ خصوصي الشارقة بقيادة احمد موسى عماني الجنسية. وصرح النقيب عادل عبدالله خميس مدير فرع حوادث المرور بالشارقة بان الاهمال وعدم الانتباه كانا وراء الحادث.

حاول تفادي دهس قط فتدهورت به السيارة

الفجيرة ـ شعبان ابراهيم: نجا اربعة شبان مواطنين امس من الموت باعجوبة بعد ان تدهورت بهم السيارة والتي كانوا يستقلونها وهم في طريقهم من خورفكان الى الجامعة عند منطقة مضب بالفجيرة.

وقع الحادث في العاشرة من مساء امس الاول عندما كان المواطن س.ح يقود سيارته رقم (١٠٩١٠) خصوصي الشارقة في طريقه من مدينة خورفكان الى مدينة العين ومعه ثلاثة من اصدقائه وفجاة قفزت امامه قطة صغيرة ـ حاول تفاديها فانحرفت منه السيارة وتدهورت عند منطقة مضب.

حبس ايرانيين لاعتدائهما على شرطي وتعاطي المشروبات الكحولية

دبي ـ مكتب الاتحاد: قضت محكمة دبي الجنائية امس بحبس اثنين من الايرانيين هما م. حسن ود. و شهرين والزامهما بدفع غرامة قدرها خمسمائة درهم وذلك عن تهمة التعدي على موظف عمومي وتعاطي المشروبات الكحولية.

وفاة شخص في حريق بالقصيص

دبي ـ مكتب الاتحاد: شب حريق فجر امس الاول في ثلاثة بيوت خشبية بمنطقة القصيص بدبي ادى الى وفاة محمد بن عبيد «٦٥ سنة» عماني الجنسية.

وفور الابلاغ عن اشتعال النيران في البيوت الثلاثة توجهت قوة من الدفاع المدني تكونت من ٦ سيارات اطفاء وتم اخماد النيران خلال ١٥ دقيقة.

اخماد حريقين في دبي

دبي ـ مكتب الاتحاد: شب صباح امس حريق في سكن احدى الشركات بدبي بمنطقة العوير ونتج عن الحادث احتراق احدى الصناديق التي كانت تستعمل كبقالة لبيع المواد الغذائية.

وذكرت مصادر الدفاع المدني ان الخسائر لم تحدد بعد وتم استدعاء خبير الحرائق لمعرفة سبب الحريق.

كما شب حريق في سوق الخضار بالحمرية في احد المحال وذكرت مصادر الدفاع المدني ان قيمة الخسائر بلغت ٥ الاف درهم وان سبب الحريق ماس كهربائي



● العميد ضاحي خلفان مع اعضاء الندوة الخليجية الدولية لمكافحة المخدرات

ضاحي خلفان يستقبل وفود الندوة الخليجية الدولية لمكافحة المخدرات

دبي ـ مكتب الاتحاد: استقبل سعادة العميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي في مكتبه صباح امس وفود الدول المشاركة في الندوة الخليجية الدولية لمدراء اجهزة مكافحة المخدرات التي تعقد حاليا في الفترة من ١٢ الى ٢٣ مارس الحالي بفندق حياة ريجنسي دبي.

وقام سعادة العميد ضاحي خلفان بمرافقة الوفود في جولة داخل غرفة العمليات بالقيادة العامة لشرطة دبي، حيث استمعوا الى شرح مفصل عن طبيعة عمل غرفة العمليات، والاجهزة والمعدات التي تتضمنها.

كما زارت الوفود متحف شرطة دبي واطلعوا على محتوياته، وابدوا اعجابهم بما تضمنه المتحف من نماذج تعبر عن ماضي وحاضر قوة شرطة دبي من خلال تاريخها الطويل.

ثم قامت الوفود برفقة المقدم عبدالعزيز عبدالله مدير ادارة التحريات والمباحث الجنائية بشرطة دبي بزيارة للمختبر الجنائي التابع لشرطة دبي حيث قاموا بجولة داخل اقسام المختبر واستمعوا الى شرح مفصل عن طبيعة عمل المختبر الجنائي واهميته بالنسبة لشرطة دبي، والعمل الشرطي بشكل عام.

..ويستقبل وفدا عراقيا

من جانب آخر استقبل سعادة العميد ضاحي خلفان في مكتبه صباح امس الوفد العراقي الذي يزور القيادة العامة لشرطة دبي، والذي يضم الدكتور نظير محمد احمد مدير معهد الطب الشرعي بالعراق، والسيد حارث عبدالكريم عبدالوهاب رئيس قسم الهندسة بوزارة الاسكان والاعمار، والسيد ماتي برسوم حنا، والسيد فتوح جاسم حمد حسين مساعد رئيس قسم الطوارىء بوزارة الصحة بالجمهورية العراقية.

وقدم سعادة القائد العام لشرطة دبي درع الشرطة لرئيس الوفد.

أدوية جديدة لمركز طب الأعشاب بابوظبي وتقديم خدمات علاجية متطورة

دبي ـ مكتب الاتحاد: تسلم مركز ابوظبي لطب الاعشاب الادوية الجديدة التي تقرر استخدامها في المركز وتشمل ادوية لعلاج الام المعدة بالاضافة الى انواع جديدة من الاعشاب المستخدمة في علاج الاصابة بديدان الامعاء.

وصرح سعادة الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشئون الطب العلاجي بان المركز يسعى دائما لتطوير خدمات وانواع العلاج المقدم بما يرقى بالمركز الى افضل المستويات فضلا عن توفير مختلف وسائل العلاج المتاحة والادوية المتنوعة في سبيل تقديم خدمات علاجية متطورة وضمان المستوى المطلوب لاداء المركز وخدماته العلاجية.

واوضح سعادته ان مركز ابوظبي لطب الاعشاب قرر وبالتعاون مع الجهات المختصة في جمهورية مصر العربية استيراد كميات متنوعة من الاعشاب الطبية مما سيتيح للمركز تقديم خدمات علاجية جديدة في مجالات اخرى مختلفة وتوفير العلاج لعدد اكبر من الامراض. كما اشار الى ان كميات الادوية التي تم استيرادها مؤخرا تكفي للاستخدام لمدة ستة اشهر.

وتجدر الاشارة الى ان مركز ابوظبي لطب الاعشاب ومنذ بداية انشائه تقوم عدة لتصالات مع عدد من الدول العربية الشقيقة والدول الصديقة لتزويده بالاعشاب الطبية المستخدمة والمتوافرة في هذه الدول كالكويت والهند والاستعانة بخبراتها في مجال التداوي باستخدام الاعشاب الطبية.

مجلس الخدمة المدنية يبحث دورات تدريبية لموظفين بالصحة والتربية

يبحث مجلس الخدمة المدنية في اجتماعه الاسبوعي اليوم برئاسة معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس المجلس عددا من الموضوعات والمذكرات المقدمة عن عدد من الوزارات من بينها:

● اجازات دراسية لموظفين بوزارتي التربية والتعليم والمالية والصناعة

● ايفاد موظفين بوزارة الصحة في دورة تدريبية في الطب الباطني ومقرها بالمملكة المتحدة وبوزارة التربية والتعليم لحضور ندوة حول تجربة دولة البحرين عن اعداد معلم الفصل، ومقرها دولة البحرين.

● مد خدمة موظفين في وزارتي الصحة والتربية والتعليم.

الداخلية تشارك في معرض الكتاب الأمني العربي بالرياض

اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية قرارا بايفاد المقدم حسن احمد الحوسني مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية الى المملكة العربية السعودية لحضور معرض الكتاب الأمني العربي الثالث الذى يجرى تنظيمه بمقر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض يوم ٢٥ مارس الحالي . ويستمر المعرض لمدة ستة ايام .

تنظيم ندوة حول التسجيل المدني

طلب المركز الوطني للحاسب الآلي من جميع الوزارات والدوائر المعنية بالدولة ، تحديد ممثليها للمشاركة في الندوة التي تقيمها المؤسسة الدانمركية « داتا سنترالن » بالتعاون مع المركز الوطني للحاسب الآلي حول « نظام عام كبير للتسجيل المدني » .

صرح بذلك سعادة عبداللطيف محمد وكيل الوزارة المساعد مدير عام المركز الوطني للحاسب الآلي ، وقال ان الندوة ستعقد في بداية الشهر القادم بفندق انتركونتننتال ابوظبي ويشارك فيها موظفون لا تقل درجاتهم عن مدراء وذلك لاهمية الموضوع مجال الندوة .

برنامجان في الاغذية لبلدية دبي خلال اكتوبر القادم

قررت ادارة معهد التنمية الادارية امس تنظيم برنامجين تدريبيين في مقر المعهد بدبي لموظفي بلدية دبي حول مجال الاغذية جاء ذلك خلال استقبال مدير عام المعهد لوفد من بلدية دبي في مقر المعهد بدبي من اجل التنسيق والتعاون بين المعهد والبلدية حيث تقرر عقد البرنامجين اللذين سيحاضر فيهما اساتذة متخصصون في الدراسات الصحية والبيئية من جامعة ويلز البريطانية خلال شهر اكتوبر المقبل.

وسيكون المحاضرات والتدريب العملي باللغة الانجليزية.

٦٠٧ مرشحين ومرشحات للمقابلات الشخصية لوظائف التدريس

المقابلات تبدأ بعد غد الثلاثاء

دبي - عبدالمنصف شكر:

أعلنت وزارة التربية والتعليم أسماء المرشحين والمرشحات للمقابلات الشخصية لشغل وظائف المدرسين والمدرسات بالوزارة في مختلف التخصصات العلمية خلال العام الدراسي القادم. تبدأ مقابلات هؤلاء المرشحين بعد غد الثلاثاء بمقر معهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة على فترتين صباحية تبدأ في الثامنة صباحا ومسائية تبدأ في الرابعة عصرا.

فقد أصدر سعادة سالم حميد الغماى وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم رئيس لجنة الاشراف والاختيار قرارا بأسماء المرشحين الذين بلغ عددهم ٦٠٧ مرشحين ومرشحات وطلبت الوزارة من المرشحين ضرورة احضار جوازات سفرهم أو ما يثبت شخصيتهم عند اجراء المقابلة وكذلك صورة شمسية خاصة بكل مرشح.

وأكدت الوزارة انها لن تسمح لمن لا يقدم ما يثبت شخصيته بدخول مقار لجان المقابلات.

وفيما يلي أسماء المرشحين وتخصصاتهم والموعد المحدد لمقابلاتهم:

● اللجنة الأولى:

● الفترة الصباحية
الثلاثاء ٣/٢١

● تخصص تربية اسلامية:

سعد محمد محمد ابراهيم، صلاح صالح عبدالحي، سليمان سهيل، محمد حسن بن زهير، شكرى على الطويل، ابراهيم قسم السيد، وليد شحاده رضوان، زياد محمد راتب القارى، احمد جمال بن عبدالقادر، تيسير سليمان عبدالقادر، محمود محمد غالب، عزالدين صبحي سلامه، عصام عبدالمنعم السيد، ممدوح صادق ابراهيم، اللازم الطيب احمد.

● الفترة المسائية

منيب صالح منصور، سعود احمد عزيز، محمد عمر على، يوسف احمد حسن، يونس ولد محمد سالم، ناصر حامد موسى، محمد طارق موصلى، خليل محمد عبدالله حسين، منور مصطفى محمود الخطيب، عليه شاكر محمد جبريل، فايزة عبدالرزاق الشيخ ياسين، مى سالم الشيخ ابوبكر، فاطمة محمد صالح، نوال احمد محمد ابو قرنفل، سامية على البيوك، ايمان عبدالله تركى السبيعى.

● الفترة الصباحية
الأربعاء ٣/٢٢

تخصص: تربية اسلامية ولغة عربية:

سوسن مصباح ابو حويله، اسماء اسماعيل عبدالعزيز الخالدى، انعام احمد الشايب، ايناس ابراهيم الزرد، نعمه احمد حسن نجم، عفاف توفيق احمد موسى غانم، هيام عبدالهادى عبدالله رضوان، حنان فايز عبدالرحمن، زينب يوسف احمد منصور، كواكب محمد احمد يعقوب.

● الفترة المسائية

طاهر عوده سالم شايب، شكرى ذيب عبدالجبر، غسان غالب طالب، عمر حسين على، نعيم على محمد، محمد محمود عبدالهادى، وفيق حامد نعمان، على وقيع الله احمد، احمد صبرى قاسم، احمد شفيق فواخرجى، محمد يحيى قبلانى، محمد جرير محمد صقر، هزاع محمد على البجيمى، جمال عبدالكريم ابونجم، يوسف شحدة محمد، ناصر عبدالعزيز قنبس.

● الفترة الصباحية
الخميس ٣/٢٣

● تخصص: لغة عربية.

اسماعيل ابراهيم احمد، زيد عبدالسلام ابراهيم، هشام نقلى احمد فارس، حسن خليل حسن، فؤاد محمد احمد حمدان، محمد سمير عبدالوهاب غانم، عبدالجبار عمر حموش، ذياب عبدالقادر محمود، خالد محمد سعد الدين عطرى، ابراهيم مصطفى مصرى، فؤاد على ايوب، حسن على سليمان، محمد عزات محمد نصار، عدنان محمد حسن، على محمد عبدالغنى، اسامه محمد العمصى.

● الفترة المسائية

سامى يحيى احمد فرج، جمال رجب منصور الغمرى، علاء السيد ابوالفتوح، محمد غسان الناعمة، بسام محمود حسن البيارى، سليم محمد جمعه الغول، مصطفى البشير محمود اسماعيل، اسامه اسماعيل صادق، احمد بن محمد صالح، عرفات عبدالعظيم شعت، محمد عبدالهادى حسنين، جمال رشاد احمد سليمان، شريف حسن محمد حسن، الطيب دفع الله محمد، نعيم شعبان حسن صادق، محمد دسوقى احمد.

● الفترة الصباحية
السبت ٣/٢٥

● تخصص لغة عربية:

سمير عبدالمنعم السيد محمود، عيسى محمد جوده عيسى، حافظ ابوبكر عبدالله، ماجد شحدة نصار، عبدالجواد محمد محمد الدهتورى، هشام راغب سعيد حجى، ممدوح محمد صلاح الدين طه، تميمة محمد على القنواتى، شوقة عبدالرحمن دهب، فدوى داود بنات، عزه جمعه السيد احمد نجم، صباح ياسين المدهون، زهرية عبدالقادر البريدى، آمال مصطفى حسين اسماعيل، حسناء عبدالرحمن الطمان، ندى زاهد محمد صالح.

● الفترة المسائية

سكينة احمد محمود خضير، فيحاء محمد فايز، هاله عبدالله هندى، سهام عوض عبدالفتاح، صباح جاسر يوسف زعرب، زهريه محمود سالم، ايمان محمد سيف الدين سكورى، صباح نديم شكرى طبيلة، ريما محمد كامل النخال، ملك حمدى منير، ايمان امين برقاوى، فتحية امين الحنفى القفى، منى محمد مقبل اسعد، هاله عبدالله حمدان حساين، نعمات احمد دسوقى، صفية على احمد.

● الفترة الصباحية
الأحد ٣/٢٦

● تخصص لغة عربية:

آمال محمد الشافعى عبدالحميد، مها سعيد يونس النجار، محاسن محمد الحورانى، منى يوسف عبدالحق، نجاح عبدالرحيم تايه، آمال يوسف مصطفى ابو معيلق، فاطمة شحدة حسين ابولوز، ملكة على سالم عقانه، لمياء محمد سعيد الصمودى، ميرفت سيد محمود سيد، ساميه محمد محمد عبدالرحيم، نادرة محمود حسن ابراهيم، رحمة يوسف محمود ابوحجلة، عفاف محمود ابراهيم، ليلى عبدالأمير بسام.

● الفترة المسائية

محمد عبدالله على الضبع، مفيدة عبدالرحمن عيد، امنه محمد صالح، نهى احمد محمد، سهير اسماعيل عبدالله الهمص، جميلة سليم احمد ابوحمام، هيام اسحاق عبدالحافظ، انعام سليمان خضر سارى، فاطمة يوسف محمد خليل، ابتسام عبدالكريم بشير العمصى، نعمه عوده حسن السرخى، ثناء محمود سلامه، ايمان سامى نمر الكجك، ماجدة يوسف حسن عدوى، نائله صبحى محمود ابوفروخ، منال رياح رشيد شرف، حكمت محمود سعيد، امل خالد عبدالقادر حاج احمد، مروه جميل عبدالرحيم عبدالغنى.

● الفترة الصباحية
الاثنين ٣/٢٧

● تخصص مدرس فصل:

سماح محمد حازم الصباغ، نور الهدى محمد رئيف سفور، منى ناصر محمد حمدان، نظيرة كمال محمد عوض الله، بشرى احمد عزت حكيم، رجاء السيد على حسانين، نفيسة احمد احمد الحسن، عليه مصطفى حسنين عبدالمجيد، وفاء عبدالحميد العلوانى، ادبية محمد حسن الرأس، سلمى مصطفى غزال، اميرة امين محمد البشوتى، السيدة سرور احمد جحا، هيام عبدالمحسن داود.

● الفترة المسائية

ميسون محمود محمود ابو دية، فايزة حسن عبدالرحمن بخان، ازدهار محمد نجيب، سوسن محمد رضا حايك، ليلى حسن عبدالكريم عزيز، هناء فايز محمد عبد سلمى، خديجة بشير حمودى بشير، سوزان احمد سحير، سميرة احمد نجيب ماضى، هدية ميرغنى اسحق، امل محمود سالم محمود، عهد خالد مناوخ، عويضة بيومى السائح سالم، نادية خليل على خليل.

● الفترة الصباحية
الثلاثاء ٣/٢٨

● تخصص مدرس فصل:

اميرة يوسف حمول، سعاد محمود محمد، رندة محمد صدقى نبهانى، بشرى عبدالله يوسف طه، عبده ثابت عبدالعال، روعه احمد رياض بنى، خليلة ابراهيم وشاح، كريمه السيد الخواجه، امل سيد محمد داود، ثناء عبدالله بصيرى، مها ابراهيم ريس، وفاء عثمان الحجى، سوسن حسين حسن على، فاطمة عبدالواحد محمود مقدادى.

● الفترة المسائية

محمد السيد مرسى سعيد، جلال السيد شحاته، احمد عبدالرزاق احمد مبارك، الهادى بيلو محمد، ابراهيم جاد الله احمد الحسن، عبدالله ادريس الحاج، مجد الدين عبدالنور احمد، سمير ابراهيم عبدالرحمن، الطاهر محمد بابكر عبدالرحمن، رضا عبداللطيف اسماعيل، محمد محمد ابوالمعاطى، احمد عبدالخالق احمد الشراكى، أدم موسى حسن.

الاربعاء ١٩٨٩/٣/٢٩

● الفترة الصباحية

تخصص رياض أطفال

امال محجوب سيد احمد، كوثر عوض محجوب، ايفون صبرى يوسف، لمياء صلاح الدين نوح، حليمة خليل اسماعيل يوسف، تهانى خليل سليمان أبو حطب، جميلة أسعد اسماعيل، ملكية رجب ابراهيم، رؤوفة على عبدالعال، صبحة محمود ناجى المناعى.

● الفترة الصباحية
الثلاثاء ٣/٢١

● تخصص علوم عامة:

محمد صالح حسن ابو ملوح، عمر فتحى رجا، محمد احمد حسن، نعيم احمد حسين، احمد عبدالرحمن احمد، طارق صبيح مصطفى، محمد صالح عبدالقادر، خليل ابراهيم يوسف، اميره عبدالله شريف، اعتدال شحدة غيث، مها فتحى جمعه، باسمه محمد حسين، منال شريف محمد، حنان عبدالرحمن محمد، فاطمة احمد على، انعام ذياب صالح.

● الفترة المسائية

عبير احمد عقيلات، خلود ابراهيم جاد الله، سميره عبدالله حسين، فاطمة مها محمد هاشم، سوزان محمود عبدالقادر، عائده يوسف عبدالرحمن، عايده توفيق خليل، مها فايز اسماعيل، نوال محمد خليل، ايمان انور احمد، نادية هلال هلال سالم، ريم خليل السيداوى، سلوى فرحان عيد، هداية محمد اسماعيل، محاسن اسماعيل محمد، فاطمة محمود يوسف.

● الفترة الصباحية
الأربعاء ٣/٢٢

● تخصص علوم عامة:

سناء احمد قاسم، اسماء منصور عبدالرحمن، تمتم عبدالكريم ابو سليم، سحر النعيم احمد، سهام عبدالله محمد، سناء عبدالغنى سليمان، فائزة فايز ذيب، انشراح خليل محمد، مريم محمد عبدالله شمس الدين، دينا اديب ناصر، ريما منصور فواز، ابتسام خالد احمد احمد، بشرى احمد حميد، بسيمة ابراهيم عابد، عليا عمر مفضى، نبيهه جمال ابو دهيس.

● الفترة المسائية

● تخصص فيزياء:

عبدالستار محمد مراد، محمد اسماعيل محمود درويش، محمد سمير عبدالعزيز امين، ابو عبيده عثمان محمد على، فوزى عبدالصادق عبدالوهاب، عادل عبدالرؤوف على، عصمت عبدالمنعم عبدالله زعيتر، حسن توفيق الحركة، حسن على الأرملى، هانى ابراهيم محمد الشحات، عامر فخرى محمد بلص، نبيل عبدالرؤوف قاسم، احسان وداعه احمد، سعاد طلب محمد، مريم حسين درويش عياد.

● الفترة الصباحية
الخميس ٣/٢٣

● تخصص كيمياء:

عثمان محمد عثمان عبدالله، اسامه احمد عاشور ابو راس، نبيل مصباح طه الحلبى، مصطفى محمد ابراهيم حسن، فؤاد حسن محمد شريف، محمد نور عبدالقادر كيالى، عادل نايف امين نصر، بسام خليل الهنداوى، محمد طارق احمد فؤاد عبدالفتاح، محمد احمد قدوره، على احمد محمد، فلاح فهمى حسن، ابراهيم غالب حسن، انور سعيد سالم.

● الفترة المسائية

عزة احمد عاشور، سمية محمد امين، هالة عبدالهادى على، ظريفة صابر سويدان، عدله احمد عبدالفتاح، هناء محمود مقبل، فوقية مسعد على، شيرين محمد السعيد، نبيله محمود ابو خضر، زهرة عبدالله صالح، حنكدار عبدالكريم عباس، هناء محمد ذياب، فاتن عبدالرحيم الياسين، سناء فاروق الديك، مها حسونه ابراهيم.

● الفترة الصباحية
السبت ٣/٢٥

● تخصص جيولوجيا واحياء:

حسن محمود محمد عابد، زياد حسن حسين ابوهين، نصر الدين حمد محمد، روعة لطيف فهيم، عبدالمعز عبدالعزيز السيد، لينا محمد راغب، ليلى عدى سلمان، مصلح حسن حسن ابوحسنين، مصطفى امين بدوى، احمد باسم محمد جلال، محمد عمر محمد عمر سيد، على محمد عثمان، عبدالهادى محمد ابراهيم.

● الفترة: المسائية

مها يوسف ابراهيم محمد، احلام محمد عبد العزيز، آمال محمد فتحى يوسف، سلوى هجرس حماد، منى مبروك طه الجمل، انتصار عبدالقادر تقى الدين، اعتماد محمد البكرى، سناء احمد على ابوبكر، نجوى عبدالعزيز عبدالشافى، ليلى احمد مهدى احمد، نبيلة يوسف سعيد مرضى قنبود، عزة سيد عوض عبده، امل عبدالحميد عبدالوهاب، عزة عبدالحسين السيد حامد، ايمان عبدالمنعم مقلد.

● الفترة الصباحية:
الأحد ٣/٢٦

● تخصص الرياضيات:

صالح على شحادة، احمد شعبان محمد الصياد، نزيه صلاح الدين السراج، عبدالاله وجيه زكريا، حسين سيد حسين، على عبدالرحمن عبدالواحد نجم، ناصر حسين على، الهادى عبدالرحمن محمد، ماجد مصطفى ابوكويك، جميل هاشم الأكثر، شعبان محمد محمد الدعوش، سليمان عبدالله الغريباوى، حسن سليمان حجو، سمير محمد محمد قاسم، عبدالهادى عبدالمنعم عبدالهادى.

● الفترة المسائية

احمد عبداللطيف محمد، محمد عبدالكريم شحادة، كفاح محمد قاسم، محمد حسن محمد حسن، ناجى محمود على سرحان، صالح سعيد عيسى، سميح عبدالعزيز قطب، شوقى احمد حسين، عمرى سعيد احمد، فيصل احمد توفيق، سمير على سعد، محمد سليمان محمد، مجدى ابوالفتوح الامام، عبدالقادر حسن فنون، محمد عادل محمود الراشى.

● الفترة الصباحية
الاثنين ٣/٢٧

● تخصص الرياضيات:

ضلاح محمد احمد نورالدين، محسن على خليل حجاج، عبدالمهدى على سعد، مها عمر احمد الأخرس، روضة شحاده عباس، عزيزة حسين امين عبدالهادى، عبير صبرى مصطفى سلام، عائده عبدالقادر عبدالرحمن.

حسنه احمد محمود الناظر، انسام محمد فرج الصفدى، نبيلة عبدالرازق محمد، حكمت محمود حسنين، امل محمد الحلمى، سعده رزق احمد.

● الفترة المسائية

عبدالله عطا عطية العلول، احمد اسماعيل مبروك القرة، محمد احمد سعيد الغزاوى، رافت يوسف محمود الطويل، فريال عبدالرحمن شنينو، وفاء عبدالرحمن بكر، ختام أحمد على ثابت، ميسون صالح عبدالله، ايمان صالح الخضرى، بدرية سعيد احمد ابراهيم، عريب موسى حسين على، حنان سلامه جمعه، نادية نور الدين عبدالله.

● اللجنة الثالثة:

الفترة الصباحية
الثلاثاء ٣/٢١

● تخصص اجتماعيات وجغرافيا:

ضايف سعد الضيف الله المسعود، وليد اسماعيل ابراهيم خليل، زكية صالح حسين ابو عبيه، هيفاء عبدالأمير كاظم، نادية حامد ابراهيم، أم كلثوم عبدالحفيظ كيلانى، فائزه عبدالهادى يوسف، زينب سعد على ابراهيم، سميه سيد احمد ابوزيد، صباح محمد حسن.

● الفترة المسائية

سعد الله بكرى مصرى، علاء فهيم على جنينه، كمال حسن ابراهيم، هشام عباس العوض، مجدى محمد المليجى، عبدالخالق منصور على، حسين صلاح حموده، عبدالخالق ابراهيم بكير الأسطل، محمد عبدالرحمن عباس احمد، عبدالقادر محمد عبدالقادر الباز، الهادى محمد عثمان عبداللطيف.

● الفترة الصباحية
الأربعاء ٣/٢٢

● تخصص تاريخ:

فاطمة السيد على ابوالعلا، نفيسة على حتوق عبدالعال، سهير السيد محمد عبدالعال، منى عبداللطيف المصرى، مها محمود العباس، منى على توفيق احمد، سهير مصطفى امين عبدالعزيز، ازهرية محمد الحسن، صليحة على الخطيب الخالدى، ساميه سعد محمد البحيرى، مرفت على حسن ابراهيم، جيهان عمر محمد حمد، فاديه محمد احمد عاشور، احمد محمد السيد ابوالفارس، جودت كامل سليمان، محمد سعد حسن، كمال رجب خليل جاد، مختار عبدالمجيد مختار.

● الفترة المسائية

● تخصص فلسفة وتربية خاصة:

ايمان انور زكى الوكيل، يسرى محمد شهاب، هوايدا السيد الحفناوى، ايمان توفيق السيد احمد، لبنى عبدالرحمن سالم، عفاف عبدالعظيم محمد، كاميليا عبده مصطفى حماد، مجدولين شريف سعد الدين، عائشة محمد صبرى، ايمن محمد صبرى نور الدين، مصطفى ابراهيم احمد ابو شيش، عبدالرؤوف جمال محمد، عبيده عزات سعيد خلف، اسماء محمود عيد نمر السبع.

● الفترة الصباحية
الخميس ٣/٢٣

● تخصص لغة انجليزية:

جريش دامو ديلز بانشولى، طارق حسن محمود الحضرى، سعيد احمد علاء الدين، عماد فهمى جبر زين الكيلانى، يوسف ابراهيم سليمان، محمد ظافر مسلم العلاف، احمد حسن موسى ابو الشيخ، ازهرى محمد على مصطفى، ماهر محمد محمود النبريص، محمد سعيد محمد منير علوش، عبداللطيف على حسن بركه، عبدالرحمن عشرو امين، فايز احمد عبدالعزيز الجمل، ابراهيم عبدالعزيز ولزيوحو، امانى على محمد ابراهيم، الهام طه عبدالغنى، سوسن على محمد ريان.

● الفترة المسائية

سهام احمد ابو عدس، ربيحه عبدالله محمود، نيرمين سعد سعد الطحان، كريمان مصطفى الأصيل، نعيمه على سلامه، خوله نايف ذياب، مى عصام ملول، ايمان عبدالعزيز عبدالله، ساميه نبيه عبدالموجود، هديده كمال فهيم المعداوى، زهرة على بشر، امال فتحى حسنين، وسام مصطفى صالح، ميسون اجود دويعر، زينب على بشر، نحيبه محمد محمد العنانى، صفاء عبداللطيف محمد محى الدين، فرانه ابرج نستعين.

● الفترة الصباحية
السبت ٣/٢٥

● تخصص اخصائى اجتماعى:

عصام الدين عبدالله عبدالخالق، جمال على مصطفى العبادلة، بشير نعيم سليمان، تحسين عبدالحميد عبيد، محمد داود محمد على، عصام صالح على حسن، زهير عبدالكريم سلامه، وجيه صقر يوسف اغا، محمد احمد محمد السمان، مجدى محمد راغب، عبدالحميد عبدالرحمن عبدالصمد، ابراهيم عبدالحميد مصطفى نبيل السيد ابراهيم الفار، نصر الدين عبدالرحيم فرج.

● الفترة المسائية

يسرى فؤاد حسنين غيث، كرم محمد عبدالظاهر، عمر عبدالعزيز عطيه، احمد محمود عبدالحميد احمد، سلميه محمد رحمى امين، حنان فتحى محمد واصل، هند مرسى سيف النصر، امنه محمد على بشير، اصلاح محمد رشوان، نجاح يوسف عبدالرازق، صفية احمد عبدالسلام، مديحة السيد محمد عثمان.

● الفترة الصباحية
الأحد ٣/٢٦

● تخصص اخصائية نفسية:

منى طالب ابراهيم، ماجدة لبيب ابراهيم، هدى سلطان عبدالله النعيمى، هلة على ابوالخير، بشيرة عبدالله حمدان محمد، صفاء عبدالله حمد، نشوى محمد عز الدين اسماعيل، وسام عبدالغنى قاسم، اشرف حسن ابراهيم الدقاق، محمد احمد مهدى احمد، طمان احمد احمد ابو الدهب، محمد احمد عبدالفتاح احمد، عبدالرازق محمد الجندى، اكرم مصباح صبيح عثمان.

● اللجنة الرابعة

● الفترة الصباحية
الثلاثاء ٣/٢١

● تخصص تربية رياضية:

عادل عبدالعال على، محمد مصطفى عبدالصمد، حسن رزق على احمد، خالد بشير محمد بشير، عبدالخالق احمد عبدالخالق، محمد محمد محمود عفيفى، احمد عزيز محمد فرج، عيد عبدالله طه، حسن عمر رمضان، عبدالعزيز جمعه عبدالعزيز، عادل عبدالرحمن محمد خوجه، محمد فهمى محمد ذياب، عبدالستار محمود الحمصى، فيصل حمده محمد سالم، محمد سيد غمرى، محمد رمضان عبدالله سلمان، طاهر توفيق عبدالغنى.

● الفترة المسائية

طارق منصور حسن، اشرف عبدالحميد محمد، محى الدين امين عبدالعزيز، محمد ابراهيم موسى، طارق محمد رشدى عبدالغنى، شعبان عبدالستار محمد جعفر، خالد الشواف امين احمد، محمود امين حافظ امين الهوان، نجلاء فاروق محمد عز، نوال بشير محمد بشير، الهام حسن محمود محمد، عفت عبداللطيف السيد سليمان، نانسى كامل محمود تركى، سحر محمود السيد ابو العمايم، ماجده عبدالفتاح على عبدالعال، حنان محمد كمال الدين جوال.

● الفترة الصباحية
الأربعاء ٣/٢٢

● تخصص تربية رياضية:

ريمه سلمان البدعيش، نوال صبرى الفرا، هناء عبدالله الحمادى، ليلى محمود حمدان، هناده محمد خليل، محمد صباح ختام، حسين حسن شحدود، هشام صبحى قسطلى، اسامه محمد العبدالحسن، جمال عواد سلمان، خالد حسن رافع، جمال الدين محمد عبدالرحمن، محمد نجم الدين سعدالدين الجيلاوى.

● الفترة المسائية

● تخصص تربية موسيقية:

طارق عبدالعزيز فهمى قنديل، الطيب شنتو البلبل، حمدى حسن على محمد ملوك، عزت رجب مصطفى عبدالحافظ، جمانه يوسف ياغى، جيداء نجوت الجراح، خلود سامح سباهى، سنيه عبدالسميع محمد احمد، شيراز محمد منيب، ساميه محمد سيد خليل.

● الفترة الصباحية
الخميس ٣/٢٣

● تخصص تربية أسرية:

اسماء احمد حسين الحاج، فرخندة محمود مصطفى، هيسم عبدالمنعم محمد، سندريلا محمد قدرى كورلى، امل محمد نبيه على البلتاجى، هناء حسن احمد محفوظ، ريم محمد اسعد بدران، زهر مصلح محمد ابولبده، فاتن عادل حسن القاضى، علياء زايد ابومعلا، سميه محمد عبدالله.

● الفترة المسائية

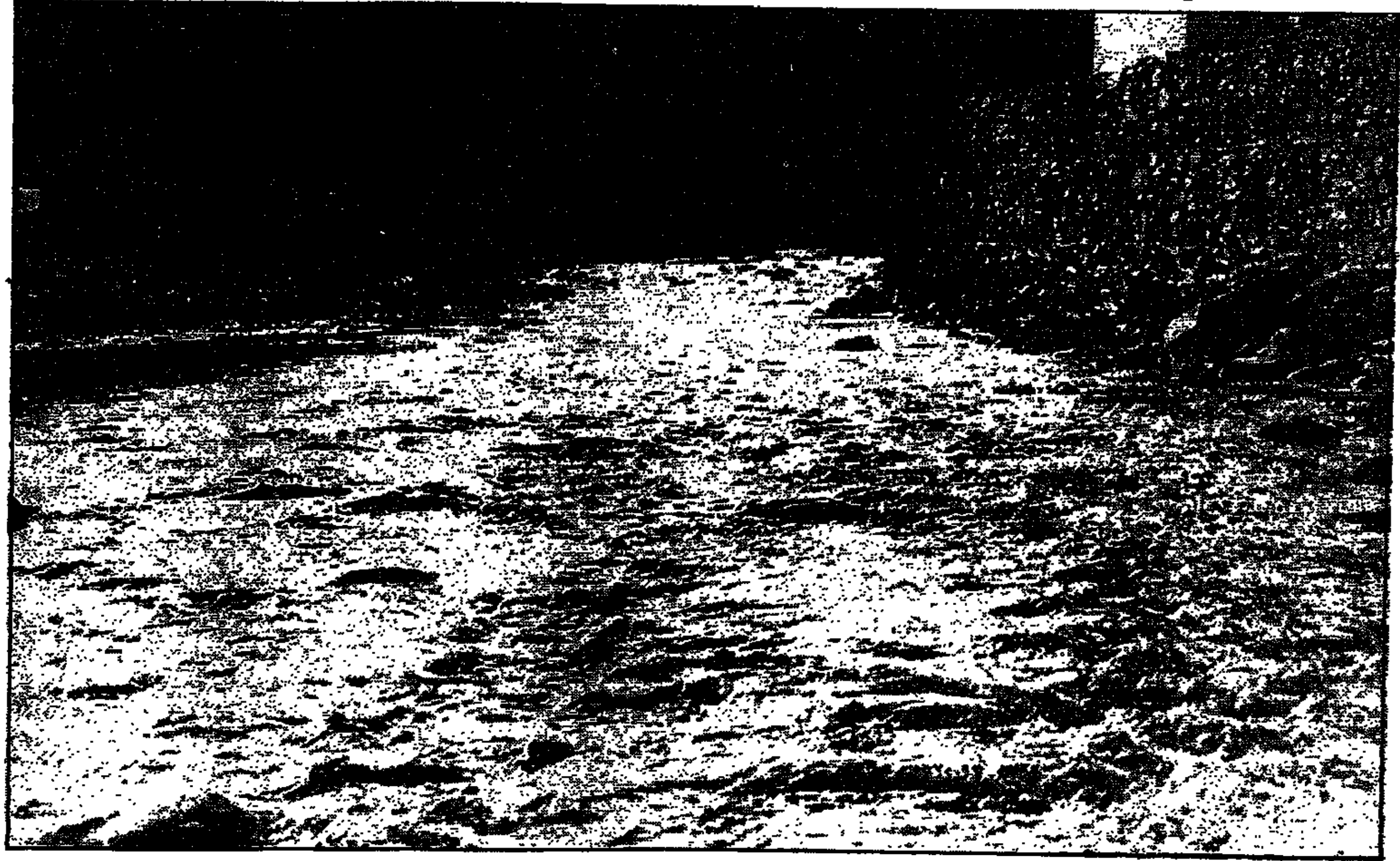
● تخصص تربية فنية:

انتصار احمد محمد الشربينى، ميرفت عبدالعزيز الفياض، جوليت شفيق مخلوف، ساميه سيد محمد، تامر محمد حلمى شاكر، يوسف جميل داود الدويك، محسن محمد رفعت الجندى، جلال الدين احمد، محمد احمد محمد على.





● جريان وادى العراقية بالعين



● مياه الأمطار تملأ وادى مريض بالساحل الشرقى

بعد أمطار اليومين الماضيين

جريان الأودية والشعاب وامتلاء المزارع بالمياه

الأمطار الغزيرة تبشر بموسم زراعى ناجح

استمر هطول الامطار على معظم انحاء الدولة حتى فجر امس واعلنت وزارة الزراعة معدلات كميات الامطار التى هطلت على مختلف مناطق الدولة خلال اليومين الماضيين وفقا للبيانات التى تلقتها من محطات الارصاد الجوية.

وقد سجلت اعلى معدلات للامطار في منطقة خورفكان حيث بلغت ٨٥و١ بوصه، يليها منطقة شعم ٧٩و١ بوصة، وام القيوين ٧٧و١ بوصة، ثم العين ٤٧و١ بوصة، يليها الفجيرة ٤٥و١ بوصة.

وفيما يلى النتائج الكاملة لمعدلات الامطار التى هطلت على الدولة، الدقداقة ٣٨و١ بوصة، شعم ٧٩و١ بوصة، مطار رأس الخيمة ٣٩و٠ بوصة، الحمرانية ٣٥و٠ بوصة، ام القيوين ٧٧و١ بوصة، فلج المعلا ٣٧و١ بوصة، الذيد ٨٨و٠ بوصة، مطار الشارقة ٧٩و٠ بوصة، مطار دبى ٦١و٠ بوصة.

كما بلغت معدلات الامطار التى هطلت على مطار ابوظبى ٣٠و١ بوصة، مطار البطين ٠٤و١ بوصة، مصفوت ٣٣و١ بوصة، العين «المختبر» ٤٧و١ بوصة، خورفكان ٨٥و١ بوصة، مساقى بوصة واحدة، الفجيرة ٤٥و١ بوصة، كلبا ٦٢و٠ بوصة، دبا ٧٠و٠ بوصة.

موسم زراعى ناجح

اكد سعادة محمد موسى الجاسم وكيل وزارة الزراعة المساعد لشئون الثروة النباتية امس ان امطار الخير التى هطلت على دولة الامارات العربية خلال الايام الماضية ستسهم في زيادة الانتاج الزراعى خلال الموسم الزراعى الحالى، مما ينعكس اثاره الايجابية على المزارعين في الدولة.

واوضح ان الامطار التى هطلت على مناطق الدولة ستسهم باثارها الايجابية في تقليل نسبة الملوحة في التربة، والقضاء على الافات، بالاضافة الى تغذية مخزون المياه الجوفية بالمياه.

● المياه تتدفق الى وادى المليحة

بيان لوزارة الزراعة حول معدلات الأمطار خلال الأيام الماضية

في ابوظبي

● وقد هطلت على مدينة ابوظبى الليلة قبل الماضية امطار استمرت لعدة ساعات

ونكرت مصادر الارصاد الجوية في مطار ابوظبى الدولى ان معدل كمية الامطار التى هطلت طوال يوم امس الاول وحتى فجر امس بلغ نحو بوصة واحدة.

.. ومدينة زايد

● وهطلت امطار تراوحت بين المتوسطة والغزيرة فجر امس على مدينة زايد وضواحيها واستمرت حتى الساعة السابعة والنصف من صباح اليوم. وكانت الامطار في منطقة ليوا غزيرة مصحوبة بقطع من الثلج مع هبوب رياح شديدة.

ولازالت السماء ملبدة بالغيوم مما يبشر بهطول المزيد من الامطار.

.. وفي العين

● وفي العين.. هطلت امطار امس تراوحت بين الخفيفة والمتوسطة واستمرت لمدة ثماني ساعات متواصلة.. ونتج عنها جريان بعض الوديان الصغيرة.. وتجمع المياه في الاماكن المنخفضة في الدوارات والاحياء بالمدينة.. وقد اسرعت سيارات البلدية لسحب المياه المتجمعة.

وفي الهير والشويب تراوحت الامطار بين المتوسطة والغزيرة لمدة ٤ ساعات غير متصلة نتج عنها تجمع المياه في الاماكن المنخفضة.

اما الوجن فقد شهدت امطارا غزيرة بدات منذ حوالى الثامنة مساء واستمرت حتى ساعات الصباح الاولى ونتج عنها تجمع كميات كبيرة من المياه في الشوارع والاحياء.. وقد سارعت سيارات بلدية الوجن لسحبها وتسهيل حركة مرور السيارات في الشوارع.

وقد سجلت محطة الارصاد الجوية التابعة لدائرة الزراعة والانتاج الحيوانى بالعين اعلى معدل للامطار امس في منطقة الوجن وبلغ ٢ر٥٢ ملليمتر.

.. وفي دبي

● وتعرضت امارة دبى لامطار متوسطة وغزيرة بدات في ساعة مبكرة من صباح امس واستمرت بصورة متقطعة في مناطق متفرقة طوال امس.. واشارت مصادر الارصاد الجوية بمطار دبى الدولى الى ان حالة من عدم الاستقرار في طبقات الجو العليا بالمنطقة تسببت في موجة الامطار التى سادت البلاد خلال اليومين الماضيين واوضحت ان ارتفاع درجة حرارة الجو ونشاط الرياح اديا الى زيادة كميات السحب على المستوى الاقليمى بالامارات.

وفي منطقة حتا هطلت في ساعة مبكرة من صباح امس امطار متوسطة مما ادى الى جريان وادى الحجره الذى يغذى سد راشد الكبير.. وتوقعت مصادر الارصاد الجوية ان تستمر حالة عدم استقرار الجو وهطول الامطار نتيجة لذلك حتى يوم الثلاثاء القادم حيث يكون اتجاه الرياح شمالا فقط.

وادت حالة عدم استقرار الجو التى سادت الامارات الى انخفاض درجة حرارة الجو دون المعدلات الاعتيادية في مثل هذا الوقت من العام نظرا لهطول الامطار وسرعة الرياح وسوف تستمر درجات حرارة الجو دون المعدلات الطبيعية حتى يوم غد (الاثنين) على الاقل لتبدا في العودة الى معدلاتها الطبيعية اعتبارا من بعد غد الثلاثاء.

وحذرت ادارة حرس الحدود والسواحل الصيادين وهواة البحر من الخروج الى عرض البحر امس مشيرة الى احتمال هبوب رياح عاصفة متقلبة حيث كانت الرياح امس شمالية شرقية الى جنوبية شرقية بسرعة من ١٤ الى ٢٨ كيلومترا في الساعة زادت سرعتها الى ما يتراوح من ٤٠ الى ٥٠ كيلومترا في الساعة وتراوح ارتفاع الموج من قدمين الى ٦ اقدام طوال يوم امس.

وانخفضت مستويات الرؤية الى مايتراوح من ٦ الى ٨ اميال حيث كان الجو غائما مع هطول الامطار ثم انقشع السحاب ليصبح الجو غائما جزئيا ويتحول الى غائم مرة اخرى وتوقعت مصادر الارصاد الجوية بادارة حرس الحدود والسواحل ان تصل سرعة الرياح خلال الثلاثة ايام القادمة الى نحو ٥٠ كيلومترا في الساعة بينما ستكون سرعة الرياح في الاحوال الاعتيادية من ١٦ الى ٣٢ كيلومترا في الساعة.

وفي تطور اخر اعلنت بلدية دبى حالة الطوارىء فور هطول الامطار امس حيث تولت لجنة الامطار والتى تضم في عضويتها ممثلين عن اقسام الصحة العامة والصرف الصحى والزراعة لاستغلال الامكانيات الخاصة بسحب المياه من المدينة.. وشملت الامكانيات شاحنات سحب المياه والمضخات والفرق البشرية التى تضم عمالا من الاقسام الثلاثة.

واعطت اللجنة الاولوية في العمل لسحب المياه من الدوارات الرئيسية والطرق العامة والشوارع الرئيسية ثم الطرق والشوارع المؤدية الى المستشفيات والممرات الداخلية فيها ثم المدارس المتضررة بالامطار وغيرها من المنشات والمرافق البلدية بالامارة.

في الشارقة

● وواصلت الامطار هطولها الليلة قبل الماضية وصباح امس على مدينة الشارقة بغزارة حيث امتلات الشوارع والساحات والدوارات بالمياه. وظل عمال البلدية يقومون بسحب وشفط المياه من الشوارع الرئيسية والاحياء طوال نهار امس. ولم يعلن عن وقوع اية اضرار مادية. وقد استبشر الناس بالامطار وببشائر الخير التى سيعم اثرها على العباد والبلاد.

.. وعجمان

● وفي عجمان واصلت الامطار هطولها بغزارة شديدة حيث غمرت المياه الاحياء السكنية والطرق الرئيسية وقامت اجهزة البلدية الميدانية بالتحرك صباح امس لسحب المياه من الشوارع والاماكن المنخفضة.

● وشهدت مناطق الذيد ومليحه والمدام والمنامة وما جاورها امطار غزيرة بدات تهطل منذ وقت مبكر من صباح امس الاول وحتى نهار امس.

وقد جرت الوديان في مناطق المدام والمليحة صباح امس.

وقام رجال المرور في الشارقة وعجمان بتنظيم حركة السير في الشوارع الرئيسية تحسبا لوقوع الحوادث نتيجة الامطار.

وقد ادى هطول الامطار الى انخفاض ملحوظ في درجة الحرارة حيث بلغت درجة الحرارة ١٩ درجة امس (السبت).

وظلت السماء ملبده بالغيوم مما يبشر بهطول المزيد من الامطار خلال اليوم (الاحد).

.. وفي ام القيوين

● هطلت على مدينة ام القيوين والمناطق المحيطة بها منذ الساعات الاولى من فجر اليوم امطار تراوحت مابين المتوسطة والغزيرة وصحب هذه الامطار عواصف رعدية ورياح شديدة وانخفاض كبير في درجة الحرارة. ولاتزال السماء ملبدة بالغيوم الكثيفة مما يبشر بهطول امطار اخرى خلال الساعات القادمة.

.. وراس الخيمة

● وهطلت على امارة راس الخيمة منذ فجر امس امطار غزيرة غمرت الساحات الواقعة وسط الاحياء السكنية في المدن والمناطق النائية، واستمر هطولها خلال معظم اوقات النهار، حيث امتلات المنخفضات بالمياه وجرت الاودية وتدفقت كميات كبيرة من مياه الامطار من اعالي جبال راس الخيمة تجاه السهول لتتشكل على هيئة بحيرات واسعة تتوزع في كافة المناطق.

وقد دفعت امطار الامس سكان راس الخيمة للخروج الى المناطق الريفية لمشاهدة حركة جريان الاودية والاستمتاع بمناظر الطبيعة الخلابة التى زادتها الامطار روعة وجمالا.

وذكر السيد عبدالله خلفان مدير المنطقة الزراعية الشمالية بان مياه الامطار ملات سدود راس الخيمة، وادت الزيادة الفائضة منها الى غمر العديد من البيوت السكنية الواقعة على حافة السدود والاودية، وتضرر عدد منها في مناطق خت وشعم وخور خوير، حيث ارتفع منسوب المياه في المنازل الشعبية الى حوالى المترين.

واوضح خلفان ان الامطار ستزيد من نسبة المخزون في الابار وباطن الارض كما انها ستساعد على غسل التربة وانخفاض نسبة الاملاح فيها، الامر الذى يبشر بقدوم موسم زراعى ناجح باذن الله مع زيادة في الانتاج الزراعي. واشار مدير المنطقة الزراعية الشمالية الى ان نسبة الامطار التى هطلت امس على مناطق راس الخيمة بلغت اعلاها في البريرات ٥ر٣٥ ملم، تليها شعم ٥ر٤٠، الدقداقة ٣٥، منطقة الحمرانية ٩، منطقة المطار ٦ر١٠ ملم.

من جهة ثانية ذكر الرائد حسن الحداد مدير ادارة الدفاع المدنى براس الخيمة ان كافة اليات وسيارات الادارة قد تم توزيعها لسحب المياه المتجمعة في الساحات والطرقات والممرات داخل اسواق واحياء مدينة راس الخيمة والنخيل.

ودعت ادارة المرور عبر اذاعة راس الخيمة امس السائقين الى ضرورة توخي الحذر وتجنب السرعة لتفادي مخاطر الطريق الناجمة عن المطبات التى تخفيها التجمعات المائية اضافة الى كميات الحصى المقذوفة في الشوارع والتى تعرقل حركة المرور في بعض منها.

واعلنت ادارة المرور امس عن وقوع عدد من الحوادث بين السيارات بسبب الاحوال الجوية الناتجة عن اشتداد هطول الامطار وجريان المياه في الشوارع بكميات كبيرة.

واوضحت بان الاصابات الناتجة عن الحوادث كانت خفيفة وتركزت معظمها في الخسائر المادية بين السيارات. وحذرت ادارة حرس الحدود والسواحل من جانبها ايضا الصيادين على عدم الخروج الى البحر بسبب ارتفاع الموج وانخفاض الرؤية، كما نصحت المتنزهين اصحاب القوارب بتاجيل خروجهم حتى تهدا الاحوال الجوية وتعود حركة الامواج الى طبيعتها الهادئة.

واضطرت منطقة راس الخيمة التعليمية لوقف التدريس امس في مدارس رياض الاطفال والمرحلتين الابتدائيتين الدنيا والعليا، وطلبت المنطقة من بعض المدارس السماح لطلابها بالمغادرة الى منازلهم منذ ساعات الصباح خوفا من الاحتجاز، وعلمت «الاتحاد» ان جريان مياه الامطار امس في منطقة وادي حجيل بشمل ادى الى حجز باص مدرسي يحمل ٦٠ طالبا. وقد تم انقاذهم بتضافر جهود السائقين واهالي المنطقة، حيث تم اعادتهم الى منازلهم.

.. والفجيره

● تسببت الامطار التى سقطت على امارة الفجيرة في جريان وادى الوريعه القريب من قرية البيدية الواقعة على طريق خورفكان - دبا والتى تبعد عن مدينة الفجيرة بمسافة حوالى (٣٥) كيلومترا

وقد اندفعت المياه خلال مجرى الوادى الذى يقطع الطريق بين خورفكان ودبا في العاشرة من مساء امس مما ادى الى تعطيل حركة المرور وتوقف السيارات التى تمر على الطريق بين مدينتى خورفكان ودبا - وقامت شرطة الفجيرة بجهود كبيرة لتسهيل حركة المرور حتى تتمكن السيارات من عبور مجرى الوادى دون حوادث.

.. وخورفكان

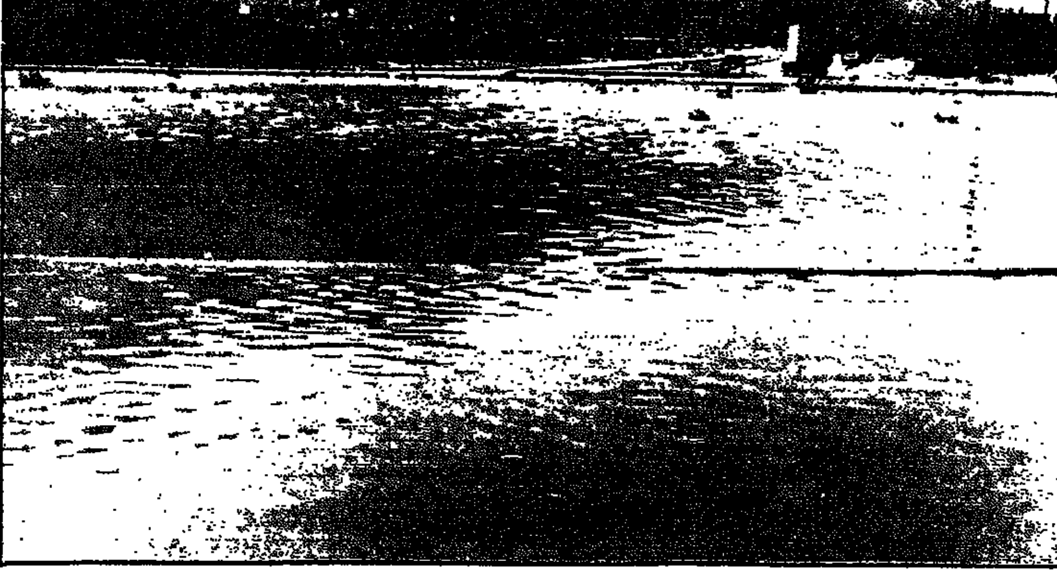
● وفي مدينة خورفكان والمناطق المحيطة بها - جرت بعض شعاب الجبال والوديان الصغيرة نتيجة للامطار الغزيرة التى ادت الى ارتفاع منسوب المياه في السد الكبير المقام على منطقة وادى شي وسط الجبال. وسقطت ايضا امطار تراوحت بين الخفيفة والمتوسطة على عدة مناطق بطول الساحل الشرقى للدولة.

● المياه تغمر وادى شعم

● وادى البيح براس الخيمة



● مياه الامطار تنحدر من سفوح جبال راس الخيمة



● دوار الجير بشعم وقد غطته مياه الامطار

بسبب الأمطار:

٣٢ حادثاً مرورياً بالعين

العين - مكتب الاتحاد: تسببت الامطار أمس في وقوع ٣٢ حادث سيارات بالعين.. نتج عنها كلها اصابة شخص واحد فقط باصابات خفيفة.. وقد تم الصلح في ٢٥ منها في موقع الحادث، بينما اصيبت السيارات باضرار بليغة في ٧ حوادث.

.. و١٧ حادثاً بدبي

ووقع بدبي خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ١٧ حادثا مروريا بسبب الامطار وكانت اغلب الاصابات والاضرار التى نجمت عن هذه الحوادث بسيطة.

وصرح المهندس فهيم سليمان مهندس المرور بشرطة دبى ان احوال الطرق خلال فترة سقوط الامطار او وجود الضباب تختلف عن الاحوال العادية مما يتسبب في انزلاق السيارات وعدم تمكن بعض السائقين من ايقاف سياراتهم باستخدام الفرامل في الوقت المناسب.

انقطاع التيار الكهربائي براس الخيمة بسبب الامطار

راس الخيمة - مكتب «الاتحاد»: تعرضت منطقة الجولان براس الخيمة مساء امس الى قطع مفاجىء للتيار الكهربائي اثر حدوث ماس شديد في الاسلاك الكهربائية التى تتفرع عن المحول الكبير في المنطقة، ادى الى حدوث اصوات افزعت السكان واثارت الذعر في نفوسهم. وقد بادر رجال الدفاع المدني بالتنسيق مع فريق الطوارىء بدائرة الكهرباء براس الخيمة على الفور بقطع التيار، حيث تبين ان سبب الماس ناتج عن تعرض الخطوط الكهربائية في الجولان لمياه الامطار التى هطلت على البلاد امس.

الجولة الثانية من اجتماعات الحوار الفلسطيني - الامريكي

المناقشات تركز على دور المنظمة في المرحلة القادمة

مصادر عربية تتوقع تطورا في العلاقات الامريكية - الفلسطينية

واشنطن - أ ش.أ: اكدت مصادر دبلوماسية عربية رفيعة في العاصمة الامريكية ان الجولة الثانية من اجتماعات الحوار الامريكي الفلسطيني التي ستعقد في تونس خلال الاسبوع الحالي ستتطرق الى موضوعات رئيسية تتعلق بالوضع في الاراضي العربية المحتلة والخطوات القادمة في عملية السلام والدور المحتمل لمنظمة التحرير الفلسطينية في المرحلة القادمة.

وتوقعت هذه المصادر ان تسفر هذه الجولة عن تقدم ذي مغزى في العلاقات بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية ينتظر ان يكون له تاثير ايجابي وفعال.. في الوقت الذي لاتزال واشنطن تشهد فيه اتصالات مستمرة ومكثفة من اجل الاستفادة من العناصر الايجابية التي برزت منذ شهر ديسمبر الماضي واستغلالها في دفع عملية السلام الى الامام.

ولاحظت المصادر ان الناطق باسم وزارة الخارجية الامريكية كان قد اكد من جديد.. خلال مؤتمره الصحفي امس الاول ان الحوار مع منظمة التحرير يهدف الى تحقيق «مساهمة بناءة» في عملية السلام في الشرق الاوسط وقالت انه من الواضح ان الولايات المتحدة الامريكية، بعد الفترة التي استغرقتها الادارة الجديدة في استيعاب حقائق الموقف في الشرق الاوسط واستكشاف ابعاده.. بدات تدرك خطورة استمرار الوضع المتفجر في الاراضي المحتلة واهمية المبادرة الى استثمار الفرص المتاحة الآن لمعالجة القضية برمتها وهي فرص يتعذر ان تتكرر.

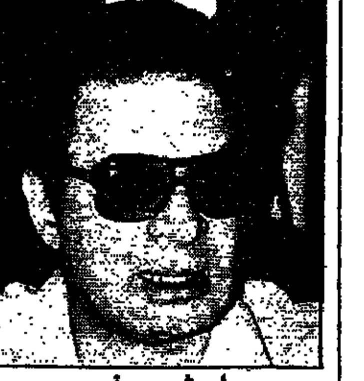
وردا على سؤال لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في واشنطن اكدت المصادر ان الجانب العربي لم يتوقف عن متابعة الاتصالات مع الادارة الامريكية الجديدة منذ ايامها الاولى في الحكم.. حرصا منه على ايضاح حقائق الموقف اولا باول.. وقد استمرت هذه الاتصالات بلا توقف على الرغم من التمهل او التردد الذي بدا من جانب كبار المسئولين الامريكيين ازاء بدء التعامل مع قضية الشرق الاوسط بكل حساسيتها وتشعبها وتعقيدها . ونوهت المصادر في هذا الصدد بالدور الدؤوب الذي اضطلعت به القاهرة والدبلوماسية المصرية بشكل خاص في هذه الاتصالات.. وهو دور اكدت المصادر انه سيبلغ ذروته بالزيارة المتوقعة التي سيقوم بها الرئيس المصري حسني مبارك للعاصمة الامريكية .

واشارت المصادر الدبلوماسية العربية الى اهمية ملاحظة العناصر الايجابية التي تظهر تباعا وضرورة متابعتها واستثمارها والبناء عليها، وقالت ان مراجعة سريعة يمكن ان تبين مدى اهمية هذه العناصر التي لم يكن لها وجود قبل اربعة اشهر فقط والتي ياتي في مقدمتها بلا جدال قرار الولايات المتحدة اجراء الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واضافت ان من هذه العناصر ايضا.. وهو ما يعد الى حد كبير نتيجة للاتصالات العربية المكثفة مع واشنطن.. ان الادارة الامريكية قاومت كل الضغوط الاسرائيلية لالغاء هذا الحوار او تعطيله، وذكرت ان العنصر الايجابي الهام الذي ظهر مؤخرا كذلك هو ما عبر عنه جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي بنفسه امام الكونجرس والذي يعكس قناعة بدات تتشكل لدى الادارة الامريكية بان على اسرائيل ان تكون مستعدة للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية اذا لم يكن هناك بديل لذلك من اجل دفع عملية السلام الى الامام .. وعدم استبعاده لفكرة عقد المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط ولو بعد حين .

واشارت المصادر في هذا السياق ايضا الى ان الادارة الامريكية التي منحت تاشيرات دخول لشخصيات قيادة في منظمة التحرير للمجيء الى نيويورك وواشنطن واجراء سلسلة من المناقشات الواسعة مع شخصيات امريكية واسرائيلية لم تتعلل بالحرج لوجود القيادات الفلسطينية في العاصمة الامريكية في الوقت ذاته الذي كان وزير الخارجية الاسرائيلي يزورها فيه .

واكدت المصادر الدبلوماسية العربية اخيرا.. اهمية المثابرة التي ينبغي ان يتمسك بها الجانب العربي في متابعته للاتصالات مع الادارة الامريكية واستثمار العناصر الايجابية التي تتمخض عنها هذه الاتصالات كلما ظهرت، وقالت ان ما حدث خلال الاسبوع الماضي على وجه التحديد كان مؤشرا له دلالة خاصة.. وذلك عندما ظهرت الحجة العربية بقوة ووضوح على السنة القيادات الفلسطينية سواء في قاعات الندوات والمؤتمرات الصحفية او على شاشات التلفزيون.. وهو امر عكس اصرارا عربيا على المتابعة وعدم ترك الساحة خالية امام الطرف الآخر .



ابوشريف :

المنظمة على علم باتصالات شخصيات الارض المحتلة مع سلطات العدو

مونت كارلو - ق ن ا : اكد بسام ابوشريف المستشار الاعلامي للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية على علم تام بكل الاتصالات التي تقوم بها الشخصيات الوطنية الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة مع السلطات الاسرائيلية .

واوضح ابوشريف في تصريح لاذاعة (مونت كارلو) بثته الليلة قبل الماضية ان الشخصيات الفلسطينية التي تستدعيها السلطات الاسرائيلية.. تؤكد دائما على ضرورة التفاوض المباشر مع منظمة التحرير باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

وكان المسئول الفلسطيني يرد بذلك على نبا للتلفزيون الاسرائيلي ذكر فيه ان اسحاق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية اجتمع مع شخصيات فلسطينية من الاراضي العربية المحتلة لم يكشف عن هويتها ووصفها بانها غير مرتبطة بمنظمة التحرير .

في لقاء دي كويلار - ارينز :

اتساع الخلاف بين الامم المتحدة واسرائيل حول قضية السلام وممارسات العدو بجنوب لبنان

نيويورك - وكالات الانباء : ذكرت مصادر الامم المتحدة ان الامين العام بيريز دي كويلار احتج لدى وزير خارجية العدو موشي ارينز على ممارسات قوات الاحتلال ضد الجنود الدوليين في جنوب لبنان .

وقال ناطق باسم المنظمة الدولية ان هذا الاحتجاج جاء خلال لقاء دي كويلار مع ارينز في مقر الامم المتحدة بنيويورك مساء امس الاول .

وصرح الناطق فرنسوا غوليلني ان الامم المتحدة تحمل القوات الاسرائيلية المسئولية الكاملة عن هذه الحوادث، وقال ان «المناقشات اتخذت شكل الاحتجاج» وذكر انها تناولت ثلاثة مواضيع.. عملية السلام في الشرق الاوسط والوضع في الاراضي المحتلة والعلاقات بين القوة الدولية المؤقتة والقوات الاسرائيلية في جنوب لبنان .

والتعارض عميق بين الامم المتحدة واسرائيل حول الوضع في الضفة الغربية وغزة، واعرب دي كويلار مرارا عن قلقه العميق امام العدد المتزايد للضحايا الفلسطينيين وهو دعا اسرائيل الى احترام اتفاقية جنيف الرابعة حول حماية السكان المدنيين في زمن الحرب في هذه الاراضي .

اما موضوع الخلاف الثالث فهو جنوب لبنان حيث تزايدت الحوادث منذ ستة اشهر بين القوات الاسرائيلية او ميليشيا ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي المؤيدة لها وبين الجنود الدوليين التابعين لقوة الامم المتحدة لحفظ السلام، واحتج مسئولو الامم المتحدة مرارا على هذه الحوادث التي تضر خصوصا بمنطقة عمل الوحدة النرويجية .

رئيس وزراء كندا ينفي خلافه مع وزير الخارجية حول المنظمة

اوتاوا - كونا : نفى رئيس الوزراء الكندي بريان مالروني وجود خلافات بينه وبين وزير خارجيته جو كلارك حول الموقف من منظمة التحرير الفلسطينية .

وتحدث مالروني للصحفيين عقب اجتماع للحكومة لم يحضره كلارك، وتطرق في الحديث الى مسالة الموقف من منظمة التحرير بينما كان يرد على سؤال لاحد الصحفيين عن وجود خلاف بينه وبين كلارك حول موضوع اخر يتعلق باختيار عضو لمجلس الشيوخ عن مقاطعة البرتا، ورفض مالروني الاجابة عن اسئلة حول تاييد كلارك لاجراء انتخابات لاختيار عضو مجلس الشيوخ عن تلك المقاطعة وهو الامر الذي يعارضه رئيس الوزراء.

● عرفات يزيح الستار عن لافتة تحمل اسم السفارة الفلسطينية في بودابست امس الاول، والى جانبه نائب وزير الخارجية المجري جابور ناجي. [صورة للاتحاد]

عرفات يبحث قضية الشرق الاوسط مع المسئولين التشيكيين

براغ - أ ف ب : وصل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الى براغ مساء امس الاول في «زيارة عمل قصيرة» .

وكان في استقباله في المطار سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي التشيكي جوزيف لينارت . وبعد وصوله التقى الزعيم الفلسطيني الامين العام للجنة المركزية للحزب ميلوس ياكيس واجرى معه «مباحثات ودية اظهرت تطابقا كاملا في وجهات النظر حول المسائل المطروحة» .

واشار البيان الصحفي الى ان الرجلين «تبادلا الاراء في السياسة الدولية وخصوصا الوضع في الشرق الاوسط وكذلك في مسائل التعاون المتبادل بين الجانبين» وشدد الطرفان على المصلحة المشتركة في تعميق وتطوير العلاقات بينهما» .

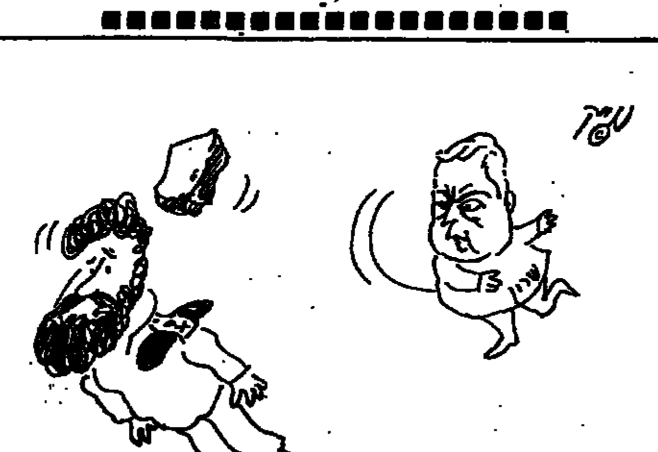
وكان عرفات قد اختتم زيارة الى المجر قبل ان يواصل جولته في اوروبا الشرقية.. وقد رفع عرفات العلم الفلسطيني فوق سفارة فلسطين لدى بودابست .

بيريز :

المعونة المالية الامريكية لاسرائيل لن تبقى إلى الابد

القدس المحتلة - ا ف ب : اعلن وزير المالية الاسرائيلي شيمون بيريز ان المعونة المالية التي تقدمها الولايات المتحدة الى اسرائيل «لن تبقى الى الابد» .

واضاف بيريز في تصريحات بثها التلفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية «بدلا من تلقي هبات والاعتماد على احسان الولايات المتحدة والطوائف اليهودية في العالم على اسرائيل ان تعزز صادراتها وتصبح اكثر قدرة على المنافسة» .





شارون يقذف متسناع بالحجر اثر الخلاف بينهما كما تخيلهما رسام صحيفة يديعوت احرونوت .

انعكاس الانتفاضة على الفكر الاسرائيلي

كاريكاتير الصحف الصهيونية يستوحي افكاره من الحجارة

واشنطن - فوزي الاسمر : المحاولة التي تقوم بها اسرائيل، لاثبات ان الانتفاضة لم تؤثر عليها، برهنت فشلها، فمنذ بداية هذه السنة والتقارير والاحصائيات التي تنشرها وسائل الاعلام الاسرائيلية، تشير الى ان اصابع الانتفاضة وراء الازمة الاقتصادية، ووراء اغلاق المصانع ووراء الحالات النفسية والازمات الاجتماعية التي تمر بها اسرائيل، كما تشير الى ان الانتفاضة لها تاثير على الفكر السياسي والتحرك الدبلوماسي الاسرائيلي .

كما ان الكثيرين من الكتاب والفنانين الاسرائيليين تاثروا بالانتفاضة، لدرجة انها اصبحت جزءا من اللغة التي يستعملها الصحفيون والادباء والشعراء الاسرائيليون، فمثلا نشرت صحيفة «هارتس» الاسرائيلية على اثر الخلاف الذي وقع بين وزير الخزانة الاسرائيلي شمعون بيريز، وبين سكرتير نقابة العمال «الهستدروت» ان «هناك انتفاضة في الهستدروت» . كما اشارت صحيفة «يديعوت احرونوت» ان هناك انتفاضة واقعة داخل الجيش الاسرائيلي، وذلك على اثر الانتقادات الشديدة التي وجهها بعض رجال الجيش في لقائهم مع رئيس وزراء اسرائيل اسحاق شامير، بسبب تصرفات الجيش الاسرائيلي في الاراضي المحتلة .

واكثر الاسرائيليين تاثيرا بالانتفاضة، هم رسامو الكاريكاتير . فمثلا عندما وقع الخلاف بين شارون، وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي، وبين متسناع، القائد العسكري المسئول بالاراضي الفلسطينية المحتلة، نشرت صحيفة «يديعوت احرونوت» رسمة تشير الى شارون يقذف متسناع بالحجر تشبها بالانتفاضة .

كما نشرت صحيفة «معاريف» رسما كاريكاتيريا، على اثر التغير الذي كان يحدث بين يوم وآخر في الاوامر التي كان يتلقاها الجنود الاسرائيليون عن كيفية التصرف ضد اطفال الحجارة، فقد خلقت هذه الاوامر بلبلة كبيرة في صفوف جيش الاحتلال الصهيوني، الشيء الذي دفع رسام صحيفة «معاريف» ان يرسم كاريكاتيرا يشير الى جنديين من جنود الاحتلال الصهيوني، ينظر واحد الى ساعته ويتساءل : «ماهي سياسة اطلاق النار للساعة العاشرة واثنتين وثلاثين دقيقة ؟» .

كما يلاحظ من الرسومات الكاريكاتيرية، ان شخصية الجندي الاسرائيلي قد تغيرت، فوجهه الذي كان يظهر عادة وجه شاب وسيم وضحوك، اصبح يرسم على شكل رجل متقدم في السن، والهموم تحتل قسمات وجهه .

كما ان رسام صحيفة «يديعوت احرونوت» وجد من المناسب ان يرسم ضابطا اسرائيليا يلبس حول عنقه كوفية فلسطينية وسلاحه حجارة، وذلك بهدف الحصول على بعض الاحترام .

وفي نفس الوقت، رأى رسام صحيفة «هارتس» ان ينتقل الى الوقع السياسي، ومدى تاثير الانتفاضة عليه، فقد كثرت في الاونة الاخيرة المقالات التي تنشر في وسائل الاعلام الاسرائيلية والتي تشير الى ان للانتفاضة تاثيرا مباشرا على مجريات الاحداث السياسية، فقد رسم شخصية عربية فلسطينية وشخصية يهودية اسرائيلية يحاولان التحدث. وهذا الحوار يجب ان يمر عبر كومة من الحجارة، والتي تعبر عن الانتفاضة.

وهذا التطوع في الرسوم الكاريكاتيرية يشير الى مدى انعكاس واقع الانتفاضة على سكان اسرائيل، ومدى انعكاسها على الفكر الاسرائيلي في جميع المجالات .



في ظل الوضع الخطير في بيروت

اتصالات لاستئناف الحوار السوري ـ الامريكي واشنطن تطلب توفير مناخ ايجابي للجنة العربية

بيروت ـ رفيق نصر الله: كشف مصدر حكومي بارز في بيروت النقاب عن تحرك دبلوماسي مكثف على محورين: الاول تهدئة الوضع المتفجر في لبنان وعدم تصعيده.

وذكر المصدر نفسه ان اتصالات امريكية ـ سورية بدأت عبر السفير الامريكي في دمشق والذي اجتمع مع فاروق الشرع وزير الخارجية السوري بهدف التمهيد لعودة الحوار بين الطرفين بعد فشل الاتفاق الذي توصلا اليه بدعم وتأييد انتخاب النائب مخايل الضاهر رئيسا للبنان.

واضاف المصدر ان هذا التطور يتزامن مع اتصالات دبلوماسية غربية مع الاطراف اللبنانية المتصارعة وبطلها جون مكارثي السفير الامريكي في بيروت الذي ابلغ الجنرال ميشال عون اصرار واشنطن على التهدئة وعدم تصعيد الموقف.

ويتلخص الموقف الامريكي بضرورة ايجاد قواسم مشتركة بين الفرقاء تمثل الحد الادنى من توافق الطرفين على تسيير امور البلاد بانتظار تحقيق خطوات اكبر اما بانتخاب رئيس جديد للجمهورية او الاتفاق على شكل الاصلاحات المطلوبة.

وترى واشنطن حسب رأي المصدر ان المطلوب الآن هو تحقيق اتفاقات بين الطرفين كما جرى اواخر الشهر الماضي عندما فتحت بعض المعابر بين شطري العاصمة وهو ماساعد على انفراج ملحوظ. وهذا الواقع يلقى دعما من جهات عربية ويساعد على توفير مناخ ايجابي لعمل اللجنة العربية السداسية.

وصارح مكارثي الجنرال عون بعدم وجود خطة امريكية واضحة تتخطى عمل اللجنة العربية بانتظار تبلور التطورات الراهنة على صعيد القضية الفلسطينية والاستعدادات لعقد المؤتمر الدولي.. ولهذا ترى واشنطن ضرورة الحفاظ على هدنة مفتوحة.

واشار المصدر الى ان العاصمة الامريكية ابدت استياءها من طرح عون الداعي الى خروج القوات السورية من لبنان واعتبرت ان هذا الطلب من شأنه تأزم الموقف وهو موقف ابدته القيادات المسيحية نفسها. فقد ابلغ رئيس حزب الكتائب جورج سعادة عون باسم القيادات المسيحية ان المناطق الشرقية لايمكنها ان تتحمل تبعات تصعيد الموقف بعد هذا القرار الذي لم يتخذ بشكل جماعي كون عون اتخذه بصورة منفردة دون العودة الى هذه القيادات.

منظمة الطيران المدني تأسف لحادث اسقاط طائرة الركاب الايرانية

مونتريال ـ سان دييجو ـ وكالات الانباء: رفضت منظمة الطيران المدني الدولية امس مشروع قرار من الاتحاد السوفييتي وتشيكوسلوفاكيا يدعو الى ادانة الولايات المتحدة، لاسقاطها طائرة ركاب مدنية ايرانية في يوليو الماضي.

وكررت المنظمة في اجتماع لها في مونتريال موقفها السابق الذي ادانت فيه استخدام اي نوع من الاسلحة ضد الطائرات المدنية.. واعربت عن الاسف الشديد للحادث المأساوي الذي وقع نتيجة لخطاء في التعرف على الطائرة. وكان الطراد الامريكي «فينسنز» قد اسقط الطائرة الايرانية بصاروخ، وقال قائده انه اعتقد بطريق الخطأ انها طائرة حربية ايرانية مهاجمة.

واشاد ادموند ستور ممثل الولايات المتحدة في المنظمة بالقرار ووصفه بانه متوازن. لكن المندوب الايراني الذي يتمتع بوضع المراقب وليس له حق التصويت حذر من ان القرار سيؤدي الى وقوع حوادث مماثلة في المستقبل. وقال محمود حاج سماني مندوب ايران ان القرار لايؤدي سوى الى «تمهيد الطريق لتكرار اعمال عنف مماثلة في المستقبل».

وفي سان دييجو بولاية كاليفورنيا، اعلنت الشرطة انها رصدت مكافأة قدرها ٢٥ الف دولار لمن يدلي بمعلومات تقود الى اعتقال المسئول او المسئولين عن حادث تفجير سيارة شارون روجرز زوجة قائد الطراد «فينسنز» الكابتن ويل روجرز، بينما وضع ابنه الطالب الجامعي تحت حراسة الشرطة تحسبا لوقوع هجمات مماثلة ضده.

تجدد الصدامات العرقية في كراتشي

مصرع ١٦ واصابة العشرات وحرق منازل ومتاجر

كراتشي ـ وكالات الانباء: اندلعت اعمال عنف عرقية عنيفة في الاحياء الشرقية لمدينة كراتشي بين مجموعات المهاجرين والباتان اسفرت عن مصرع مالايقل عن ١٦ شخصا واصابة عشرات آخرين بجروح.

ووقعت المعركة بعد ثمانية ايام من اعمال عنف متفرقة بين المتشددين في الطائفتين المتنازعتين وادت الى ارتفاع مجموع القتلى الى ٢٨. وتعيش ثلاث مناطق في المدينة في ظل منع تجول فرضه الجيش منذ الاسبوع الماضي.

ولم يعرف على الفور سبب الاشتباكات الجديدة ولكن متطوعين قالوا انها اعقبت اكتشاف جثتين مزقهما الرصاص في مجرى نهر ماليز الجاف امس الاول الجمعة. ولم يستطع الاطباء اعطاء رقم عن عدد الجرحى لكن شهود العيان قالوا ان عشرات الاشخاص اصيبوا بجروح من الرصاص والسكاكين والقضبان الحديدية والسلاسل.

وهرعت سيارات الاسعاف لنقل القتلى والجرحى من ماليز وخوخر اباد على بعد خمسة كيلومترات شرقي مطار كراتشي الدولي الى مستشفيات الحكومة على بعد ٢٥ كيلومترا. وابلغ السائقون الصحفيين ان سياراتهم تعرضت لاطلاق النار ورجمت بالحجارة. وقال رجال الاطفاء ان مشاغبين اشعلوا النار في متاجر ومنازل ومنعوهم من اطفاء الحرائق. كما ان راكبي دراجات مجهولين فتحوا النار على حشد من الناس فقتلوا ستة وجرحوا اربعة آخرين.

واندلعت اعمال عنف ايضا في بلدة جرين القريبة من المطار. وقال رجال المطافئ ان النار اشعلت في منزلين على الاقل وثلاثة حوانيت وحافلتين للركاب هناك.

عبدالمجيد يزور بلجراد في ٢٦ مارس الجاري

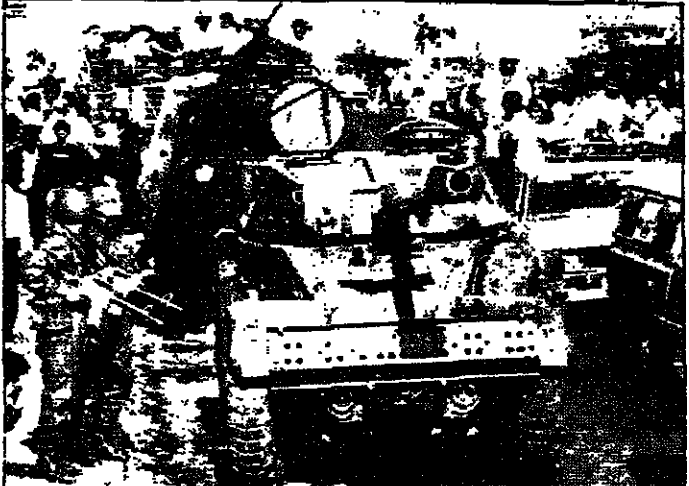
القاهرة ـ ق ن ا: يقوم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى يوم ٢٦ مارس الحالى بزيارة رسمية ليوغوسلافيا تستمر يومين.

ويجرى الدكتور عصمت عبدالمجيد خلال زيارته محادثات مع كبار المسئولين اليوغوسلاف ونظيره اليوغوسلافي بوديمير لونشار تتناول القضايا ذات الاهتمام المشترك خاصة الوضع في الشرق الاوسط والتنسيق بشأن مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز المقرر عقده في هراري في شهر مايو القادم والاعداد لقمة حركة عدم الانحياز في سبتمبر القادم في العاصمة اليوغوسلافية.

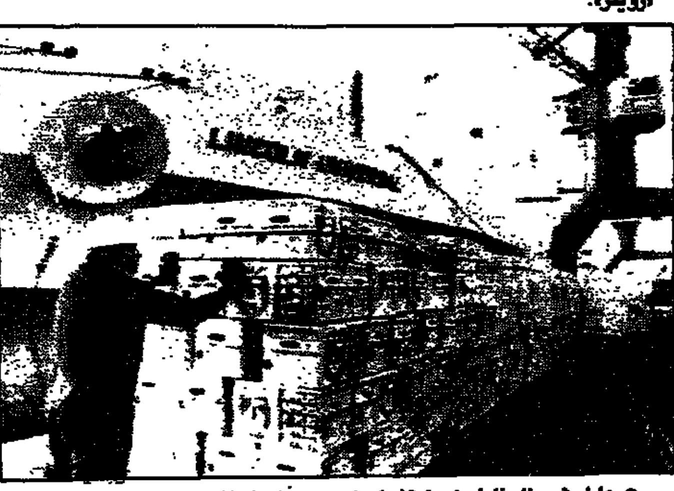
رؤساء الطوائف المسيحية في العراق يدعون الفاتيكان للعمل على تبادل الاسرى بين بغداد وطهران

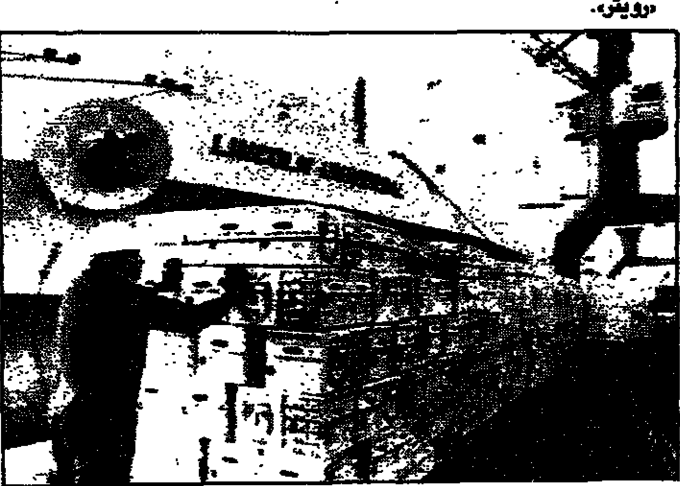
بغداد ـ واخ: ناشد رؤساء الطوائف المسيحية في العراق بابا الفاتيكان يوحنا بولس الثاني على حث الجهات الدولية وخاصة منظمة الصليب الاحمر الدولي الى التدخل السريع من اجل العمل على تبادل اسرى الحرب بين العراق وايران فورا.

وقالت وكالة الانباء العراقية ان رؤساء هذه الطوائف ثمنوا في رسالة وجهوها الى البابا مبادرة الرئيس العراقي صدام حسين باجراء تبادل كامل وشامل للاسرى بغض النظر عن النتيجة التي ستؤول اليها المفاوضات بين البلدين.



● جنود سلفادوريون ينقلون بشاحناتهم قافلة من المدنيين من سان سلفادور الى سان ميجيل في اليوم الثاني للاضراب العام الذي دعت له جبهة «فارابوندو مارتي» اليسارية المعارضة، احتجاجا على الانتخابات الرئاسية. وقد شل الاضراب جميع وسائل النقل. «رويتر».





● عامل في ميناء فلباريزو في تشيلي يكدس صناديق الفواكه التشيلية الطازجة على رصيف الميناء قبل صدور قرار رفع الحظر الامريكي. «صورة للاتحاد».

ممثل جبهة التحرير الاريترية في الخليج:

أسلحة اسرائيلية متطورة لاثيوبيا مقابل تهجير الفلاشا مفاوضات اريترية اثيوبية مباشرة بالخرطوم اواخر الشهر

الدوحة ـ ق ن ا: كشف مسئول اريترى عن ان اثيوبيا حصلت على كميات كبيرة من الاسلحة الاسرائيلية المتطورة.. وقال ان هذه الاسلحة وصلت بالفعل الى ميناء مصوع على البحر الاحمر ضمن صفقة تم الاتفاق عليها خلال زيارات متبادلة بين قادة عسكريين من الجانبين مقابل موافقة اثيوبيا على تهجير ٢٥٠٠ من يهود الفلاشا في الفترة القادمة الى فلسطين المحتلة عبر دول افريقية واوروبية.

وقال محمد عثمان ابوبكر ممثل جبهة التحرير الاريترية في منطقة الخليج في تصريح للوكالة القطرية ان الثوار الاريتريين يقطعون حاليا طريق الامداد العسكرى الذي يربط بين مصوع والعاصمة الاثيوبية حتى لايتم استخدام هذه الاسلحة في المعارك الحالية بين الجانبين. واشار الى ان اثيوبيا تحشد حاليا حوالى مائة الف جندى مزودين باحدث الاسلحة على جبهة القتال لاستعادة مدينتي «كرن» و «عشب» بالساحل الشمالى الاريترى من الثوار والالتفاف حول مواقعهم في الريف المحرر.

واضاف محمد عثمان ابوبكر الذي يزور الدوحة حاليا ان المجلس الوطني الاريترى اقر في اجتماعه الاخير الذي عقد بالريف المحرر مبدأ التفاوض المباشر مع اثيوبيا للتوصل الى حل عادل للقضية الاريترية، مشيرا الى ان مفاوضات مباشرة سوف تجرى بين الجانبين بوساطة سودانية في الخرطوم في اواخر الشهر الحالى.

وكان جيش التحرير الموحد قد حرر مدينتي ام حجر وحمرة بغرب اريتريا في الاسبوع الماضي بعد معارك ضارية بين الجانبين الاريترى والاثيوبي.

تطورات أزمة حزب العمل المصرى

شكرى يقرر مقاضاة مجاهد ووالى وشوقي خالد وفصلهم من عضوية الحزب بتهمة الخروج على اللوائح

القاهرة ـ ق ن ا: قرر المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الاشتراكى المعارض في مصر اتخاذ الاجراءات القانونية ضد الاعضاء المنشقين عن الحزب لانهاء اعتصامهم بمقر الحزب بالقاهرة.

وذكر زعيم حزب العمل في تصريحات له امس بانه سيتقدم ببلاغ الى النيابة لانهاء هذا الوضع في تصريحات له امس بانه سيتقدم ببلاغ الى النيابة لانهاء هذا الوضع وتسليم المقر للقيادة الشرعية للحزب بعد ان قررت اللجنة التنفيذية فصل ثلاثة من عضوية الحزب ولجراء تحقيق تنظيمي مع عدد من الاعضاء الذين شاركوا في احداث الشغب بمقر الحزب بحدائق القبة بالقاهرة.

وقد اصدر حزب العمل بيانا اعلن فيه ان هذه المجموعة بقيادة احمد مجاهد نائب رئيس الحزب وعادل والي عضو مجلس الشعب وشوقي خالد تتصرف في اعقاب هزيمتها في الانتخابات التي جرت خلال المؤتمر العام الخامس للحزب يوم ٩ مارس لانتخاب اللجنة التنفيذية ٣٠ عضوا وهذه التصرفات عصبية تنطوي على خروج على القانون ولوائح الحزب.

وكان احمد مجاهد قد رفض قرار اللجنة التنفيذية للحزب بفصله ووصفه بانه قرار باطل، واكد ان الاعضاء الثلاثة المفصولين يمثلون التيار الاشتراكي الاصيل للحزب وانهم ليسوا منشقين. واعلن في مؤتمر صحفي عقب الانتخابات اعتراضه على ماجرى بالمؤتمر العام للحزب وسحب الثقة من المهندس ابراهيم شكرى لاعلانه في المؤتمر ان الحزب اصبح يضم تيارين اسلامي وعلماني مؤكدا ان رئيس الحزب خرج بهذا عن المنهج العام للحزب.

اعدام قائد شرطة عيدي امين في اوغندا

كمبالا ـ ا ش ا: نفذت السلطات الاوغندية امس الاول حكم الاعدام شنقا في قائد شرطة اوغندا خلال فترة حكم عيدي امين بعد ان ظل سجينا لمدة عشر سنوات.

وذكر راديو لندن ان قائد الشرطة السابق ويدعي قاسم اوبورا ادين بقتل احد رجال الاعمال الاوغنديين خلال وجوده رهن الاعتقال كما انه كان يعمل في وحدة الامن العام التى القيت عليها مسئولية مقتل المئات.

قضية اغتيال انديرا غاندي

راجيف يوافق على مطالب المعارضة باطلاع البرلمان على نتائج التحقيق السرى

نيودلهي ـ ق ن ا: وافق راجيف غاندى رئيس الوزراء الهندي على اطلاع البرلمان على تقرير سرى حول التحقيق الذي قد جرى في اعقاب حادث اغتيال رئيسة الوزراء السابقة السيدة انديرا غاندي في ديسمبر عام ١٩٨٤.

وقال غاندي في كلمة له امام البرلمان الليلة قبل الماضية ان قراره المفاجيء في هذا الخصوص جاء بهدف تصحيح التشويه «الذي لحق بالحقائق الخاصة بهذا التحقيق في الاونة الاخيرة.. واشار رئيس الوزراء الهندي الى ان التقرير الذي كانت قد اعدته لجنة التحقيق التى راسها قاضي المحكمة العليا سوف يكون جاهزا امام البرلمان عندما يعاود جلساته في السابع والعشرين من مارس الحالى.

وكانت احزاب المعارضة قد اثارت ضجة كبيرة حول هذا الموضوع وطالبت رئيس الجمهورية بالتدخل للكشف عن هذا التقرير السرى وذلك بعد ان نشرت احدى الصحف الهندية الكبرى مايفيد باحتمال تورط سكرتير انديرا غاندي وقتها «ار. داوان» في جريمة اغتيالها.

واوضح غاندي في كلمته التى نقلتها وكالة انباء «يونايتدنيوز» الهندية ان اضفاء السرية على ذلك التقرير كان بناء على توصية من رئيس لجنة التحقيق لاعتبارات تفيد التحقيقات وعلى اساس حماية «الامن القومي».

يذكر ان داوان كان قد اختفى عن الحياة السياسية عقب اغتيال انديرا الا ان نجلها رئيس الوزراء الحالى قرر مؤخرا اعادته للحياة السياسية كاحد المستشارين للاستفادة من خبراته السياسية قبل الانتخابات العامة التي ستجرى في الهند في نهاية العام الحالي.

نفى تأجيل موعد استيفاء المغادرة في مطار الكويت

الكويت ـ كونا: نفى وزير الدولة الكويتى للخدمات المهندس عيسى المزيدي في تصريح صحفي نشر في الكويت امس وجود نية لتأجيل موعد استيفاء رسوم المغادرة في مطار الكويت الدولي وقال ان الجهات المعنية بالادارة العامة للطيران انتهت من بحث وتحديد مجالات وطرق جباية وتحصيل رسوم المغادرة المقررة على المواطنين والمقيمين والزوار الذين سيغادرون البلاد عن طريق المطار الدولى اعتبارا من الاول من ابريل المقبل.

نواف الاحمد يجتمع مع وفد عسكرى بريطانى

الكويت ـ واخ: اجتمع وزير الدفاع الكويتي الشيخ نواف الاحمد الجابر امس مع وزير الدولة البريطاني للمشت[illegible] الدفاعية اللورد ترفجا[illegible] المرافق له الذي [illegible] الكويت حاليا.

وحضر الاجتماع رئيس الاركان العامة للجيش الكويتي اللواء مزيد عبدالرحمن الصانع ووكيل وزارة الدفاع فيصل على الداود والوكيل المساعد لشئون التجهيز الخارجي محمد عبدالعزيز الصباح وسفير بريطانيا لدى دولة الكويت.

بن علي يتلقى اتصالا هاتفيا من القذافي

قرطاج ـ واخ: تلقى الرئيس التونسى زين العابدين بن علي امس مكالمة هاتفية من الرئيس الليبي معمر القذافي. وتناولت المكالمة العلاقات الثنائية ومسيرة بناء المغرب العربي الكبير.

مراسل صحيفة سوفييتية في كابول

الخبز مادة نادرة.. والبنزين مفقود يحتفظون بالروبل بانتظار عودة السوفييت؟!»

موسكو ـ الاتحاد: يقول الصحفي السوفييتي ليونيد ميلوسلافسكي الذي يعمل مراسلا لصحيفة «موسكو نيوز» السوفييتية الاسبوعية: ان اول ما يمكن أن يشاهده المرء في العاصمة الافغانية كابول هو قلة وسائل النقل من السيارات وكثرة الطوابير التى تنتظر شراء الخبز، كما ان الحركة في الشوارع التي دمرتها المعدات العسكرية، هي حتى في ساعات الازدحام تشبه الحركة في موسكو منتصف الليل.

ويستطرد الصحفي قائلا: وعلى الرغم من ارتفاع سعر البنزين الذي وصل الى ٤٠٠ افغاني للتر الواحد. فلايمكن الحصول عليه لندرته وان سعر ٢٠ لترا من البنزين يعادل راتب عسكري افغاني رسمي.. وصباح كل يوم يتجمهر عدد هائل من الجياع حول دكاكين بيع الطحين والمخابز التى تبيع باسعار خيالية ومع ذلك فلا يستطيع هؤلاء الحصول على هذه المواد.

ويقول ان المضاربة بالعملات الصعبة منتشرة، حيث ارتفع سعر الدولار بشكل خيالي.. وحتى الروبل الرسمي يحتفظون به لانهم يتوقعون عودة الخبراء الروس الى كابول؟!

ويضيف ميلوسلافسكي قائلا وفي كابول المشبعة بالمعدات العسكرية اصبحت الاسلحة من السلع النادرة جدا،، فقد وصل سعر الكلاشينكوف العادي الى ٢٠٠ الف افغاني،، ومن اجل التعويض عن الاسلحة التى تفقدها قوات حكومة كابول،، تضطر السلطات الى شراء الاسلحة من السكان باسعار السوق السوداء،،، مع العلم ان فصائل المجاهدين لاتعاني من نقص السلاح والمال.

واخيرا يقول: ان المستقبل سوف يبين ماسيحدث في افغانستان،، فالناس ينتظرون هناك اما سقوط الحكم وسفك دماء انصاره، والبعض منهم ينتظر الخبز والامن والسلام.

على الرغم من صدور تهديد جديد بتسميمها

أمريكا وكندا ترفعان حظر استيراد الفواكه من شيلى

واشنطن ـ وكالات الانباء: رفعت الولايات المتحدة وكندا امس الحظر الذي فرضته قبل عدة ايام على واردات الفواكه والخضروات من تشيلي بعد اكتشاف عنقودي عنب مسممتين بمادة السيانيد في فيلادلفيا.

واعلن فرانك يانج رئيس ادارة الاغذية والعقاقير الامريكية ان جميع كميات الفواكه التشيلية الموجودة في امريكا سيتم اتلافها. وان الولايات المتحدة ستمضي قدما في استئناف واردات العنب على الرغم من تهديد تليفوني ثالث وجهه شخص له صلة على مايبدو بالتحذير من وجود السيانيد في شحنات العنب.

وقال يانج للصحفيين انه لايمكن وقف الواردات بعد كل تهديد تليفوني. ولم يذكر تفصيلات بشأن احدث تهديد والذي تلقته السفارة الامريكية في سانتياجو من الشخص الذي قال للسلطات في البداية ان صادرات الفواكه التشيلية سممت. واضاف ان بلاده وتشيلي سوف تصعدان عملية الفحص للتأكد من سلامة الفواكه.

وفي طوكيو قال مسئول في وزارة الصحة والرعاية الاجتماعية اليابانية ان اليابان سترفع الحظر الذي فرضته على واردات العنب التشيلي بشروط معينة. وقال المسئول ان موعد هذه الخطوة يتوقف على المفاوضات الجارية مع شيلي بشأن هذه الشروط ومن بينها ضمانات محتملة من تشيلي بان العنب الذي تصدره لليابان خال من السم.

واضاف قوله ان العنب الشيلي الموجود في المخازن اليابانية او في طريقه الى اليابان سيخضع لاختبارات معينة

محادثات يابانية سوفييتية حول نزاع حدودى

طوكيو ـ رويتر: يبدأ الاتحاد السوفييتي واليابان اليوم الاحد اول مباحثات رسمية بينهما حول نزاع على اراض حال دون توقيعهما معاهدة سلام تنهى الحرب العالمية الثانية بصورة رسمية.

وقال محللون سياسيون انهم لايتوقعون تقدما فوريا في المشكلة المعقدة المتعلقة بالجزر المعروفة في اليابان بالاراضي الشمالية والتى احتلتها القوات السوفييتية في الايام الاخيرة للحرب. وقال خبراء استراتيجيون عالميون من بينهم مستشار الامن القومي الامريكي السابق مكجورج بندي في طوكيو في الاسبوع الماضي انهم يعتقدون ان موسكو قد تعيد الى اليابان جزيرة واحدة على الاقل.

وراء الاحداث

تأتي الاتصالات المكثفة بين القيادتين السياسيتين في شطرى اليمن حاليا والتي تستهدف تأمين عودة عشرات الآلاف من الذين نزحوا الى الشطر الشمالي ـ صنعاء ـ بعد احداث يناير ١٩٨٦ في عدن.. والاتفاق الذي تم بين القيادتين في هذا الشأن الرامي الى فتح الابواب امام دفع عملية تحقيق الوحدة بين الشطرين، لتؤكد مدى رغبة القيادتين في كل من صنعاء وعدن في تحقيق الوحدة الوطنية، وازالة آثار احداث العاشر من يناير ١٩٨٦، واعادة النازحين من عدن الى صنعاء ابان تلك الاحداث الى مواقعهم الاصلية وتضميد الجراح واعادة اللحمة..

في الواقع ان جهود القيادتين في صنعاء وعدن في اعادة النازحين البالغ تعدادهم ٤٠ الفا الى بيوتهم واماكنهم واعمالهم في الشطر الجنوبي ستكون دافعا قويا ليس في تعزيز الوحدة الوطنية وفتح صفحة جديدة للبناء والعمل فحسب،، بل ستساهم بشكل فعال في الاسراع في اتخاذ المزيد من الخطوات الايجابية على صعيد تحقيق الوحدة بين شطرى اليمن هذه الامنية التي يتمناها كل يمني وكل عربي من المحيط إلى الخليج لانها صمام الامان لليمن الموحد وقوته وعزته وكرامته وسيادته وامنه واستقراره، وحمايته من كل هيمنة واطماع، مهما كان الطامعون يملكون من قوة وسلطان.

كما ان شطرى اليمن يملكان من المؤهلات التى تجعل منهما قوة تحافظ للشعب اليمني مكتسباته وثرواته،، وتكون للامة العربية سندا قويا، فبالاضافة الى الاصول الواحدة للشعب اليمني وتاريخه العريق والمصير المشترك الذي يربطه بامته العربية، فان في شطرى اليمن، اضافة الى الموقع الاستراتيجي، ثروات هائلة، وانه بتحقيق الوحدة سوف يستطيع الشطران ان يساهما في تعزيز الحياة الكريمة للشعب اليمني، ودفع التنمية في كافة المجالات الى الامام.. كما ان الوحدة اليمنية ستكون لبنة جديدة في صرح الوحدة العربية المنشودة من المحيط الى الخليج..

يوسف الخاطر

يقدم هذا الكتاب شخصية من اخطر الشخصيات السياسية التى عرفها القرن العشرون وهو الدكتور كيسنجر الذى تدخل فى كل البؤر الساخنة على وجه الكوكب وكان لتدخله دور فعال وتاثير ملموس وبعيد المدى والذى بدا نجمه فى اللمعان من جديد كمرشح للعب دور هام فى ادارة الرئيس الامريكي بوش ويتطرق المؤلف التشيكي سيروتشك الى جوانب فريدة ومتعددة من شخصية كيسنجر فيبدا من طفولته ثم هجرته من المانيا الى الولايات المتحدة عندما كان تلميذا وتكيفه مع الوسط الجديد وتفوقه فى مجالات الدراسة والحياة الاجتماعية والعمل كما يلقى المؤلف اضواء على دراسته الجامعية فى هارفارد وتاثير شخصية السياسى الاوروبى «ميترنيخ عليه» ذلك التاثير الذى اتضح فى كل نهجه السياسى التالى ورافقه طوال رحلة عمله السياسية وقد تنقل كيسنجر فى عدة وظائف من بينها وظائف عسكرية ووظائف مدنية وكان باستمرار من المتقدمين فى كل وظيفة يشغلها بسبب ارتباطاته بشخص ما من الاشخاص المتنفذين وعندما تم تعيينه مستشارا لرئيس الولايات المتحدة ركز كل جهوده على العلاقات بين بلاده والاتحاد السوفييتى التى اسفرت عن توقيع معاهدة «سولت ـ ١» وعمل على تخليص امريكا من تورطها فى فيتنام وتمكن من تحقيق ذلك بعد توقيع اتفاقية السلام فى باريس.

ويكشف الكتاب عن تفاصيل مثيرة تتعلق بالحرب التى شنتها الولايات المتحدة ضد فيتنام ولاوس وكمبوديا منها على سبيل المثال القاء اكثر من مائة الف طن من القنابل على مساحة ضئيلة جدا لاتزيد على كيلو مترين مربعين . ناهيك بابشع الغارات التى



تأليف: ميلان سيروتشك ترجمة: فتحي قعوار

الحلقة الثانية

شنها الطيران الامريكى على هانوى وبقية انحاء فيتنام وهى تعتبر من اعنف ما شهده التاريخ الحربى على الاطلاق وقد جرى كل هذا العنف ومنه وضع الالغام فى موانىء فيتنام الشمالية بتوجيه من كيسنجر ، تقدم به سرا للرئيس نيكسون وانكره امام الصحفيين.

ويخص الكاتب فصلا من كتابه بأكثر من رحلة رسمية سرية فى العالم والتى قام بها هنرى كيسنجر الى الصين حيث التقى خلالها مع شو ـ ان ـ لاى وماوتسى تونج وشخصيات صينية بارزة اخرى وبقى ما دار فى هذا اللقاء محاطا بالسرية حتى يومنا هذا لكن الكاتب يقدم تحليلات مدعمة بالادلة حول ما جرى فى تلك الرحلة.

ولعل ارتباط شخصية كيسنجر فى اذهاننا فى المنطقة العربية يعود الى دوره المكوكي الشهير الذى قام به من اجل تسوية النزاع العربى ـ الاسرائيلى وهذا الدور يخصص له الكاتب اكثر من فصل من الكتاب يعرضه فى سرد مشوق وتحليل منطقى ومدعم بالوقائع والبراهين كما لاينسى المؤلف ان ينكئ وقائع عديدة عن علاقة كيسنجر مع السادات وجولدا مائير وآراءه عن «الجيش الاسرائيلى الذى لايقهر» والذى تبين له ان بالامكان قهره لولا الجسر الجوى الامريكي لاسرائيل الذى تم بناء على اوامر شخصية من كيسنجر نفسه.

ويلتفت المؤلف فى خضم الاحداث السياسية المهمة الى جوانب شخصية من حياة كيسنجر فيما يتعلق باعدائه واصدقائه وعلاقاته العاطفية وارائه فى الاخرين واراء الاخرين به وتعامله مع الصحافة بالاضافة الى العديد من الجوانب الطريفة والجديدة التى تمنح الكتاب تشويقا وجاذبية جنبا الى جنب مع جديته ورصانته.

اما مؤلف الكتاب ميلان سيروتشك فقد اتاحت له طبيعة عمله الصحفى ان يلتقى باشخاص بارزين كثيرين من بينهم كيسنجر كما اتاحت له زياراته لكثير من المناطق الساخنة فى العالم «لاسيما الهند الصينية» مزيدا من العلومات والقدرة على الاقتراب من الحقائق



● كيسنجر مع زوجته الثانية نانسي.

كيسنجر يرد على تفوق موسكو فى مجال الفضاء ببحث حول «الأمن الدولى من منظار عسكرى»

أصبح مستشارا حكوميا لثلاث مؤسسات هامة في إدارة كيندي من بينها مجلس الأمن القومي

الحقيقة ان كيسنجر لم يقطع علاقاته مع العالم الخارجي، فقد بقي مستشارا لمؤسسة روكفلر الخيرية. وكان قد تعرف الى نلسون روكفلر في بداية الخمسينات اثناء حضوره مؤتمرا حول الاستراتيجية العسكرية. ولانهما اتفقا في الرأي تماما فانهما عملا سوية فيما بعد ايضا. وفي اول الامر تسلم كيسنجر ادارة ما يسمى بـ «مشروع الدراسات الخاصة»، وكانت هذه الدراسات التي استغرقت ١٨ شهرا ومولها روكفلر تبحث في القضايا القومية الداخلية والخارجية في السنوات المقبلة. وشكل كيسنجر طاقما من الامريكيين المتنفذين جدا وقسمهم الى فرق عمل اشرف بنفسه على كل واحدة منها واعاد صياغة التقرير الرئيسي الذي تم نشره في ٦ يناير ١٩٥٨ تحت عنوان «الأمن الدولي: منظار عسكري». ووصفت الصحف الأمريكية هذا التقرير بانه رد الولايات المتحدة على سبوتنيك السوفييتي. وقال كيسنجر: «ان الانحياز للحرب النووية، اذا كانت ضرورية، هو جزء من الضريبة التي علينا دفعها ثمنا لحريتنا». وفي ظل شعار روكفلر الذي ينادي بضرورة ايجاد ملجىء نووي في كل بيت فان ذلك كان يعني دعما لزيادة الانفاق على الدفاع المدني والعسكري ايضا. ولانستغرب هنا الفرحة التي عمت الأوساط المنادية بسباق التسلح في البنتاجون والكونجرس، اذ وقف في مجلس الشيوخ رئيس لجنة المالية كليرينس كانون وأعلن ان اى مخصصات لن تكون كبيرة مادامت توجه للدفاع. واعرب السيناتور جاكسون عن اعجابه الشديد بتقرير كيسنجر وقال انه سيبدد آخر الشكوك لانه سيظهر للجميع بأن مواجهة الخطر السوفييتي لايمكن ان تتم بانصاف الحلول. وقام زعيم الأكثرية في الكونجرس حينئذ لندون جونسون بتوجيه دعوة عاجلة لروكفلر كي يمثل أمام لجنة الشيوخ من اجل الاعداد للحرب. والحقيقة ان هذه الهيستيريا التي عصفت بالولايات المتحدة كانت ناتجة عن اطلاق الاتحاد السوفييتي لأول قمرين صناعيين: سبوتنيك ١ ووزنه ٨٣ر٦ كجم يوم ٤ اكتوبر ١٩٥٧ وسبوتنيك ٢ ووزنه ٥٠٨ر٣ كجم يوم ٣ نوفمبر ١٩٥٧. لكن امريكا لم تستطع تقبل فكرة الا تكون الأولى في هذا المجال (تم اطلاق القمر الصناعي الامريكي اكسبلورير ووزنه ١٤ كجم يوم ٣١ يناير ١٩٥٨). ولكي يخف الشعور بالمرارة لدى الرأي العام اعتبرت الفعاليات الرسمية التحليق السوفييتي بمثابة هجوم مباشر على الولايات المتحدة.

وشنت وسائل الاعلام الامريكية حملة بهذا المعنى، وفي نهاية حديث مطول استمر لمدة ساعة في البرنامج التليفزيوني المعروف «اليوم» الذي أجراه المعلق ديف جاروواي مع روكفلر دعا المشاهدين لكي يكتبوا لمحطة «ان بي سي» لطلب نسخة من تقرير كيسنجر. وفي اليوم التالي وصل ٤٥ الف طلب، وبعد ذلك بيوم واحد وصل ٢٠٠ الف طلب آخر. وربما يصور ذلك كيفية صناعة الرأي العام في الولايات المتحدة. وعلى أي حال فان كيسنجر لم يظهر شخصيا على شاشة التليفزيون، لكن اسمه حلق عاليا في سماء الولايات المتحدة.

وكمحاضر في الندوات الدولية لجامعة هارفارد فان كيسنجر كان يدعو أبرز الدبلوماسيين والسياسيين من واشنطن لالقاء محاضرات، وكان هؤلاء يسعدون جدا بتلك الدعوات لانهم كانوا يجدون فيها فرصتهم للابتعاد قليلا عن اجواء البيروقراطية الخانقة في فوجي بوتوم (مقر وزارة الخارجية في واشنطن). وقد أحب الطلاب طريقة التدريس هذه، برغم انها كانت تلاقي معارضة وانتقادات بقية الاساتذة. وكانت محاضرات كيسنجر في «مبادىء السياسة الدولية» تحظى بأكبر حضور من بين جميع المحاضرات في الجامعة.

كيسنجر يصحح نفسه

ركز كيسنجر في نهاية الخمسينات كل جهوده على مسالة الاستراتيجية النووية، وشارك في العديد من الندوات وأدار بنفسه الكثير من المناقشات التي كانت تدور في جوهرها حول سؤال واحد هو: هل يمكن للأسلحة النووية ان تتخطى الحاجز الذي خلقته بنفسها؟ وفي نهاية المطاف ادى انتقاد كيسنجر لفرضية الحرب المحدودة الى قناعته بانه اخطأ حينما اكد على ان هذه هي اهم مقولة بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية. واعترف في كتابه الثاني الذي صدر تحت عنوان (ضرورة الاختيار: آفاق السياسة الخارجية الأمريكية) في يناير ١٩٦١ ـ اى في فترة دخول جون كيندى للبيت الابيض ـ اعترف بخطئه قائلا:

«قبل بضع سنوات كان المؤلف من انصار الدفاع عن الاستراتيجية النووية. وكان يعتقد ان اخافة العدوان الشيوعي تكمن في المعرفة الأكيدة بان الولايات المتحدة سوف تستخدم السلاح النووي منذ اللحظة الاولى لاندلاع الحرب. وظن ان الاستراتيجية النووية تقدم افضل الحلول



● جون كيندي.

اعتبر جون كيندي رومانسيا جدا وغير خبير بشئون السياسة الخارجية

من اجل التوازن مع التفوق العددي الصيني ـ السوفييتي باستخدام التفوق الصناعي. ولم يغير المؤلف رايه حول ضرورة امتلاك القوة القادرة على شن حرب نووية محدودة، لكن عددا من الأحداث قادته الى تغيير موقفه فيما يتعلق بالعلاقة بين القوة التقليدية والقوة النووية». واضطر كيسنجر للتاكيد على انه «ليس لدينا القوة الكافية لشن حرب تقليدية محدودة». وقد ساهم في تغيير قناعات كيسنجر مجموعة من الأسباب والظروف المختلفة من بينها ان الاتحاد السوفييتي تمكن من اللحاق بالولايات المتحدة في المجال النووي والاقتراب من مرحلة توازن القوى الاستراتيجي. وكان لابد من ظهور رأي اكثر واقعية وعقلانية يتمثل في ضرورة تطوير العلاقات بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة على أساس مبادىء سياسة الانفراج الدولي، برغم ان هذا المصطلح لم يكن قد دخل حيز الوجود بعد. لكن الحديث بدأ في ذلك الوقت حول ما يسمى بـ «روح كامب ديفيد» (المقصود هنا اجتماع الرئيس ايزنهاور مع الزعيم السوفييتي خروتشوف في علم ١٩٥٩). وبالطبع فان الاجتماع الذي تقرر عقده في باريس بعد سنة واحدة لم يلتئم بسبب اسقاط الاتحاد السوفييتي لطائرة التجسس الامريكية يو ـ ٢ وأسر طيارها الكابتن باورز. ولم يرد الرئيس الأمريكي الزيارة للاتحاد السوفييتي إلا بعد اثني عشر عاما، تلك الزيارة التي أعد لها كيسنجر بنفسه.

والحقيقة ان كيسنجر كان في أواخر الخمسينات وأوائل الستينات لايزال يعارض مثل هذا التقارب لأنه كان يرى بأن الخلافات القائمة بين الاتحاد السوفييتي والصين هي خلافات عابرة (ولذلك استخدم تعبير التفوق الصيني ـ السوفييتي).

ومن الملفت للنظر في كتابه الثاني رأيه في الاهمية السياسية للدول والشعوب التي تحصل على حريتها، اذ طالب الولايات المتحدة بتقديم أقصى مساعدة ممكنة لتلك الدول والشعوب من اجل منع التسلل الشيوعي. لكنه طالب ـ في نفس الوقت ـ بان تكون هذه المساعدة انتقائية وموجهة الى بعض البلدان فقط مثل الهند في آسيا والبرازيل في امريكا اللاتينية ونيجيريا في افريقيا. ورأي كيسنجر ان تكون هذه المساعدات شبيهة بمشروع مارشال الذي طبقته الولايات المتحدة على اوروبا في علم ١٩٤٧ وانقذت بواسطته اقتصاد أوروبا الغربية مقابل تبعيتها للنفوذ السياسي الامريكي.

وخصص كيسنجر الفصل الأخير من كتابه هذا للساسة المحترفين الذين يضعون البرامج السياسية. فقد رأى ان عليهم تخطي «الجمود البيروقراطي» وتحرير «القوى الخلاقة»، ونبه الى انه اذا لم يتحقق ذلك فان امريكا ستكون مهددة بالشلل. وطالب بان يحافظ المثقف السياسي على بعض الاستقلالية وعلى امكانية العودة الى المكتبة من اجل الدراسة بهدف «اعادة شحن البطارية»، لأن ذلك سيحميه من التآكل بواسطة البيروقراطية التي ستحيله الى مجرد اداة صماء من أدوات السياسة الحكومية. وفيما بعد، خاصة في فترة القصف الامريكي الوحشي على فيتنام، استغل خصومه هذه المقولة ضده واتهموه بانه غير قادر على استنباط نتائج انسانية من السياسة الحكومية. والحقيقة ان الامر كان أخطر من هذا الانتقاد بكثير، اذ ولدت أعنف مقاومة للتدخل الامريكي في فيتنام داخل الجامعات الامريكية نفسها، حيث أصبح واضحا عدم عقلانية تلك الحرب وعدم امكانية النصر فيها. وكان كيسنجر، الاستاذ السابق، هو نفسه المبادر الى شن اعنف الغارات الجوية على كمبوديا وفيتنام. ولكن ذلك، كما سنرى فيما بعد، لم يكن هو الخلاف الوحيد بين الأقوال والأفعال الذي رافق حياته المهنية.

فتح فوز جون كيندي على منافسه الجمهوري ريتشارد نيكسون في انتخابات علم ١٩٦٠ آفاقا جديدة أمام كيسنجر، اذ قام آرثر شليزينجر بتقديمه لكيندي الذي كان يعرفه من خلال أعماله، فقام بتعيينه مستشارا حكوميا لثلاث مجموعات منتقاة: مجلس الأمن القومي (برئاسة ماكجورج باندي)، ووكالة مراقبة التسلح ونزع السلاح ومؤسسة راند. ولكن كيسنجر لم يكن سعيدا بما يسمى بالحدود الجديدة التي اعلنها كيندي، فقد بدا له الرئيس الجديد مترددا وغير جاد، وقال انه ينقصه الحس بالمسئولية. ولم يعجبه في اسلوب حياة «ابناء العائلات الثرية»، التي ينحدر منها كيندي: التزلج واليخوت والصداقات مع اشخاص من جامعة جورج تاون. واضافة لذلك كله فانه كان يعتقد بان الرئيس الجديد ليس خبيرا في مسائل السياسة الخارجية، واعتبره رومانسيا جدا في قضية عظمة امريكا وقدرتها على تقديم المساعدة للعالم (فكرة فرق السلام التي كان عليها الدعاية لأسلوب الحياة الامريكية في العالم، والتي كان كيندي يحاول من خلالها كسب الشباب). ورأى كيسنجر في ذلك مثالا مرعبا على استبدال النظرة الواقعية بالأوهام. وبدا ذلك جليا في فترة أزمة برلين في صيف علم ١٩٦١، حينما قامت ألمانيا الديمقراطية ببناء سور برلين لمنع التسلل والنتائج السلبية الأخرى الناجمة عن حرية الحركة بين شطري المدينة. وكان كيسنجر من انصار التدخل الامريكي العسكري. ولم يوافق على عدد من آراء كيندي، وكان يتمنى ان تتاح له الفرصة للاعراب عن رفضه هذا للرئيس مباشرة، لكن محاولاته الالتفاف على ماكجورج باندي باءت بالفشل. والطريف في الأمر انه عندما أصبح رئيسا لمجلس الأمن القومي تصرف مثل باندي، فلم يسمح لأي من معاونيه بان يعرب عن آرائه للرئيس مباشرة.

وقد ارتكب كيسنجر بعض الأخطاء الدبلوماسية، بل والفضائح ايضا، فمثلا في يناير ١٩٦٢ كان يتباحث في الهند مع المسئولين هناك حول التبادل الثقافي بين البلدين. وعندما سأله أحد الصحفيين عن امكانية التحالف بين الباكستان والصين رد قائلا: «لا اعتقد ان الباكستان سترتكب حماقة كهذه». واثار تصريحه هذا ضجة هائلة في الصحافة الباكستانية ولاحتجاج السفير الباكستاني في واشنطن (بغض النظر عن هذا فان التاريخ اثبت خطأ رأيه). كذلك فانه سمح لنفسه باطلاق تصريحات عديدة من هذا النوع، الامر الذي أجبر عددا آخر من السفراء الى تقديم مذكرات احتجاج لوزارة الخارجية الأمريكية. وعندما تقدم السفير الافغاني بمذكرة احتجاج ارسل له باندي برقية يقول فيها: «اذا لم تغلق فمك فسأغلقه لك». وبعد شهر واحد اغلق كيسنجر فمه واستقال من مجلس الأمن القومي، لكنه بقي في وكالة الرقابة على التسلح ونزع السلاح حتى علم ١٩٦٧ وفي راند كوربوريشن سنة اخرى.

وهكذا فقد تفرغ كيسنجر اكثر للمحاضرات ولكتابة المقالات. وفي عام ١٩٦٤ طلق زوجته آن. وفي علم ١٩٦٥ اصدر كتابه التالي (الشراكة القلقة: تثمين جديد للحلف الاطلسي). واعرب في هذا الكتاب عن عدم ارتياحه لسياسة كيندي وجونسون ازاء اوروبا الغربية، وقال ان فيها القليل من التشاور والكثير من الغطرسة الامريكية، لاسيما ازاء ديجول. فامريكا لم تلاحظ ان اوروبا نضجت، وانها لم تعد تعترف بعبوديتها لأمريكا، وانها تريد من واشنطن الا تجبرها على قبول حلول امريكية لمشاكلها، ورفض كيسنجر بشدة فكرة ان الولايات المتحدة هي المؤهلة الوحيدة لرسم صورة العالم السياسية والأخلاقية، وانه ليس هناك شيء غير القوة الامريكية. ولكن اصله الاوروبي ودراسته للتاريخ اضافة الى حقائق اخرى مكنته على الأقل من تقدير امكانات الولايات المتحدة الفعلية والكشف عن مخاطر التواجد الامريكي في العالم. وهذه الفكرة بالذات جعلته يستنبط نتائج خاصة اخرى، مثل تقوية اسرائيل في الشرق الأوسط وايران في الخليج العربي والدخول في مفاوضات سرية مع بكين وتقديم تنازلات هامة لموسكو، خاصة فيما يتعلق بفيتنام.

كيف رأى سايجون؟

كانت فيتنام بالذات هي السبب الذي كان وراء تعيين كيسنجر مستشارا حكوميا للمرة الثالثة، فقد حدث ذلك في عهد الرئيس جونسون وبفضل السفير الامريكي في سايجون هنرى كابوت لوج. وكان هذا الأخير يعرف كيسنجر من ندوة هارفارد الدولية واقترح اسمه لشغل منصب مستشار في وزارة الخارجية الأمريكية. والحقيقة انه كان يتوقع منه افكارا جديدة حول فيتنام.

وفي تلك الفترة لم يكن كيسنجر قد ركز اهتمامه على فيتنام، لكنه كان يتابع اخبار المعارك ويعرف وجهة النظر الرسمية التي تقول بوجود «ضوء في نهاية النفق المعتم». كذلك كان يعرف ان بعض حلفاء امريكا، لاسيما فرنسا، يطلقون على الحرب الامريكية في فيتنام لقب «الحرب القذرة». ولكي يطلع عن كثب على هذه المسالة فانه قام باول زيارة له الى سايجون في اكتوبر ١٩٦٥. وكان يرافقه في هذه الزيارة كلارك كليفورد، مستشارا لرؤساء الديمقراطيين منذ ايام ترومان (في عام ١٩٦٧ حل مكان وزير الدفاع ماكنمارا).

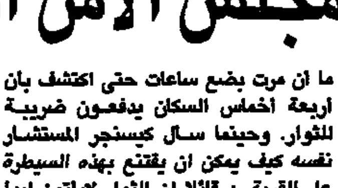
والتقى كيسنجر في فيتنام بدبلوماسيين وعسكريين امريكيين وبقيادة حكومة وجيش سايجون اضافة الى عدد من الفعاليات الأخرى من بونيين ومثقفين وصحفيين ورؤساء مجالس بلدية وقروية. وكلما كان يدرك اكثر الفروق بين الآراء الرسمية والواقع كلما اكثر من طرح الأسئلة التي اراد من خلالها فهم التاريخ والثقافة الفيتناميين وموازين القوى والجاهزية القتالية للوحدات السايجونية وامكانات الامريكيين. وقدم ملاحظاته وافكاره للسفير كابوت لودج شخصيا. ولاتزال اقواله مجهولة حتى اليوم، لكن بعد مغادرته سايجون قال جاك فوازييه، مراسل لوس انجلوس تايمز الواسع الاطلاع ان كيسنجر وكليفورد اصيبا بصدمة عندما رأيا عجز قيادات سايجون بالرغم من المساعدات الامريكية العسكرية والمالية الهائلة، وان هذه القيادات لاتعرف هدف سياستها، كما انه لايوجد في سايجون ساسة آخرون يمكن ان يحلوا مكانهم.

وبعد عودته الى الولايات المتحدة اجرى كيسنجر محادثات عديدة حول ملاحظاته، وتوقف لبعض الوقت في مركز راند كوربوريشن في سانتا مونيكا حيث القى محاضرة امام جميع العاملين الذين احتشدوا لسماعه. واعلن احد الخبراء المعروفين في قضايا جنوب شرق آسيا انه لم يسمع من قبل مثل هذا الشرح الرائع للوضعين السياسي والعسكري في فيتنام. ورأى ان كيسنجر توصل الى خلاصة مفادها ان الولايات المتحدة تطبق هناك استراتيجية عسكرية خاطئة: حرب تقليدية ضد عدو غير تقليدي. وقام كيسنجر بابلاغ المسؤولين في وزارتي الخارجية والدفاع في واشنطن بملاحظاته، ولكن على طريقته الخاصة: فقد أبلغ كل واحد على انفراد وشفويا، بحيث لم يعرف احد عما قاله للآخرين.

ولم ينشر كيسنجر آراءه بشكل علني إلا في علم ١٩٦٦ في المنبر الحر بمجلة (لوك). وقد طرح خلاصتين هما ان الانسحاب الامريكي من فيتنام سيؤدي الى انهيار نظام سايجون، وان المفاوضات امر ضروري. ورأى نتائج انسحاب الجيش الامريكي من فيتنام بصورة سوداوية، فقد رأى ان في ذلك اعترافا بانتصار دولة شيوعية متخلفة من الدرجة الثالثة على الولايات المتحدة الأمريكية، مما سيعزز الحركة الشيوعية في العالم كله، هذا اولا. وثانيا فانه سيؤدي الى فقدان ثقة حلفاء امريكا في جنوب شرق آسيا: لاوس وماليزيا والفلبين وتايلاند. وانه من ناحية ثالثة، سيبعد اليابان والهند عن الولايات المتحدة ويلقي بهما في احضان الصين والاتحاد السوفييتي. وسيظهر ذلك كله العجز الامريكي في آسيا ويقلل من مصداقية التعهدات الامريكية امام الدول الاخرى. وقال كيسنجر: «اننا لانقاتل في فيتنام من اجل فيتنام وحدها فقط بل ومن اجل انفسنا ومن اجل الاستقرار في العالم كله».

واتفقت آراء كيسنجر حول نتائج الانسحاب الامريكي من فيتنام مع النهج الرسمي الذي كان يدعو له وزير الخارجية دين راسك، ولكنه، على العكس من راسك ومن الدوائر الرسمية في واشنطن فان كيسنجر لم يكن يؤمن بامكانية الانتصار في هذه الحرب، وكان يعتقد بان جوهر المشكلة الفيتنامية ليس عسكريا، بل سياسيا ونفسيا. وان افضل استراتيجية امريكية يمكن ان تطبق هناك هي اقامة مناطق آمنة في فيتنام الجنوبية باكبر عدد ممكن من السكان كأساس متين للمفاوضات المستقبلية.

وفي اكتوبر ١٩٦٦ عاد كيسنجر الى فيتنام مرة اخرى. وكان عليه اعداد الارضية المناسبة لمباحثات الرئيس الامريكي مع الحلفاء الآسيويين في مانيلا. وزار قرية فيتنامية اكد له احد المستشارين الامريكيين بانها «هادئة» بنسبة ٨٥٪ ولكن ما ان مرت بضع ساعات حتى اكتشف بان اربعة اخماس السكان يدفعون ضريبة للثوار. وحينما سأل كيسنجر المستشار نفسه كيف يمكن ان يقتنع بهذه السيطرة على القرية رد قائلا ان الثوار لاياتون ابدا الى القرية، فالسكان يرسلون الضريبة بالبريد.



● كيسنجر مع طفليه ديفيد واليزابيث.

والحقيقة ان الحرب في جنوب فيتنام كانت تتميز، ايضا، بان الأمريكيين لم يتمكنوا ابدا من تشكيل جبهة مترابطة، برغم انهم قاموا بعمليات ترحيل جماعية شملت ملايين الفلاحين الفيتناميين من اماكن سكناهم الى المدن والقرى الاستراتيجية. وكانت مقاومة السكان للتدخل الأمريكي ـ بغض النظر عن الفروقات السياسية والدينية ـ ذاتية، بحيث أعاقت الامريكيين عن كسب تاييد واسع لسياستهم هناك. بل ان بعض رجال الاعمال السايجونيين المعادين بطبيعتهم للثورة والمستفيدين من الوجود الامريكي لم يترددوا في بيع البضائع الامريكية، بما فيها الاسلحة، للثوار. وقد شاهدت ذلك بنفسي في احدى زياراتي العديدة لفيتنام، وكثيرا ما كان قادة جبهة التحرير الوطني لجنوب فيتنام يشبهون ساحة القتال في بلادهم بجلد النمر بمعنى ان المدن والقواعد العسكرية كانت في قبضة الجنود الامريكيين والسايجونيين، في حين ان سكان المدن والريف كانوا يقفون الى جانب الثورة. وكان نضالهم يتخذ اشكالا مختلفة، فكان الثوار يحفرون الانفاق التي يبلغ طول بعضها العديد من الكيلومترات تحت الأرض للاختباء فيها من القصف الجوي ومن الحملات العسكرية السايجونية. اما في الاماكن التي لم يكن من السهل عمل ذلك فيها فكانت تتواجد سلطتان: فشكليا كانت القرية تحت سيطرة سايجون، وفعليا تحت سيطرة جبهة التحرير التي كانت تجد كل دعم وتاييد من السكان. وقد رأى كيسنجر مثالا من هذا النوع بالذات. ولذلك فانه كان من المستحيل تحقيق انتصار امريكي حتى بالرغم من وجود نصف مليون جندي امريكي. وبالرغم من ان عدد الجنود الامريكيين الذين خدموا في سايجون بلغ عشرة ملايين جندي. فتوزيع القوى ما كان ليتغير حتى بالرغم من جلب احدث اشكال التكنولوجيا العسكرية واشد اشكال القصف الجوي الذي لم يشهد العالم له مثيلا.

التجربة الأولى للدبلوماسية السرية

كان المخرج الوحيد من المستنقع الفيتنامي يكمن في المفاوضات. وعلى الرغم من ان كيسنجر كان يتصورها بشكل آخر وبظروف مختلفة. إلا انه ترك بصماته واضحة عليها من خلال اسلوب الدبلوماسية السرية التي انتهجها. وقد جلبت له الشهرة الواسعة حتى اصبح يحمل لقب اشهر عميل سري في العالم. وخطا الخطوة الأولى في عهد جونسون في عملية عرفت باسم (بنسيلفانيا).

فقد اجتمعت مجموعة من العلماء الذين كانوا يجتمعون خلال سنوات في باريس لمناقشة القضايا الدولية. في لقاء لهم تم في صيف ١٩٦٧ في سوبوتي البولندية. وهناك تحدث كيسنجر عن فيتنام مع الميكروبيولوجيست هيربيرت ماركوفيتش الذي سبق وان تعرف اليه. وذكر له ماركوفيتش اسم صديق له يدعى ريمون اوبراك كان عضوا في المقاومة الفرنسية ابان الحرب العالمية الثانية. ولخبره ان هذا الرجل درس وتخرج من جامعة هارفارد وانه يعمل الآن في منظمة (الفاو) التابعة للأمم المتحدة في روما. والمهم في اوبراك انه كان صديقا لهوشي منه الذي اقام في بيته عندما جاء الى فرنسا في علم ١٩٤٦ لاجراء مفاوضات حول الاستقلال. بل ان هوشي منه اصبح عرابا لاحد ابناء اوبراك. لذلك فانه تساءل عما اذا لم يكن ممكنا الاستفادة من خدمات هذا الرجل. واهتم كيسنجر بهذه الفكرة، وابلغ باندي سرا بالامر، فقام الأخير بالتشاور مع دين راسك. ولم تمض بضعة ايام حتى تم تكليف كيسنجر ببدء المفاوضات. وكانت ميزته انه لم يكن مكلفا رسميا. وفي حالة الفشل فانه يمكن اعتبار المسألة برمتها مجرد امر يخص كيسنجر وحده، ولا علاقة للحكومة الأمريكية به.

ووصل اوبراك وماركوفيتش بمساعدة ديجول الى هانوي جوا يوم ٢٤ يوليو ١٩٦٧، حيث التقيا هناك مع رئيس الوزراء، فام فان دونغ، وشرح ماركوفيتش سبب مجيئهما وباسم من يتحدثان وماهي الشروط الممكنة لبدء المفاوضات: وقف الغارات الجوية الامريكية وتحديد المساعدات الفيتنامية الشمالية للجنوب. لكن فام فان دونغ رد قائلا ان الطريق الوحيد الممكن لبدء المفاوضات هو وقف الغارات الامريكية غير المشروط على الشمال. وقال ان الحرب ستتقرر في الجنوب، لكن البيت الأبيض والبنتاجون يقومان بقصف الشمال من اجل كسب تلك الحرب باي ثمن. وبالطبع فانهم يريدون تكثيف الغارات اكثر. ولكي يمكن الحديث عن مسالة انسحاب القوات الامريكية من الجنوب فان من الضروري ايقاف القصف الجوي على الشمال. ولاتريد هانوي فرض النظام الشيوعي على الجنوب، كما انها لاتطالب بوحدة كل الاراضي الفيتنامية على الفور، برغم ان هذا هو الهدف النهائي لكل الفيتناميين الذين يناضلون لتحقيقه منذ اربعة آلاف عام.

وفي نفس اليوم قام اوبراك ومعه فام فان دونغ بزيارة هوشي منه ثم غادر مع ماركوفيتش هانوي الى باريس حيث التقاهما كيسنجر هناك. واعد اوبراك تقريرا خطيا حول الزيارة. وفي الثالث من اغسطس اجتمعت مجموعة من الموظفين المعنيين في الخارجية الامريكية للاستماع لتقرير كيسنجر. وفي نفس اليوم امر جونسون بزيادة عدد الجنود الامريكيين في فيتنام الى ٥٢٥٠٠٠ جندي. وبعد خمسة ايام حدد ستة عشر هدفا جديدا للقصف الامريكي في الشمال، لاسيما في المناطق القريبة من هانوي. ولم يعد الامريكيون ردهم على فام فان دونغ الا بعد ذلك بثمانية ايام حيث جاء فيه «ان الولايات المتحدة مستعدة لايقاف الغارات الجوية على جمهورية فيتنام الديمقراطية شريطة البدء فورا بمفاوضات مثمرة بين ممثلين عن الولايات المتحدة الامريكية وجمهورية فيتنام الديمقراطية». وجاء في الرد ايضا ان «الولايات المتحدة تطلب ايضا من فيتنام الديمقراطية عدم اساءة استغلال فترة المفاوضات علنية كانت ام سرية، والا تسيء استغلال وقف الغارات، لان اي موقف كهذا قد يفسر على انه عمل يستهدف اعاقة تسوية الخلافات بين الولايات المتحدة وجمهورية فيتنام الديمقراطية». والتقى كيسنجر ثانية في باريس مع ماركوفيتش واوبراك وابلغهما بنواياه وحاول ان يشرح لهما مغزى اقتراحاته. وقال انه من اجل الرأي العام الامريكي يفضل تخفيف القصف الجوي تدريجيا الى ان يتم ايقافه تماما. وحاول ان يشرح ايضا اهمية مصطلح «المفاوضات المثمرة» التي تعني ان الولايات المتحدة تريد تجنب نمط المفاوضات الكورية الطويلة التي كانت تجرى دون توقف المعارك على جبهات القتال. واما مصطلح «اساءة استغلال» فترة وقف الغارات من قبل فيتنام الشمالية فانه يعني الا تستغل هانوي هذا الوقف لزيادة امداداتها للجنوب. وفي النهاية حذر كيسنجر من انه في حالة عدم جدية المفاوضات فان القصف سيتجدد بنفس القوة السابقة، وطلب من ماركوفيتش واوبراك ايصال هذه الرسالة الى هانوي. وتعهد وزير الدفاع الامريكي ماكنمارا بتغيير برنامج الغارات الجوية الامريكية على فيتنام بحيث تكون اقامة الفرنسيين آمنة في هانوي في الفترة الواقعة مابين ٢٤ اغسطس و١٠ سبتمبر.

وابلغ ممثل فيتنام الشمالية في باريس، ماي فان بو الفرنسيين ان هانوي ترفض منحهما تأشيرة دخول الى اراضيها. وقال لهما ان الولايات المتحدة لم تظهر حسن النية، بل بالعكس، فقد شددت من غاراتها على الشمال وزادت من نقل الجنود الامريكيين الى جنوب البلاد. كما ان فيتنام ترفض ان توجه اليها تهديدات او شروط. والح كيسنجر على اوبراك كي يجدد المفاوضات مع ماي فان بو، بل وطلب ترتيب اجتماع مباشر معه. ووصل الى باريس عدة مرات من اجل هذا الغرض. وبالرغم من هذه العملية السرية فان موقف واشنطن لم يتغير على الاطلاق، ولم تخف حدة القصف الجوي، الأمر الذي ادى في منتصف اكتوبر لفشل العملية برمتها. وعندما سالت فيما بعد ماي فان بو عن ذلك اكد لي بانه على الرغم من رغبة هانوي في الدخول في مفاوضات، إلا انها ـ ببساطة ـ لم تكن تثق بمصداقية الولايات المتحدة وانها ـ اى هانوي ـ خشيت ان تستغل واشنطن ذلك كذريعة لزيادة الضغط العسكري على فيتنام.

«يتبع»

● جونسون.

عينه الرئيس جونسون مستشارا للمرة الثالثة لتقديم افكار جديدة حول فيتنام

مفاوضات فيتنام منحته لقب «اشهر عميل سرى فى العالم»



إشراف: عبدالله رشيد

استكمالا للحديث الذي بدأناه بالامس حول قرار وزارة التربية الغاء روضة الخالدية، نتطرق اليوم الى اهمية الاهتمام بمرحلة رياض الاطفال.

وفي البداية نقول ان طفل الامارات يبدأ الرحلة العلمية والعملية الحقيقية في حياته مع اليوم الاول لدخول الروضة.. ذلك لانه يبدأ رحلة البعد عن اجواء بعض الاسر التى تستخدم المربيات الهنديات والسريلانكيات والفلبينيات..

وفي روضة الاطفال يجد الطفل نفسه بين احضان مربيات فاضلات وبين ايد امينة تكمل رحلة البناء التى تبدأ في البيت.

وفي الدول المتحضرة التى تنتهج الاسلوب العلمى في بناء المجتمع، ينصب الاهتمام على رعاية الطفل وتوفير كافة السبل والامكانيات المادية والبشرية والمعنوية لراحته وتطوير مواهبه..

وفي هذا الاطار تختار تلك المجتمعات اكثر المعلمين والمربين خبرة ودراية وارفعهم شهادة لانجاز مشروع اعداد الطفل.. وتبحث الاسر والعائلات لاطفالها عن رياض الاطفال التى تعتمد الدراسة فيها على مناهج قوية.

واخيرا اقول اننا في مجتمع نام... وفي مراحل التنمية المختلفة فان بناء الانسان بدءا من المراحل الدنيا في حياته وحتى المراحل العليا هو اساس تطور المجتمع.. ولكي لانخسر جهود الايدي المخلصة التى تبنى سرا وعلانية لابد من الحفاظ على مكتسب.. وروضة الخالدية التى قررت وزارة التربية الغاءها مكسب لاكثر من ٢٠٠ طفل مواطن ولابد من رعاية هذا المكسب وليس التفريط فيه.

غـــواص

بالهـــاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الأخ سعيد الحربي من سكان مدينة أبوظبي يلفت فيها انتباه المسئولين في قسم الزراعة ببلدية أبوظبي الى ان معظم رشاشات المياه الاوتوماتيكية في كثير من الأماكن والشوارع والطرق العامة تقذف بمياه الري خارج الحدائق مما يؤدي الى بلل الشوارع بالمياه الأمر الذي يشكل خطورة كبيرة على سائقي السيارات.. وأهم الأماكن التي يحدث فيها هذا الأمر شارع المصفح وشارع المطار القديم وشارع المطار الجديد. لذا يرجو من قسم الزراعة اعادة تنظيم هذه الرشاشات بحيث تتدفق المياه داخل الحدائق وليس خارجها.

النقـــاب .. فـي الكتـــاب والسنــــة [٢]

في الجزء الاول من النقاب في الكتاب والسنة، تحدثت عن بعض الادلة التى تفرض الحجاب على المرأة، وفي الجزء الثاني اتحدث عن الادلة في السنة.

ثانيا: ادلة السنة:

● الدليل الاول: قول صلى الله عليه وسلم «اذا خطب احدكم امرأة فلاجناح عليه ان ينظر منها اذا كان ينظر اليها لخطبة وان كانت لاتعلم» رواه احمد.

وجه الدلالة منه: ان النبى صلى الله عليه وسلم نفى الاثم عن الخاطب خاصة اذا نظر من مخطوبته بشرط ان يكون نظره لخطبة، فدل هذا على أن غير الخاطب آثم بالنظر الى الاجنبية بكل حال.

فاذا قيل ليس في الحديث بيان مابنظر اليه. فقد يكون المراد بذلك نظر الصدر والنحر، فالجواب ان كل شخص يعلم ان مقصود الخاطب المريد للجمال انما هو جمال الوجه وماسواه تبع لايقصد غالبا.

● الدليل الثاني: ان النبي صلى الله عليه وسلم لما امر باخراج النساء الى مصلى العيد قلن: يارسول الله احدانا ليس لها جلباب، فقال النبي صلى الله عليه وسلم لتلبسها اختها من جلبابها، رواه البخاري ومسلم وغيرهما.

فهذا الحديث يدل على ان المعتاد عند نساء الصحابة ان لاتخرج المرأة الا بجلباب وانها عند عدمه لايمكن ان تخرج. فاذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يأذن لهن بالخروج بغير جلباب فيما هو مأمور به فكيف يرخص لهن في ترك الجلباب لخروج غير مأمور به ولا محتاج اليه بل هو التجول في الاسواق والاختلاط بالرجال، وفي الامر بلبس الجلباب دليل على انه لابد من التستر والله اعلم.

● الدليل الثالث: ماثبت في الصحيحين عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الفجر فيشهد معه نساء من المؤمنات متلفعات بمروطهن ثم يرجعن الى بيوتهن مايعرفهن احد من الناس، وقالت «لو رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم من النساء مارأينا لمنعهن من المساجد كما منعت بنو اسرائيل نساءها» وقد روى نحو هذا عبدالله بن مسعود رضي الله عنه والدلالة في هذا الحديث من وجهين.

احدهما: ان الحجاب والتستر كانا من عادة نساء الصحابة الذين هم خير القرون واكرمها على الله عز وجل واعلاها اخلاقا وآدابا واكملها ايمانا واصلحها عملا. فهم القدوة الذين رضى الله عنهم وعمن اتبعوهم باحسان، كما قال تعالى «والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان رضى الله عنهم ورضوا عنه واعد لهم جنات تجرى من تحتها الانهار خالدين فيها ابدا ذلك الفوز العظيم».

فاذا كانت تلك طريقة نساء الصحابة فكيف يليق بنا ان نحيد عن تلك الطريقة.

الثاني: ان عائشة ام المؤمنين وعبدالله بن مسعود رضي الله عنهما وناهيك بهما علما وفقها وبصيرة في دين الله ونصحا لعباد الله، اخبرا بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لو رأى من النساء ما رأياه لمنعهن من المساجد.

● الدليل الرابع: ان النبى صلى الله عليه وسلم قال «من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة» فقالت ام سلمة فكيف يصنع النساء بذيولهن؟ قال «يرخينه شبرا» قالت اذن تنكشف اقدامهن. قال «يرخين ذراعا ولايزدن عليه» ففي الحديث دليل على وجوب ستر قدم المرأة، وانه امر معلوم عند نساء الصحابة رضى الله عنهم والقدم اقل فتنة من الوجه والكفين بلا ريب.

● الدليل الخامس: قوله صلى الله عليه وسلم «اذا كان لاحداكن مكاتب وكان عنده مايؤدى فلتحتجب منه» رواه الخمسة الا النسائي وصححه الترمذي. وجه الدلالة من هذا الحديث انه يقتضي ان كشف السيدة وجهها لعبدها جائز مادام في ملكها فاذا خرج منه وجب عليها الاحتجاب لانه صار اجنبيا فدل على وجوب احتجاب المرأة عن الرجل الاجنبي.

● الدليل السادس: عن عائشة رضى الله عنها قالت «كان الركبان يمرون بنا ونحن محرمات مع الرسول صلى الله عليه وسلم فاذا حاذونا سدلت احدانا جلبابها على وجهها من رأسها. فاذا جاوزونا كشفناه» رواه احمد وابو داود وابن ماجه.

وبيان ذلك ان كشف الوجه في الاحرام واجب على النساء عند الاكثر من اهل العلم والواجب لايعارضه الا ماهو واجب فلولا وجوب الاحتجاب وتغطية الوجه عن الاجانب ماساغ ترك الواجب من كشفه حال الاحرام. وقد ثبت في الصحيحين وغيرهما ان المرأة المحرمة تنهى عن النقاب والقفازين، قال شيخ الاسلام ابن تيمية وهذا مما يدل على ان النقاب والقفازين كانا معروفين في النساء اللاتي لم يحرمن وذلك يقتضي ستر وجوههن وايديهن.

فهذه ستة ادلة من السنة على وجوب احتجاب المرأة وتغطية وجهها عن الرجال الاجانب اضف اليها ادلة القرآن الاربعة فتكون عشرة ادلة من الكتاب والسنة.

هذا وقد نص شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله على وجوب احتجاب المرأة عن الرجال الاجانب فقال في الفتاوي المطبوعة اخيرا ص ١١٠ ج٢ من الفقه و٢٢ من المجموع «وحقيقة الامر ان الله جعل الزينة زينتين زينة ظاهرة وزينة غير ظاهرة، ويجوز لها ابداء زينتها الظاهرة لغير الزوج وذوات المحارم. وكان النساء قبل ان تنزل آية الحجاب، يخرجن بلا جلباب، يرى الرجل وجهها ويديها وكان ذاك يجوز لها ان تظهر الوجه والكفين. وكان حينئذ يجوز النظر اليها لانه يجوز لها اظهاره ثم انزل الله اية الحجاب بقوله «يأيها النبي قل..» «الاحزاب ـ ٥٩» ثم قال والجلباب هو الملاءة وهو الذي يسميه ابن مسعود وغيره الرداء وتسميه العامة الازار وهو الازار الكبير الذي يغطي رأسها وسائر بدنها.

وفي ص ١٥٢ من هذا الجزء قال «واصل هذا ان تعلم ان الشارع له مقصودان: احدهما الفرق بين الرجال والنساء. الثاني احتجاب النساء.هذا كلام شيخ الاسلام.

فائقة عبدالرحمن

هـل يجـوز شرعـاً أن يقيـم أخـى الأعزب مـع أسـرتـى فـى شـقـة واحـدة ؟

أنا وافد عربي أعمل في هذا البلد منذ فترة واقيم مع أسرتي في شقة فسيحة.. جاء اخي الأعزب للعمل في احدى الدوائر براتب بسيط، ونظرا لارتفاع الايجارات اقام معي في نفس الشقة.. وقد خصصت له غرفة خاصة.

هل يجوز شرعا ان يعيش أخي الأعزب مع عائلتي ؟.

ارجو من «رأي الناس» عرض هذا الاستفسار على أحد علماء المسلمين الأفاضل لمعرفة الرأي الشرعي في هذا الموضوع.

وافـــد عربـــي

الأفضـــل أن يسـكن الأخ الأعـزب مــع مجمـوعــة من زمـلائـه

عرضنا هذا السؤال على مجموعة من العلماء فقالوا: صلة الرحم واجبة ورعاية الأخ والعطف عليه من محاسن الاسلام ومقاصده، ولكن هذا شيء، والالتزام بتقاليد الاسلام وآدابه وسلوكياته شيء آخر.

ومن الواجب على الأخ السائل أن يرعى أخاه ويواسيه ويعطف عليه ويسأل عنه، ولكن أن يسكنه معه في مسكن واحد فهذا شيء، حتى ولو كان الأخ الأعزب ملتزما ـ سيترتب عليه نتائج قد تكون خطيرة وتتسبب في عواقب لايمكن تداركها.

فوجود الأخ مع أخيه وزوجته سيجعل الزوجة في حرج دائما ومحبوسة داخل حجرتها ولا تملك حريتها في منزلها، كذلك سيتسبب بالضيق للشقيق الأعزب وقد يتأخر الزوج في عمله. أو يسافر في مهمته فماذا سيحدث ؟ والخلوة حرام.

اننا نفضل أن يسكن الأخ الأعزب مع مجموعة من زملائه ـ فهذا أقيم وأكرم للجميع ـ وعلى الأخ أن يساعد أخاه بالمال ان كان راتبه لايكفي لدفع أجرة السكن، وعليه كذلك ان يزوره وأن يحضره الى منزله ويدعوه الى الطعام.

وهذا حل فيه رضاء للجميع، للزوج والزوجة والأخ الأعزب.

والوقاية خير من العلاج والاحتياط لازم في اختلاط الرجل الأجنبي بالمرأة الأجنبية عنه.

أنا كنت ناوي أكتب رواية وبعدين غيرت رأيي وحولتها لقصة قصيرة.. وبعد كتابتها لقيتها تصلح تكون قصيدة

جـواز سفر في انتظار صاحبه

عثر أحد الأخوة قراء «الاتحاد» على جواز سفر طفلة مواطنة باسم خلود خالد يسلم عبود عوض، وأحضر الجواز الى مقر الجريدة.. على والد الطفلة الحضور لتسلمه.

كلمـات متقاطعـة

أثبتت التجربة أن أقصر الطرق الى الثراء الحلال هو أن تكون مدربا «برازيليا» او ملاكما «امريكيا».. أو أن تكون لاعب كرة قدم «نيجيريا».

فقد اعتاد المدرب البرازيلي على أن تمطر سماؤه دولارات.. وسكنا مؤثثا وسيارة.. وتذاكر سفر..الخ.

لم يكن حصول الملاكم الأمريكي الذي انتظر في احد اللقاءات الأخيرة على مبلغ ثمانية ملايين من الدولارات أمرا مثيرا للدهشة !! فقد انتصر الرجل واستحق المكافأة المناسبة !!

اما ما لفت النظر حقا فهو أن الملاكم الذي انهزم في تلك المباراة قد نال مبلغ ثلاثة ملايين ونصف المليون من الدولارات !! فاذا افترضنا جدلا ان ذلك اللاعب المنهزم قد تلقى ٣٥٠ ضربة من خصمه خلال ذلك اللقاء، فان الضربة الواحدة من تلك الضربات تساوى عشرة آلاف دولار !!

باجراء عملية حسابية صغيرة توصلت الى ان المكافأة المالية التي تلقاها لاعبو فريق الشباب النيجيري لكرة القدم الذي اشترك في منافسات بطولة كأس العالم للشباب التي اقيمت مؤخرا بالرياض (وكان قد احرز الفريق النيجيري المركز الثاني)، والتي بلغت مائة ألف نابر لكل لاعب، اي ان كل لاعب تسلم ما يساوي راتب أحد العمال في نيجيريا لمدة واحد واربعين عاما وثمانية أشهر بالتمام والكمال.. علما بأن الحد الأدنى للاجور في نيجيريا هو ٢٠٠ نابر !!

عوض الكريم عثمان عمر

مـعنـــى الانتمـــاء للاســـلام

اذا كان انتماء المسلم للاسلام عقيدة وعبادة وأخلاقا فانه يفرض عليه ان يعيش حياته من أجل أهله ومجتمعه وان يسخر كل طاقاته وامكانياته للناس.. وفي الحقيقة ان الناس في هذه الدنيا ثلاثة أصناف:

● صنف يعيش للدنيا.. وهم الماديون اعتقادا أو واقعا. وقد ذكرهم القرآن الكريم بالدهريين.

● صنف ضائع بين أمرين.. وهم عموم الناس الذين اضطربت معتقداتهم وضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا وهؤلاء وإن كانوا مؤمنين بالله وباليوم الآخر إلا أن معتقداتهم هذه صورية منفصلة انفصالا كليا عن واقعهم العملي.

● صنف ثالث يعتبرون الدنيا مزرعة الآخرة وهم المؤمنون حقا الذين يدركون حقيقة هذه الحياة.. كما يدركون قيمة الدنيا من الآخرة.. وما الحياة الدنيا إلا لهو ولعب.. والدار الآخرة خير للذين يتقون.

«الاسلام لايمنع البحث والتقصي والاختراع والانتاج، ولكن بالقدر الذي لايعود على الانسان بالضرر.. ثم على الوجه الذي يحقق الخير والتعاون.. ذلك هو الانتماء للاسلام.

رشاد فريد عبدالله

لو كان بيدي

● لأزلت المطبات الاصطناعية المعدنية التي تمزق اطارات السيارات.

● لمنعت الكشافات الضوئية العالية التي يضعها بعض السائقين اضافة للكشافات الأصلية للسيارات.

● لمنعت استخراج تراخيص جديدة لسيارات الأجرة للتقليل من عددها الذي يزاحم السيارات الخاصة والمشاة.

● لأزلت الرمال من طريق الفجيرة ـ خورفكان.

● لأغلقت الفتحة الموجودة امام مصنع اسمنت الشارقة.

● لمنعت استخراج اللافتات التي تحمل اسماء اجنبية لبعض المحال والشركات.

احمد خميس الريحاني

انطباعات حول فريقنا الوطني لكرة القدم

كان مسافرا لبلده، بعد ان امضى حوالي سنتين في ربوع الجنة الخضراء، او كما يقول هو بالحرف الواحد في مدينة ابوظبي ـ الجزيرة الخضراء في منطقة الخليج..

وقبل سفره بلحظات جلس معي هنيهة لشراء طوابع بريد تذكارية، واخذنا الحديث الى تطور الرياضة في دولة الامارات العربية المتحدة وخصوصا لعبة كرة القدم وكيف ان ابناء هذه الدولة الفتية والحديثة العهد في المجال الرياضي وصلوا الى هذا المستوى الجيد والممتاز.. ولكن اعجابه بكرة الامارات له طابعان: طابع لنا.. وطابع علينا.. اما مالنا من وجهة نظره هو ان المهارات الفردية لبعض لاعبي الامارات عالية للغاية ويمكن مقارنتها بلاعبي المانيا والبرازيل، التى تتفوق على معظم الدول الاوروبية.

اما ما علينا فهو انه في بعض المباريات نجد ان بعض لاعبي المنتخب يلعبون بحماس وروح جماعية وفدائية وسرعان ما نجدهم في مباراة اخرى يلعبون دون هذا الحماس والفدائية، وذلك دون معرفة سبب لهذه الظاهرة.

ويضيف: هناك ظاهرة لايختلف عليها اثنان، وهي ان لاعبي الشرق الاوسط ومنهم لاعبو الامارات يتمتعون بمهارة فائقة في فن التمثيل الرائع في الاداء والحركات، فاذا ما اصيب اي لاعب اصابة بسيطة تراه يقع على الأرض وكأنه اصيب بمقذوف ناري ويتقلب يمينا ويسارا كأن عقربا او ثعبانا قد لدغه، واذا أصر الحكم على عدم دخول الطبيب المعالج الى ارض الملعب لمعالجته تجد اللاعب ينهض مسرعا وكأن شيئا لم يكن قد حدث له على الاطلاق.

ان هذه التقلبات انما كانت لخديعة الحكم لكي يعطيه «فاول» لايستحقه، واللاعب الذي يمتاز بالمهارة والجدية لايفعل مثل هذه التمثيليات لانها تقلل من قدره امام الحكم والجمهور في وقت واحد.

هناك لاعبون مرموقون في الدول المتقدمة في لعبة كرة القدم عندما تحدث لهم اصابة بسيطة تجدهم في لمح البصر يسارعون الى الوقوف والاشتراك مع الفريق بجدية وحماس بعيدين عن هذه التمثيليات التي حفظها الجمهور والحكام عن ظهر قلب.

قلت للمسافر: هذه هي انطباعاتك عن الفريق. قال: نعم بعيدا عن المجاملة فالصراحة في كل شيء تفيد.

سعد عبدالفتاح علي

اقتـراح إلـى وزارة الصحـة

اود من خلال صفحة «رأي الناس» ان اتعرض لقضية مهمة يعاني منها قطاع كامل هو قطاع الصيادلة في وزارة الصحة.. فالصيدلي الذي يعمل في الوزارة يحمل شهادة البكالوريوس في العلوم الصيدلانية من جامعة معترف بها مع شهادات خبرة موثقة، وفي الوقت نفسه يتم اجراء اختبارات له من أجل العمل في وزارة الصحة

وعند التعيين يفاجأ الصيدلي ان هناك تفاوتا في المسمى الوظيفي وكذلك في الراتب نظرا لعدم وجود درجات في الوقت الحاضر فيتم تعيين الصيدلي باحدى الدرجات التالية:

● صيدلي ممارس ● صيدلي مبتدىء ● مسئول فني أول ● مسئول فني.

وطبعا كل مسمى وظيفي له راتب معين يختلف عن المسمى الآخر ولكن طبيعة العمل في كل هذه المسميات واحدة.

المشكلة التي يعاني منها الصيدلي ليست الفرق الكبير في الراتب فقط ولكن في شهادة الخبرة التي يحصل عليها الصيدلي عند نهاية الخدمة، فنجد صاحب المسمى الوظيفي الاول يحصل على شهادة خبرة تدل على انه عمل كصيدلي ممارس في حين ان الذي تم تعيينه على درجة مسئول فني يحصل على شهادة خبرة كمسئول فني.

وحلا لهذه المشكلة ارجو من المسئولين في وزارة الصحة توحيد مسمى هذه الدرجات في درجة واحدة يكون مسماها الوظيفي: صيدلي بوزارة الصحة، بهذه الطريقة سوف تساوي الصيادلة الذين يعملون في وزارة الصحة.

صيدلي بوزارة الصحة

نصـائـح للكبـار .. والصغـار !

نذكر الكبار والصغار ببعض الاحتياطات التي يجب أن يراعوها امام ابواب المدارس وفي بعض الطرق العمومية.

■ للكبـار:

● اذا كنت تقود سيارة خاصة او عامة عليك بتخفيف السرعة الى اقصى حد عند الاقتراب من مباني المدارس.

● من الضروري أن يوقف السائق سيارته على مسافة بعيدة من أبواب المدارس ليتيح للتلاميذ الصغار حرية عبور الشارع.

● يجب على أولياء امور التلاميذ «امهات أو آباء أو أخوة» الا يعتبروا انتظار خروج الأولاد من مدارسهم واصطحابهم فرصة للانهماك بأحاديث متفرقة مع الآخرين، والسهو عن مراقبة الصغير الذي يمكن أن «يفلت» الى وسط الشارع !!

■ للصغـار:

دعوا أطفالكم الذين يحسنون القراءة ان يطلعوا بأنفسهم على هذه النصائح التي يقدمها لهم خبراء في أمن الطرق وتربية الأطفال..

● لا تخف من السيارات الكثيرة امام باب المدرسة، ولكن يجب أن تعمل لها كل حساب فهي أقوى منك وأسرع !

● انظر الى جانبي الطريق قبل أن تبدأ العبور من رصيف إلى آخر.

● لا تشاكس زميلك اثناء عبور الشارع ولا تضع حقيبتك على الأرض لتلعب «قليلا» قبل الوصول الى البيت، فماما وبابا سينشغلان عليك اذا تأخرت !!

● ارفض بشدة اي حديث مع الغرباء في الشارع.

● احترم اشارات المرور الحمراء والخضراء وخطوط العبور للمشاة !

● بعد ان تبلغ التاسعة من عمرك يمكنك أن تذهب الى المدرسة وحدك أما قبل ذلك فلا تزعج أهلك بهذا الطلب !.

حنان شوقي محمود احمد
أبوظبي

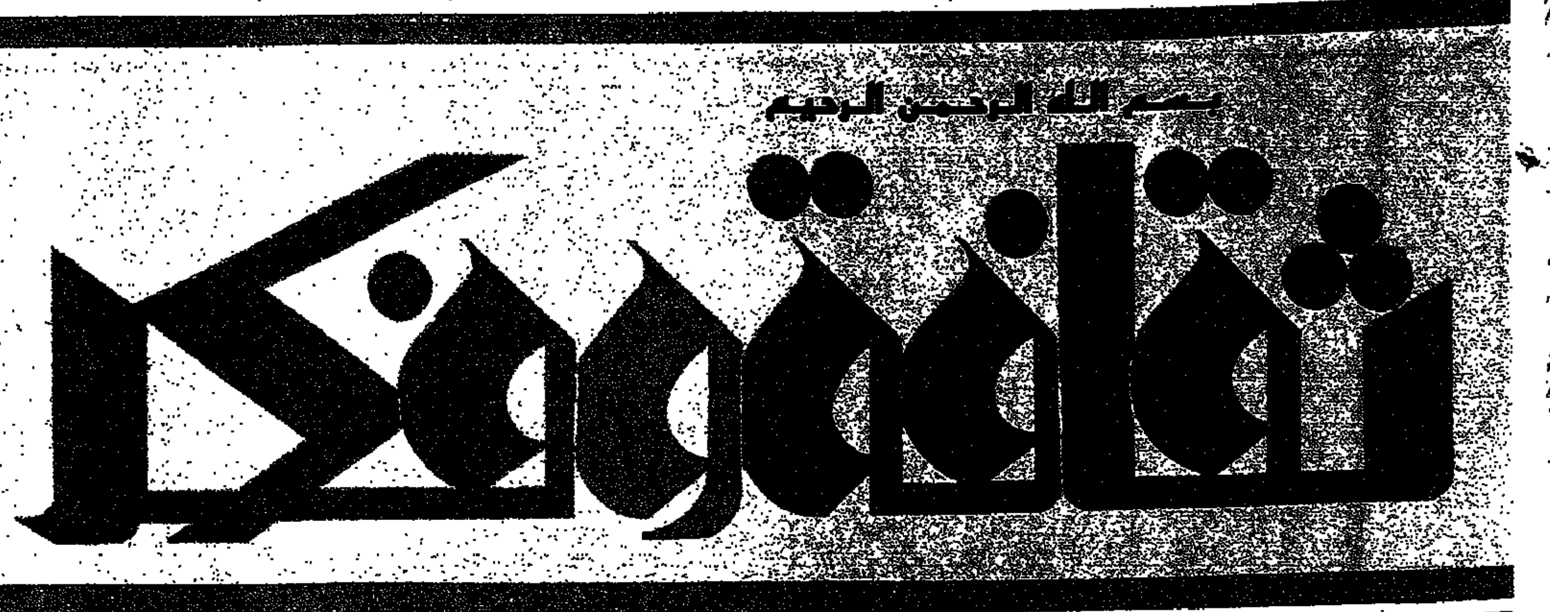
من مساهمات الأصدقاء



الامارات أرض السلام

بريشة: دسوقي محمد علام

بسم الله الرحمن الرحيم



الاتحاد
ملحق ثقافي أسبوعي
تصدره جريدة الاتحاد كل احد
العدد ١٦٧ - السنة الرابعة

المدير العام ورئيس التحرير
عبدالله النويس
مدير التحرير
محمد يوسف

مدخل توثيق لتاريخ الحركة المسرحية في الامارات - تأليف عبدالاله عبدالقادر

أول مسرحية عرفت في الشارقة عام ١٩٥٨ وقيام الدولة اثرى الحركة المسرحية في الامارات

كتب انور الخطيب :

يواصل الكاتب والمخرج المسرحي والقاص عبدالاله عبدالقادر بذل جهوده القيمة في مشوار الكتابة عن المسرح في الامارات ناقداً ومتتبعاً ومؤرخاً وموثقاً وهو لا يدعي الشمولية في كتاباته ويامل دائماً ان ياتي احدهم من بعده ليواصل الكتابة من اجل بناء وتاسيس حركة مسرحية ثقافية في الامارات على قواعد واضحة ومتينة.

فبعد ان اصدر عبدالاله عبدالقادر كتابه النقدي حول مسرح الامارات عام ١٩٨٥ اصدرت الدائرة الثقافية بالشارقة عام ١٩٨٧ كتابه تاريخ الحركة المسرحية في دولة الامارات العربية المتحدة ١٩٦٠ - ١٩٨٦، وقبل فترة قصيرة صدر كتابه التوثيقي، تاريخ الحركة المسرحية في الامارات العربية المتحدة ١٩٦٠ - ١٩٨٦ وهو مدخل توثيقي بذل فيه جهداً كبيراً في رصد الاسماء وتجميع المعلومات واستطلاع الاراء خاصة ان الكتب التي تناولت الجانب التوثيقي قليلة ان لم نقل نادرة..

يرصد الكاتب في مؤلفه الجديد جذور البدايات المسرحية فيسجل ان المسرح في الامارات قد تاخر ظهوره الى عام ١٩٦٣ حيث اقترن هذا التاريخ بظهور الفنان العراقي واثق السامرائي مهاجراً الى دبي والشارقة ليقدم في شهر اغسطس من عام ١٩٦٣ مسرحية (من اجل ولدي) ثم قدم في شهر سبتمبر من العام ذاته مسرحية (العدالة) وبعد ذلك انضم الى مجموعة من شباب (نادي الشباب) ليقدم مسرحية سامحيني عام ١٩٦٤.

ويشير الكاتب عبدالاله عبدالقادر الى ان ظهور اول مسرحية عام ١٩٦٣ لا ينفي وجود ظواهر مسرحية سبقت هذا التاريخ بكثير «بمجرد العودة الى فنون البحر المعتمده على التجمع السكاني والسمر واغاني العمل وعادات وتقاليد النسوة في استقبال سنة صيد اللؤلؤ والتجارة وفي ختم القرآن الكريم - فاننا نستدل انها ظواهر واشكال مسرحية تطور بعضها حتى تخضع للعرض المسرحي..

ويتابع الكاتب تحرياته لتحديد البدايات المسرحية الحقيقية خاصة ان المدارس كانت تهتم بالمسرح وذكر مدرسة القاسمية بالشارقة كمدرسة رائدة في دولة الامارات في تعريف الطلاب بالمسرح واقامة عروض مسرحية في بداية الخمسينات من هذا القرن وذكر فضل كل من الاساتذة خليل حجر واحمد مصلي ومحمد عبدالله الفارسي. وقد قادت هذه المعلومة الى معلومات اخرى جاءت على لسان عبيد صندل وهو من المخضرمين في الحركة المسرحية.

في الامارات وقال انه في عام ١٩٨٥ شهدت الشارقة اول مسرحية عرضت في النادي العماني وكان اسمها «طول عمرك واشبع طماشة» واعيد تقديمها عام ١٩٧٢، اما في عام ١٩٥٩ فقد قدم نادي الشعب بالشارقة مسرحية (وكلاء صهيون) وكان لها دور بارز حينذاك لخطورة الطرح السياسي مما حدا بالمعتمد البريطاني الى الاعتراض على عرض المسرحية لكونها تحريضية ضد الانجليز، ومما يروى ان المشاهدين بعد عرض المسرحية نظموا مظاهرة احتجاج طافت شوارع المدينة.

وتابع الكاتب عبدالاله عبدالقادر في كتابه التوثيقي للحركة المسرحية في دولة الامارات مشاركة العنصر النسائي وقد تاكد من خلال الاحاديث ان المرأة لم تشارك في المسرح حتى عام ١٩٧٢ وذكر البعض ان اول فتاتين من الامارات ساهمتا في المسرح هما شادية جمعة ومنى مبارك عام ١٩٧٢ ثم تشجعت الاماراتية فظهرت شخصيات عديدة شاركت وتشارك حتى الآن في تمثيل المسرحيات..

ويرجع الكاتب اسباب قيام المسرح الى انتشار التعليم لهذا فان عام ١٩٧٢ شكل انعطافاً كبيراً تجاه تطور وتبلور كثير من الحياة الثقافية والعمرانية وان قيام دولة الامارات العربية المتحدة ادت بالضرورة الى قيام وتاسيس مراكز ثقافية وفنية متعددة. ويشير الكاتب الى ان الفترة ما بين ٧٢ - ٧٧ شهد المسرح المحلي قفزات متعددة وجريئة واكبها انشاء صالات عرض ومسارح كثيرة في مختلف انحاء مدن الدولة. واستمر العمل في تاسيس الكوادر عن طريق الدورات التدريبية وصقل المواهب حتى وصل عدد الممثلين من الرجال الى ٣٠٦ ممثلا وعدد الممثلات وصل الى ٤٣ ممثلة معظمهن تركن المسرح لاسباب مختلفة.

وفي الحقيقة لو اردنا ان نتحدث بالتفصيل عن كل المعلومات التي وردت في الكتاب فاننا سنضطر الى نشر الكتاب بالكامل لانه يتعامل بالاحصائيات والتواريخ والارقام والاسماء. ومن هنا تنشأ اهميته كمدخل توثيقي يمكن الاعتماد عليه في الدراسات القادمة والبحوث الجامعية لان الكاتب لم يعتمد على المراجع المكتوبة فقط بل اجرى لقاءات ومقابلات بهدف جمع المعلومات التي لم ترد في الكتب والدراسات.



اخاف ان ننصرف الى اللهو الفكري وننسى الفكر الفاعل..

كتب المحرر الثقافي:

وجود الاديب الكبير جبرا ابراهيم جبرا في الامارات له اكثر من دلالة واكثر من معنى، فهو موسوعي المعرفة يمكن التحدث معه في مواضيع عديدة ، فهو روائي من الطراز الاول وناقد ومترجم وفنان تشكيلي وشاعر. وله حوالي ٥٧ كتابا في الادب والنقد بعضها ترجم الى اللغات العالمية مثل الانجليزية والفرنسية وقد حاز جوائز عديدة عربية وعالمية كان آخرها جائزة صدام للرواية.

ومن جهة اخرى فان الانطباع الجيد الذي حدثنا به عن الادب في الخليج خاصة حين حضر الملتقى القصصي الاول لدول مجلس التعاون في الكويت له كبير الاثر، فرأي الاديب جبرا مهم على اكثر من صعيد..

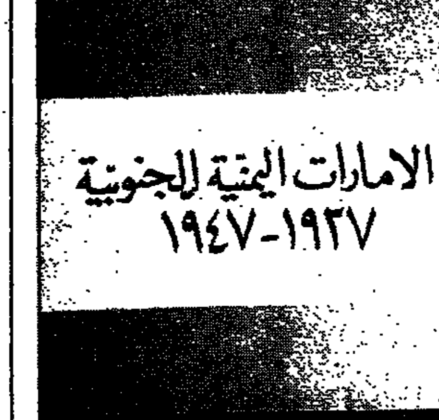
والاديب جبرا يحمل اكثر من هم ابداعي ويسعى الى تحقيقه ان كان في مجال الخلق الفني أو في التعليم الجامعي، فهو الذي اطلق صيحته في وجه الاساتذة الجامعيين لاتقان لغة اجنبية على الاقل وترجمة كتاب واحد كل خمس سنوات لرفد الثقافة العربية بالفكر المعاصر لمواجهة الفكر الغربي الذي قال عنه.. كلما تعرفنا عليه كلما ازداد صراعنا معه لانه يطمح الى الهيمنة الفكرية المستمرة بالرغم من دعواته الظاهرية الى الحرية وحقوق الانسان في الاستقلالية.

وقد اكد على هذه الفكرة بعد حواره مع المفكر الفرنسي آلان روب جرييه ودعا الى مواجهة الهيمنة الجديدة عن طريق المعرفة التي ستقودنا، بلا مبالغة - الى النصر.

وفي محاضرته دعا الى ابعاد الخوف من الترجمات والتعرف على الافكار وقال ان القارىء العربي ليس كما نتصور فهو ذكي قادر على التحليل والاختيار ويعرف الفكرة السيئة من الجيده، وهذا القارىء لم تؤثر فيه كل الحضارات على مدى مئات السنين ولم يخضع للثقافات ولم يتزعزع ايمانه فلماذا نخاف عليه اليوم ونبرمج عقله في اطار محدد ووصاية معينة، فالمعرفة لا لغة لها وهي مهمة مهما كان مصدرها ولغتها..

واكثر اراء الاديب جبرا جرأة كانت حول الشعر حين قال: انا اكره البيزنطية التي تتحدث عن الشعر ومعظم ما ينشر من الشعر يتسم بالرداءة وهذا يقدم ايضا نقداً رديئاً، وقال: ان الخوف كل الخوف ان ننصرف الى اللهو الفكري وننسى الفكر الفاعل.

كما اعطى رأيه ايضا بالمدرسة البنيوية فقال انها اقرب الى العدمية وبالرغم من ذلك لا يمكننا القول ان هذا لا يهمنا حتى وان كانت البنيوية بعيدة عن الانسان وحالاته النفسية والاجتماعية.



الامارات اليمنية الجنوبية

عن «دار الباحث» في بيروت، صدر مؤخرا كتاب «الامارات اليمنية الجنوبية» ١٩٣٧ - ١٩٤٧، للدكتور نجيب سعيد ابو عزالدين، الاخصائي في - العلوم السياسية والقانون الدولي والذي شغل منصب مستشار الشؤون الخارجية لدى الحكومة اليمنية بين العامين ١٩٣٦ و١٩٣٧، ومنصب مستشار المفوضية اليمنية في واشنطن والوفد اليمني لدى الامم المتحدة عام ١٩٤٩.

الكتاب بحث تاريخي معمق وموثق في عدد من الموضوعات التي يتمحور حولها التاريخ اليمني الحديث، يعرض للنزاع بين قبائل فضل وحيدرة منصور. ثم ينتقل الى انفصال عدن وحضرموت وامارات الجنوب عن الدولة القاسمية.

ثم يستعرض مسلسل الاحتلالات التي تعرضت لها اليمن عبر التاريخ، من غزو الاسطول المصري عام ١٥١٦ الى الاحتلال العثماني عام ١٥٣٨، فالاحتلال الهولندي عام ١٦١٢ وصولاً الى الاحتلال البريطاني عام ١٨٠١، فالى قيام الجمهورية اليمنية عام ١٩٦٧.

مذكرات وزيرة فرنسية سابقة: «...... والرجال»

«ستار الاثانيات»، كتاب مثير صدر مؤخرا في باريس لوزيرة الصحة الفرنسية السابقة ميشيل برزاخ. والمثير في الكتاب ان الوزيرة تحمل فيه بشدة لا حدود لها على «الوسط السياسي الفرنسي»، وبالتحديد على الرجال في هذا الوسط.

فالوزيرة ترى «ان حقوق المرأة لا تزال مغموطة جدا في الحقل السياسي حيث، في فرنسا مثلا: «تشكل النساء ٥٣ ٪ من عدد اصوات الناخبين، بينما لا يزيد عدد النساء المنتخبات للمقاعد النيابية وغيرها على الخمسة بالمائة فقط».

وتقول الوزيرة السابقة، انها اكتشفت من خلال عملها في حكومة الرئيس ميتران السابقة، كم ان المرأة لا تزال «مهانة ومحتقرة من السياسيين الرجال، بالرغم من جميع شعارات التحضر والتحرر المعلنة».

أبطال الحجارة
رواية شعرية في فصل واحد

لا يزال اطفال ثورة الحجارة يفجرون الطاقات الابداعية للشعراء العرب في المشرق والمغرب، وفي هذا السياق صدرت رواية شعرية في فصل واحد بعنوان ابطال الحجارة للشاعر المغربي علي الصقلي..

ابطال المسرحية اطفال صغار شردهم العدو وضرب ديارهم، وتدور في فلسطين المحتلة وزمانها فترة الانتفاضة منذ سنة. وقد جاء في اهداء المسرحية «الى الملائكة الاطهار ابطال الحجارة».

يخلق الشاعر الصقلي عالما خاصاً لعمله الابداعي، يحلق في اجواء فلسطين يعاني مع اطفالها الثائرين من خلال مشاهد المسرحية، مآسيهم المتكررة كل يوم لينسج خيوط احداثها شعراً رقيقاً يتدفق على الالسنة في حوارات متنوعة.

ذكرى رحيل الشاعر السوداني المجذوب

ثقافة وفكر - الخرطوم:

عقد اتحاد الكتاب السودانيين منتدى ثقافيا في الخرطوم بمناسبة مرور الذكرى السابعة لرحيل الشاعر السوداني محمد المهدي المجذوب الذي انتقل الى جوار ربه في الثالث من مارس عام ١٩٨٢م.

كما تستعد المؤسسات الثقافية الاخرى لاحياء ذكرى الشاعر الذي كان له الدور الرئيسي في اثراء الشعر السوداني

قناديل على الطريق

عن مطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر صدر ديوان شعر جديد لفيصل محمد عبدالكريم بعنوان «قناديل على الطريق».

تعود اقدم قصائد المجموعة الى عام ١٩٥٩ واخر قصيدة الى عام ١٩٧٩ ورتبت القصائد زمنيا على مساحة العشرين عاماً وقد حرص الشاعر على تسجيل تاريخ كل قصيدة باليوم واحيانا بالساعة والدقيقة.

من اجواء المجموعة نقتطف هذا المقطع في قصيدة «رسالة الى الانسان»:

من أرضي الاسيرة
من بلدتي الاسيرة الطعينة
من غزة من العريش الباكيه
والناصره.
اهديكمو اناتها
وقلبها مازال ينزف الدما
ودمعها مازال يجري انهرا
ياسادتي في هيئة الامم

ويذكران الشاعر من مواليد عام ١٩٣٧ في عدن وله اربعة كتب تحت الطبع.

ترجمة عربية لرواية النهر الفاصل

صدرت الترجمة العربية لرواية النهر الفاصل تأليف الكاتب الكيني نغوجي واثيونغو، قام بالتعريب الكاتب العراقي عبدالله صبحي.

تركز الرواية على التاريخ الافريقي من الوجهة المسيحية.

حداء الحجارة

صدر عن دار الاشرف في بيروت «حداء الحجارة» وهو عبارة عن باقة شعرية مختارة لمجموعة من اشهر شعراء العرب يمجدون فيها انتفاضة اطفال الحجارة في الارض المحتلة.

اختار هذه المجموعة وقدم لها الشاعر الدكتور قيصر مصطفى والشعراء حسب ورودهم في الكتاب وفق الترتيب الابجدي هم: ابراهيم ولد عبدالله - احمد الريماوي - هلال الفارع - ممدوح عدوان - منيرة مصباح - محمد الفيتوري محمد يوسف - نزار قباني - سميح القاسم - سعاد الصباح عبدالناصر صالح - عز الدين الناصرة قيصر مصطفى - خالد فوزي عبده.

وهؤلاء الشعراء كما هو واضح يمثلون الوطن العربي على امتداده من المحيط الى الخليج والكتاب بعد ذلك يعد وثيقة تاريخية وادبية هامة اذ يسجل للاجيال ومضة من ومضات الادب التي واكبت الانتفاضة المباركة. يقع الكتاب في ١٠٤ صفحات من الحجم الصغير.

ساحات

سؤال يطرح نفسه.. الثقافة في الامارات الى اين ؟

في الاونة الاخيرة، وبجهود مضنية وشاقة يقوم بها المخلصون اصبحت تتشكل لدينا ثقافة في طريقها الى الوضوح، والنضج الابداعي، ونحن عندما نتكلم عن الثقافة، فاننا نحاول ان نتلمس بأصابع مرتجفة ذلك المكان المهم والضروري من حياتنا، نحاول ان نقتني الفرحة وبلادنا ترفل في ثوب ثقافي جميل، يقصده القاصي والداني.. نحاول ان ننبش الذاكرة، ونحاور الماضي، لأننا جزء من هذا الماضي، وشيء من كل ذلك الرصيد الضخم من عطاءات الاباء والاجداد الذين اسسوا جمهورية فرحنا الحاضر، ووضعوا سبل الخلاص من قحطنا الابداعي.. الثقافة في الامارات الى اين ؟ سؤال يحتاج الى دراسة ويحتاج الى فريد من الحوار والنقاش حول نقطة هامة، وماسة، في حياتنا الراهنة. فاليوم في الامارات مؤسسات مختصة في هذا الجانب، وجميعها يصبو الى تأسيس بناء ثقافي صحيح، يصب في نهر عطائنا وهي جميعا تحاول ان ترسخ جذورها على ارض واقعنا الابداعي.. ولكن هناك تبقى مسألة في غاية الاهمية وهي من أين نبدأ ؟ اعتقد ان جلب الخبرات، والفاعليات الثقافية من ارجاء الوطن الكبير، مهمة، لكن اهميتها لا تكتمل الا بوجود فاعليات ثقافية ابداعية، محلية تقوم على خلق التواصل الابداعي مع هذه الطيور الجميلة، اضافة الى مبادرة هذه الفاعليات المحلية، وبحثها في التراث المحلي، في سبيل التدوين، والارشفة الصحيحة، والمقننة، ليصبح المجال بعد ذلك مفتوحا، امام الدارسين، والباحثين، والمهتمين في امور الثقافة في الامارات، وهذا بحق، ما سيقدم لانسان الامارات من رصيد ثقافي وتراثي يحفظه من الزوال او الاندثار وسط هذا الزحف الشرس من قبل ثقافات اخرى، لا نريد لها ان تغزونا او تقف موقف الحياد، بقدر ما نريد منها ان تتفاعل بقوة مع ثقافة محلية راسخة وشامخة، تستفيد من عطاءات الاخرين، وتستمد قوتها من ابداعات ابنائها.. وفي الحقيقة ان الثقافة المحلية لن تتخطى حاجز الجمود الا بتوافر هذا التفاعل التعادلي، القائم على الاخذ والعطاء، وما الابداع سوى محاولة بشرية متضامنة من اجل تجميل الوجه القبيح للحياة..

علي ابو الريش

كتلة اللهب

رفيق نصرالله

آه...
هذه المدينة تشتعل...
كان الصبي يقاوم النوم،
وكنت أرتل احزاني...
فيمتد اللهب الى الرئه... ويصبح
القلب.. قنبله
كم ينام الوقت في العبوه...
كم تحتشد الصرخة في القصيدة...
بيروت...
لا تنام..
تحمل صراخها اليومي..
يتحدثون عنها في القمم واللجان

ويقولون: ويح اهلها، الا يتعبون
والصبي يقاوم النوم...
كان الشارع يحتشد...
يرتل صلاته اليومية ولا يتراجع
جاءت العبوة على عجل،
اختارت وجوهها.. وصارت الاسماء
برسم الموجز الاخير للاخبار...
آه بيروت...
سحابة دخان...
كتلة لهب...
من قال ان الموت لا يعترف
بالفن التشكيلي...

من قال ان الموت
لا يصادق المدن..
وبيروت صديقة وفيه للتعب..
صديقة وفية للهب..
***
آه بيروت..
آه مدينتي...
اصرخ في يدي...
يطاردني الصدى
ما بال كفي.. لا يؤمن بالصداقات..
أيا حنجرتي.. خذي هذا العالم
في صراخك... ولا تأبهي..

والصبي يقاوم النوم
آه مدينتي
آه بيروت...
تعالي... ننظم موتنا على
حافة الاشتهاء
تعالي.. نمارس الصبر
كما الأنبياء...
لقد تعب الجلاد...
تعب اللهب...
تعب الرماد
والصبي يقاوم الموت..
والصبي يقاوم النوم.



المدينة الجميلة في الليل فقط

كان الممثل الفرنسي ريشار بورينجر كاتبا قبل ان تخطفه الكاميرا وتبعده عن القلم طوال حوالي عشرين عاما.. لكن مجيئه الى بيروت لتصوير فيلم عن حربها ايقظ «شيطان الكتابة» مجدداً في اعماقه. فامتشق قلمه وكتب رواية مبدعة سماها: «المدينة الجميلة في الليل فقط»، صدرت مؤخرا في باريس منذ اسابيع وما تزال تضرب ارقاما قياسية في المبيعات. مع الكاتب الممثل كان هذا الحوار:

● بيروت.. المدينة الجميلة في الليل فقط

بين الكاميرا والقلم

● جرت العادة الا يدخل الفنان عالم الكتابة الا بعد ان يصبح مشهورا في عالم الفن وغالبا ماتكون كتابات الفنان مذكرات شخصية و... فنية. انت، ريشار بورينجر يبدو انك ستكون شواذا على القاعدة. فشهرتك ككاتب تكاد تطغى على شهرتك كممثل سينمائي. وليس العكس، وكتاباتك مؤلفات ادبية بكل معنى الكلمة ولا علاقة لها بالمذكرات الشخصية او ماشابهها... السؤال: لماذا انت هكذا ؟

ـــ الواقع ان خامة الكاتب في شخصيتي اعمق واعتق بكثير من خامة الممثل. باشرت الكتابة منذ مطلع الستينات: اشعار، قصص قصيرة، وقصص مسرحية. والواقع ايضا ان كتاباتي لم تكن مغمورة، فجميع مسرحياتي جرى تنفيذها على الخشبة، وجميع قصصي القصيرة وقصائدي كذلك جرى نشرها في الصحف والمجلات. ولكن رغم كل ذلك بقي اسمي محروما من الشهرة المفترض ان اصيبها، ربما لانه لم يتهيأ لي الدعم الاعلامي المطلوب، او ربما خاصة لانني توقفت فجأة عن الكتابة منذ مطلع السبعينات لكي انصرف للتفرغ لعالم الكاميرا والتمثيل.

سندويش السينما وطبخة الكتابة

● لكن التمثيل السينمائي لم يعطك التعويض المغري عن الكتابة، فقد كنت ولا تزال محصورا الى حد بعيد في ادوار البطولة الثانية علما بان ماكان لك من رصيد في الكتابة كان بوسعه ان يرفعك الى مرتبة النجومية الاولى في عالم القلم... «الم تاخذ هذه الاعتبارات في حسابك ؟

ـــ لم تكن المسالة عندي صراعا بين القلم والكاميرا. وعلى اي حال فلم يكن متاحا لي ابدا اي وقت او مجال للتفكير في تلك الصراع او في عمل الحسابات. انما، بكل بساطة، لم تكن السينما تترك لي اي وقت حتى للراحة، فكيف اذن بوقت لممارسة مهنة اخرى او عمل ابداعي آخر، وانا، من هذه الناحية، واحد من اولئك الاشخاص الذين يتحسرون كثيرا لان الصدفة شاءت ان يكون يومهم مؤلفا من اربع وعشرين ساعة فقط.

والى ذلك، فانني كنت اجد في السينما نوعا من الوجبة الجاهزة كالسندويش التي يكفي ان ادخل الى المطعم واتناولها وامشي مقابل صعوبة وجبة الكتابة التي علي ان اكون انا القائم بجميع مراحلها التنفيذية من شراء الخضار واللحوم والبيض الى أعمال الطبخ الى تنظيف المائدة واواني الطبخ بعد الوجبة. كنت مستعجلا دائما، كنت مصابا بداء السرعة.

انه لبنان

● وما الذي جعلك تعود فجاة الى الكتابة بعد انقطاع دام حوالي العشرين عاما ؟ هل هو التقدم في السن الذي جعلك لا تعود مستعجلا مثلا ؟

ـــ لا اعتقد ان لمسالة السن اي دور في موضوع كهذا، بل انني ارى العكس تماما، كلما تقدمت في السن كلما اصبحت مستعجلا اكثر لانجاز اكثر واقصى ما استطيع انجازه قبل ان يدهمني الوقت. انما السبب الذي جعلني اعود الى الكتابة هو ذلك البلد الصغير الجميل الحزين الذي اسمه لبنان.

● لبــنان ؟

ـــ اجل، لبنان. انني اعرف لبنان منذ وقت طويل. اتابع اخباره من خلال الصحف والتلفزيون لكن لم يسبق لي ان زرته او تعرفت الى احد من اهله. لكن ما حدث هو انني ذهبت الى لبنان منذ حوالي عامين للمشاركة في تصوير دوري في فيلم «اطباء العالم». هناك، اقمت في لبنان بضعة اشهر، وكانت المعارك الدامية في ذروتها. عشت التجربة اللبنانية المرة على الارض وليس على الورق او على الشاشة الدمار، الفتك، القتل والفقر والحزن ومأساة البشري الذي يأكل لحم اخيه. منذ البداية شعرت بشيطان الكتابة يستيقظ في اعماقي، ومنذ البداية بدات فعلا بتدوين بعض المقاطع والملاحظات والافكار التي اصبحت فيما بعد الهيكل العظمي الذي بنيت عليه جسد روايتي الجديدة هذه «المدينة الجميلة في الليل فقط».

ليل بيروت

● المدينة في روايتك هي بيروت طبعا، لكن اين جمال بيروت الليلي وخاصة وانها، منذ سنوات الحرب، تتحول الى مدينة اشباح منذ ساعات المساء الاولى ؟

ـــ التركيز على الجمال الليلي لبيروت لعبة روائية مقصودة تحاكي الماضي والحاضر في لحظة واحدة. بيروت قبل الحرب كانت كائنا ليليا، تعمل وتنام في النهار وتعيش وتفكر وتفرح في الليل فقط.

الان في زمن الحرب، بقي الليل وفيا اكثر لبيروت. النهار البيروتي حافل بالمعارك وبالانفجارات وباعمال الخطف والسيارات المفخخة. اكثرية ضحايا الحرب في بيروت يسقطون في النهار. بينما في الليل، ورغم حدوث المعارك، فان عدد الضحايا من المدنيين الابرياء يكون اقل لانهم يكونون خارج الشوارع، خارج مرمى النار.

ما اريد ان اقوله في روايتي هو ان الليل وان لم يعد بمقدوره ان يعطي لبيروت ما كان يعطيها سابقا من فرح وحلم، الا انه بقي قادراً على اعطائها فرح الحد الادنى من الكارثة.

اقظع ما في بيروت، كما على لسان احد «ابطال روايتي»، هو ان يصل الانسان الى حد القول بفرح حقيقي: «جيد ان عدد القتلى بلغ عشرة فقط وليس مئة».

او: «جيد جدا ان جاري هو الذي اصيب وليس انا».

● ريشار بورينجر

تواطؤ العالم على لبنان

● هل اقتصرت في تناولك لماساة الحرب اللبنانية على الناحية الانسانية فقط دون الناحية السياسية ؟

ـــ الوجه الانساني للحرب، ولاي حدث آخر، هو الجوهر والاصل وليس كل الباقي سوى تفاصيل. الحالة اللبنانية اصدق دليل على هذه المعادلة. في الحرب اللبنانية تتبدل الخريطة السياسية كل لحظة وتتبدل المواقع والتحالفات السياسية، فمن يكونون اليوم حلفاء يطلقون النار في اتجاه واحد يصبحون فجأة غدا اعداء يطلقون في اتجاه بعضهم البعض.

الشعب اللبناني شعب عظيم ومدهش، لكن اللعبة السياسية في لبنان لعبة رهيبة، انها لعبة نار وقودها الاطفال والنساء والرجال. العالم متواطىء على لبنان، يحرق لبنان لكي يشعر بدفء تمرير المخططات والاهداف التي لا علاقة للبنان واللبنانيين بها.

اعتقد انه حتى السياسيين وقادة الميليشيات في لبنان، هم ضحايا بنوع او بآخر. انهم مغلوبون على امرهم ولا احد منهم يستطيع ان يرفع رأسه ويزعم بأنه سيد قراره.

ـــ يبدو انك اصبحت خبيرا ضليعا في شؤون الحرب اللبنانية ؟

● السياسة ليست اختصاصي ولا هي تثير اهتمامي، لكنني خلال وبعد وجودي في بيروت قمت بجميع الدراسات اللازمة من اجل فهم اعمق واشمل وادق لمختلف جوانب القضية اللبنانية.

القارىء الغربي والعربي

● ما تقوله في روايتك ليس جديداً ولن يفاجىء حتى الطفل اللبناني او العربي... لكن السؤال: ماكان وقع روايتك هذه على القارىء الغربي ؟

ـــ اعتقد ان الانسان الغربي، وخاصة الاوروبي وعلى الاخص الفرنسي، متعاطف مع مأساة الشعب اللبناني اكثر بكثير مما يبدو في الاعلام. لقد لمست ذلك من خلال التشجيع والثناء اللذين احاطني بهما مثقفون ومواطنون فرنسيون بسطاء. ولمست ذلك خاصة من خلال الاقبال الكبير الذي حظيت به روايتي حيث بيع منها ثلاثمائة الف نسخة في الاسبوعين الاولين فقط من صدورها.

● هل ستترجم روايتك الى لغات اخرى ؟

ـــ هناك حتى الان عرضان لترجمتها الى الانجليزية والى الاسبانية. كما يجري حاليا التفاوض مع احدى دور النشر اللبنانية حول حقوق الترجمة الى اللغة العربية.. صحيح ان القارىء اللبناني والعربي لن يجد جديدا في روايتي حول تصوير وتحليل مأساة الحرب اللبنانية، انما هناك عصر الحشرية الذي يجعل هذا القارىء معنيا بمعرفة كيف ترتسم صورة مأساته في عيون الاخرين.

انا بطل فيلم لروايتي

● وهل سيجري تحويل الرواية الى فيلم سينمائي ؟

ـــ اجل وبالتأكيد، وسيكون لي انا دور البطولة الاولى في الفيلم. العروض كثيرة حتى الان، لكن انا والناشر لم نقل كلمتنا النهائية بعد لاننا نريد مستوى عالميا في اخراج وانتاج الفيلم.

● وماذا عنك انت اخيرا: هل سيكون نجاح روايتك اللبنانية هذه كافيا لجعلك تعود للاستمرار نهائيا في الكتابة وبدون انقطاع هذه المرة ؟

● بالتاكيد، ولدي منذ الان مشروع شبه جاهز لرواية اخرى. يبدو انه اذا كانت الصدفة هي التي جعلتني ممثلا فان قدري ان اكون كاتبا.

ـــ مأساة اخرى ؟

● اجل، عن ماساة شعب نيكارجوا هذه المرة.

اورينت برس

قصة قصيرة

بقلم : فخري قعوار

المفتاح

كان الرجل انيقاً ووجيهاً معاً.

يرتدي عباءة مقصبة، وقمبازاً من الجوخ الانجليزي، وحطة بيضاء رقيقة كورقة السيجارة، وفوقها عقال مرعز، وفي رجليه حذاء اسود لامع. رحب المجتمعون بمقدمه، وحيوه تحيات مطولة معادة، ثم اجلسوه في الصدارة.

اقرأ كل واحد من الحاضرين السلام، فرد السلام على الجميع، وابتسم ابتسامة مقتضبة وقال:

ـ هل عثرتم له على اثر ؟

قال رجل يرتدي عباءة كالحة.

ـ قضية المفتاح هذه ستفقدنا عقولنا.

قال الوجيه:

ـ وماذا فعلتم من اجل العثور عليه ؟

قال الرجل الذي يرتدي العباءة الكالحة:

ـ بصفتي مختار الحارة الشرقية، فقد درت في الطرقات بنفسي، واعلنت بصوتي انا، مناشداً كل صاحب ضمير حي رأى المفتاح، ان يسلمه لاقرب مخفر للشرطة، او ان يسلمه لي شخصياً. ولكن بلا فائدة، فلم يحضر احد الى المخفر، ولم يحضر احد الى مضافتي، وظلت قضية المفتاح قائمة.

وقال رجل ذو شارب مربع يضع على رأسه حطة رقطاء:

ـ وانا بصفتي مختار الحارة الغربية، فقد قمت بالبحث عن المفتاح في الطرقات والازقة، وطلبت من الحاضرين ان يعلموا الغائبين، بان من كان المفتاح لديه، او رآه مع احد، او يعرف عنه شيئاً، عليه ان يتوجه الى منزلي او الى مخفر الشرطة لتسليم المفتاح او تقديم المعلومات المتعلقة به.

قال الوجيه للرجل ذي الشارب المربع.

ـ انت رجل حصيف حقاً، ولكن.. ماذا كانت النتيجة ؟

قال الرجل:

ـ لا شيء. لا شيء البتة، كأنني مامشيت في الحارة، وما طلبت شيئاً من احد.

قال الوجيه بعد لحظة تفكير:

ـ هذا يعني ان المفتاح ليس في قريتكم !

قال متسول اكتع، يجلس قرب الباب.

ـ انه في القرية !

ونهض قائلا

ـ انا اعلم ان المفتاح في القرية، وبعضهم مصلحة في اخفائه.

هب مختار الحارة الشرقية وقال:

ـ ايها السافل

وحاول مختار الحارة الغربية ان يمسك بالمتسول، لكنه هرب. فقال المختار

ـ هذا وغد.

وتطوع احد الجالسين فقال للوجيه:

ـ هذا معتوه. الكل يعرف انه معتوه.

واستعرض الوجيه وجوه الجالسين وقال:

ـ ولكنه مفتاح القلعة، واذا لم تعثروا عليه، سنضطر الى استيراد مفتاح اجنبي

قال المختار ذو العباءة الكالحة:

ـ للمفاتيح الاجنبية بريقها

وقال المختار ذو الحطة الرقطاء:

ـ انا احبذ البضائع المستوردة.

اطل المتسول برأسه من باب القاعة وقال:

ـ انني اقف هنا واسمعكم. وعليكم ان تعلموا ان القلعة مفتوحة، ولن تنفعها المفاتيح الجاهزة.

وخلع مختار الحارة الغربية حذاءه وهمّ بضرب المتسول به، لكن المتسول اختفى عن الانظار، وقال المختار وهو يعيد فردة الحذاء الى قدمه:

ـ لقد قلت لكم انه وغد.. ولكن.. ماذا نفعل به ؟

نهض الوجيه بقامته الفارعة، فوقف الحاضرون لتوديعه، وهو يقول:

ـ اعتمدنا اذن على استيراد المفتاح !

قال اكثر من صوت:

ـ الاعتماد على الله

وخرج الوجيه مختالا وسط التحيات الحارة والابتسامات المتملقة.

(اواسط تشرين ثاني / ١٩٨٤)



صلاة الريح

شعر : محمد صيهود النايف

يمتد النهر
ليحمل نفح الميلاد
لذاكرة العشب العطشى فتغني
وتصلي الريح
على عتبات الصحو المغموس هياماً
فتبدد احزاناً
خلفها تعب الذكرى
وتلون بيارات القلب
بسحر الورد
وتمنح جنح الروح
هناء العشاق.. وبشرى
يمتد النهر
ليغسل آثاماً مازجها الطين
فراحت تخرق طبع الطيب
ومدت جذر الردة
في واحات العمق
وصارت تتنفس في صلف كفرا
اين طيور النورس منها ؟
اين نداء القبرة البرية منها ؟
اين نشيد صباحي منها؟
اين الرفض المعلن
في صوت الموجة منها ؟
قد تزهو ساعات
لا يرسمها التاريخ على وجه جداره
ابداً..
لا يذكرها العرافون كثيراً
لكن
يوماً سيجيء الفجر نديا
يغسل عفن الاثام بلون الطهر
ويمسح عن وجه احبائي
عهد الذنب الساكن
منذ تلبسنا الزيف زماناً
ومضى يستنزفنا قهراً
يوماً.. سيعود النهر
يلحن اغنية الصيادين لدنيا الخير
ويبعث زقزقة العصفورة
للماشين على اطراف الحقل
مواويل وشعرا
يوماً..
ستطير الفرحة من قلبي
ناثرة لحن هواها
صفواً غبشياً
وقناديل
وزهرا
هذي لغة التحليق بدنيا الحب
فمن يمنح اضلاعي قدرا ؟
هذي نسمة عمر.. بسمة ثغر معجون
بالجوري المتفتح.. لحظة عشق
نعيش نحفظها سر وصال
واناشيد
وسحرا
هذي خطوة درب
نحو لقاء لن يغفو ابداً
هذي جمرة قلب
فمتى يصبح عشق الموقد جمرا ؟

امي

اتذكر امي
فوق تضاريس التاريخ
وتفاصيل وجوه الاطفال
كانت الود بذراعيها
تدبر امري
تحميني من غول الاسطورة
عيناها منارة حب
قلبها سكني المعشوق
عشقت في امي الدنيا
وطلبت الى الله ان يجمعنا
في اليوم الموعود
امي جنة هذا الكون
امي مقبرة جيوش السوء
امي احملها اعايشها اكشها
تدغدغني ادغدغها
افلت مرة من بين يديها
ويطال التفكير
واحار
بالله كيف اعود

بهائي راغب شراب

مفهوم التجديد عند

ـ ١ ـ

في مطلع عام ١٩٦٤ م كثر الحديث في مصر عن ازمة الرواية ومستقبلها، وعلى النقيض مما نردده في عام ١٩٨٨ م من ان عصرنا هذا هو «عصر الرواية» (١) فلقد ذهبت طائفة من النقاد الى الحكم على الرواية بالزوال!! وفي نفس الوقت لاح للنقاد ان نجيب محفوظ آنذاك قد حقق لنفسه اتجاها جديدا في الرواية، امتد من روايته «اولاد حارتنا» الى روايته «الطريق». ودعت مجلة «الكاتب» التي كانت تظهر في القاهرة ايامها، نجيب الى ان يكتب مقالا عن اتجاهه هذا. ونستطيع ان نجد في قراءة مقال نجيب: «اتجاهي الجديد ومستقبل الرواية» (٢)، وثيقة صريحة على مفهوم التجديد عند كاتبنا الكبير.

في هذا المقال دفاع حار عن ادب الرواية، وتاكيد «قاطع» على قدرتها على تجاوز الازمة والاستمرار مااستمرت الحياة، وما استمرت حاجة الانسان الى تذوق الجمال، وفيه وعي «واضح بعروبة الموقف الادبي الذي يقفه من الرواية، فالازمة ازمة اوروبية، وهي تعبير عن سقوط مروع لكثير من القيم الراسخة كما يظهر هذا في ادب آلن روب جرييه، وفي ادب كافكا، واضرابهما. وخلاصة المشكلة ـ كما طرحها النقاد ايامها ـ ان الرواية قد استنفدت موضوعاتها، ولم يعد هناك جديد يطرح. ويبدو لي ان هذه المشكلة شبيهة بما كان مطروحا على النقد العربي القديم منذ العصر الجاهلي، فلقد تصور الشعراء ان معاني الشعر قد استنفدت، ولا جديد يضاف. وكان جواب النقاد القدماء ان الجديد ليس في المعنى المشترك، لكن الجديد في طريقة صوغه، او التعبير عنه بطرق يتفاوت بينها المبدعون. وجاء جواب نجيب محفوظ عن الصورة العصرية من هذه المشكلة القديمة مختلفا عن جواب النقاد القدماء. لقد قال نجيب:

«الجديد دائما ليس هو الموضوع الذي لم يطرق من قبل، بل هو الفنان. والفنان هو انسان وعصر وحضارة. وكل جيل يعطي وجهة نظره في موضوعات ثابتة في جميع الازمان».

فالتجديد عند نجيب ليس مشكلة اختلاف في جزئيات التعبير كما تصور النقد القديم، لكنه مردود الى المبدع الذي هو نافذة على العصر والحضارة من وجهة نظر جيل. والحق ان هذه العبارة من نجيب يمكن ان تكون مدخلا لجميع ادبه ففيها تصريح بفكرة الاجيال»، واغلب ـ ان لم نقل جميع ـ روايات نجيب تندرج ـ فيما يرى النقاد ـ تحت مايسمى بروايات «الاجيال». وفي عبارته تصريح بادراكه الحي المشبوب لفكرة الزمن، وبوعيه القوي الناضج بالبعد الاجتماعي للابداع الفني. وفي عبارته تصريح بتصوره الشخصي لنفسه»، يتجلى هذا في جدلية «الفنان» ووجهة نظر الجيل للعصر والحضارة، فالمبدع عنده ـ او لنقل نجيب نفسه ـ يشبه المرآة التي تعكس نظرة الاجيال للحياة، يستوعبها، فاذا استساغها يعود فيرسلها فنا وادبا ورواية. والتجديد، خروجا من هذا كله، تغير في وجهات النظر بتغير الاجيال في الازمان. ولقد وفق نجيب توفيقا رائعا في استخدام لفظة «وجهة النظر» ففي هذا التعبير معنى «المضمون»، وفيه معنى «الشكل»، مادام الشكل طريقة في النظر الى المضمون.

ـ ٢ ـ

واذا حاولنا ان نمضي في تحليل عملية الابداع الفني عند الروائي العظيم فاننا لا نستطيع ان نهمل التحليل الذي طرحه الاستاذ يحيى حقي. يميز يحيى حقي بين نوعين من امزجة المبدعين: «النمط الديناميكي الذي تعكس اعماله وهج معركة، والنمط الاستاتيكي الناجي من خوض المعارك، عدته التأمل بلا انفعال او ثورة، فهو يضع حجراً على حجر بصبر، كأنه مهندس معماري...». ويطبق يحيى حقي هذه القسمة على نجيب فيقول: «ونجيب محفوظ ـ حفظه الله لنا ـ اصلح شاهد على الفرق بين خصائص النمطين ـ فنحن نجد الاثنين عنده، وهو في النمطين قد بلغ حد الكمال في التعبير الفني.» (٣).

وبغض النظر عن صحة هذه القسمة»، وبغض النظر عما فيها من رائحة قوية من التقسيم النقدي القديم للابداع الفني الى (طبع) متوهج، و (صنعة) مهندسة، فان ما احس به الاستاذ يحيى حقي بحدسه الصادق من وجود جانبين في احدهما يعكس ادب نجيب وهج المعارك، وهج الواقع، وفي الثاني يعتمد على تأمل بلا ثورة»، له اساس من الصحة. فمن حيث ينطلق الابداع الفني عند نجيب من معطى مجدد هو وجهة نظر الجيل في اطار الزمان فانه يعكس وهج الواقع، وصراعاته، وصداماته، وتفاوتاته الطبقية. ومن حيث يعالج موضوعات ثابتة كالقدر، او التغير، ومن حيث يسعى الى اخراج عمل فني متكامل فانه يتأمل بهدوء»، وصبر، وعمق. ومن الواضح ان هذين الجانبين لاينفصمان، بل هما شطآن لنهر واحد هو نهر الابداع.

واذا ظن ظانّ ان المراد بهذه القسمة هو المراد من ثنائية المضمون والتكنيك، بمعنى ان المضمون يشير الى الجانب الديناميكي، والتكنيك يشير الى الاستاتيكي، فان هذا الظن ليس صحيحا. فالتكنيك لم يمثل مشكلة عند نجيب. وتجده في المقال الذي اشرنا اليه سابقا يقول:

«ولكن من خلال تجاربي في الرواية لم اشعر بمشكلة التكنيك بهذه الحدة، بل اني احلها بمنتهى البساطة. فالمضمون الذي افكر فيه وما وراءه من انفعال هو الذي يحدد لي الشكل دون عناء، ودون اكتراث بقدمه اوجدته. التكنيك بالنسبة لي مناسب او غير مناسب!» (٤).

ومن هنا فالتجديد بالنسبة الى نجيب محفوظ حكم بعدي»، نصدره على عمله بعد ان نستسيغه ونحسن استساغته، فنحكم بانه جديد او قديم»، لان نجيب لا يسعى الى التجديد او الى القديم، انما هو مخلص لما اسماه من قبل «وجهة النظر» التي يمتاحها من الجيل في مساق الزمان. والتجديد عنده تجديد في وجهة النظر اولا من حيث يقصد، وتجديد في الشكل ثانيا من حيث لايقصد او يستهدف. ومن هنا فان الابداع عند نجيب ليس نمطا ديناميكيا، او استاتيكيا»، لكنه موقف من العالم تتعدد فيه المستويات رأسا وافقا بحيث تشمل الجانبين معا في ضميمة واحدة.

ومن الغريب ان هذا الموقف الابداعي فيه جذور ممتدة في اعماق تاريخ الابداع للعقل العربي»، وفيه تطوير لها كذلك. وفي الامكان ان نجد تلخيصا للموقف الابداعي العربي القديم في عبارة للناقد القديم عبدالقاهر الجرجاني حيث الابداع عنده نظم. يقع في الالفاظ مرتبا على المعاني المرتبة في النفس، المنتظمة فيها على قضية العقل..» (٥) فالموقف في الحالين موقف وعي. لكنه عند نجيب ليس وعيا للعقل الفردي فحسب»، بل هو في المحل الأول وعي بالعالم من خلال وجهة نظر اجيال له في اطار زمني. فالابداع عند نجيب موقف عربي أصيل لكنه مطور تطويرا كبيرا.

ـ ٣ ـ

لما كان النقد العربي يهوى التصنيف الى حد كبير فان النقاد راحوا يلصقون بطاقات التصنيف المذهبي على اعمال نجيب محفوظ. وتوزعت اعماله الأدبية على مراحل اولها المرحلة التاريخية في «عبث الاقدار» و «رادوبيس» و «كفاح طيبة». وثانيتها مرحلة الواقعية النقدية من «القاهرة الجديدة» الى «السكرية» آخر الثلاثية. والبعض يرى في الثلاثية شيئا مستقلا هو «الطبيعية» (٦) وتبدأ المرحلة الثالثة من «اولاد حارتنا» الى «ثرثرة فوق النيل». وتوضع سائر الاعمال الى الآن في المرحلة الرابعة.

ومن الجلي ان محاولة التصنيف تعترضها عوائق غير سهلة. من هذه العوائق تفاوت الباحثين في مصطلحاتهم، واشرابها بروح من التقويم لايخلو من ذاتية. ومنها ان العمل الواحد قد يجمع اكثر من خاصية او جانب فيوضع في اكثر من صنف.

لكن اخطر ما في هذا التصنيف انه يشيع فينا شعورا بان هذا التصنيف هو الوان من التجديد في الشكل او التقنية، مما يهدر قضية التجديد ويفسدها علينا. ويبدو ان النقاد قد









● نجيب محفوظ

● يحيى حقي

● ارنست همنغواي

إشارات

في مواضيع الشعر وفي لغة الشعراء

بقلم: جورج غانم

● لغة الشعراء الشعراء، هي كنز اللغات. وهي بعض من مدهش الكلام.

لا نتكلم تعاظماً انما نتكلم واقعاً.

فلغة الشعر، هي في الابتعاد عن الصناعة والتصنع، وعن المجانية، ومن مقاصدها ان تبتغ العفوية للراقية.

وهي اللغة الطاهرة والمرنة تتقبل احتمال الرموز والاشارة والبشارة.

انها لغة الانتظار ليولد الانسان الجديد، وليتكلم لغة الزمان الجديد.

فلا قرع طبول، ولا ابواق وحفارات، ولاموميا، ولا ثرثرة ليقطع لسانها مقص او سيف، ولا براقع او بهارج، ولا الفاظ جوفاً تنطلق من صدور حرف، ولا منبرية افتخامية، ولا لغة صبية عجزة يتعنتون ولا يعقلون فينطقون...

انما هي لغة النفوس الراقية الصافية تتقارب من خالقها وتصب في ينابيعه.

وفي هذا كله تظهر المفردة وكأن لا بديل عنها. وتتجلى العبارة وكأنها هي واجبة الوجود. وتتناغم التراكيب وتتفرد.

هذه اللغة تحتمل انغامها واشكالها الجديدة. فلا تشار ولا تهالك. فالنغم احتوائي لمجمل اللغة. واللغة احتوائية لالحانها وانغامها. واذا ما خرجت انغام من اطرها، فلتهزج لفتوحات... او لتصرخ حتى ينهض الذين مازالوا نياماً. ويتجدد كل شيء.

واذا ما تفرعت وتنوعت اشكال (واشكال القصيدة الى اليوم ثلاث)، فلتستجيب لدعاء النفس عندما تشتد ارتعاشاتها ويفيض حنينها، فيلعب الشكل لعبته الجميلة يتراقص ويفرح ولا يسقط في الهاوية.

هذه النظامية المتحررة هي وجه من حرية العقل الحديثة. وهي الثورة البناءة. وهي التي توصل النفوس والاشواق الى مسافاتها البعيدة. وهي نقيض الغوغائية والفوضى والقفز فوق مهاو عميقة وسيحة، او فوق هشيم مشتعل ممتد.

ومواضيع الشعراء، تكمن وتستيقظ في لغة الشعر. فلا يوجد موضوع شعري بدون لغة شعرية. ولا لغة شعرية في موضوع شعري واذا ما افتقرت هذه اللغة الى الرؤية والحلم والادهاش. ولا حاضرية او مستقبلية للشعر اذا بدا الشاعر صنماً اعمى لا يشعر او يحلم او تغريه المشاهدة.

وان مواضيع الشعر، بعد هذا، هي في حوارات الازمنة.

نختصر ونقول: ان للازمنة قصاباتها الكبرى ومآسيها وسقوطها او انتصارها. فهي لا تتحاور بالمألوف، انما حوارها بالغريب او المستتر. تتحاور بما هي الاقدار والمصائر والرغبات العظيمة في الكشف عما ابهم، وفي نزع اقفال السر عما اغلق، وعطشها الشديد الى رؤية الحقيقة.

فمن هنا تكون الرغبة ملحة لمحاورة كلمات ولازمنة كبيرة، فتحتول الكتابة عن هوامشها.

من هذه تحضرني كلمات: الحياة والموت، الحب والحرية، الحرب والسلام، الوطن، البطل، الشعب، الوجود اللا متناهي والمعرفة الناقصة والتساؤلات...

ويقيني بان الشعر ليس نمطاً فلسفياً او علمياً يعتمد الطرح والجدلية والاستنتاج وصولاً الى كشف الحقائق. لكن يقيني بأن الشعر، عندما يحاور او يتحاور، يتراءى له بريق، وفي البريق تتراءى كتابات، وفي الكتابات رموز ذات مدلولات، قد تدل على حقائق في الكون، ترشد الى حوار مع الكلمات الكبيرة. وقد يأتي آخرون متفوقون من غير الشعراء، فيستلهمون ما تجلى في البريق من كلمات - رموز، يضعونها عناوين بارزة لمقولاتهم سعياً للتوصل الى التعرف على المعرفة.

على هذا الضوء، كان يجب ان تحفل مواضيع الشعر، المواضيع - اللغة، بالرؤيا.

والرؤيا هذه تصور لواقع نحلم به، نتمنى ان نعيده او نتعاطى معه. هي واقع في الشوق. ومن لا تراوده من اصحاب الكلمة أو من اسياقها هذه الرؤيا، يظل جريحاً منكسراً، وكتابته جامدة متجمدة.

الرؤيا تجاوزية. وهي ابرز جديد في التجديد. فهي في اللغة والاشكال والتطلعات والتفكير. وهي، وان تكن قد حملت اسماً واحداً هو اسمها، فان بعض آتيها قد يغاير بعض ماضيها، وهذا دليل على خصبها وعلى تكيفها، او على شمولها واتساعها، او على تكشف جانب منها لم يتمكن نفر عاديون من اكتشافه، فتمكن منه نفر مبدعون قائمون او آتون.

من خلال هذين اللغة والموضوع عنصري القصيدة الثابتين الساطعين، وفي مناخ المفهوم الذي قصدنا، كان لابد، ونحن مقبلون على كتابة القصيدة، من ان ينتابنا هاجس السفر فالاغتراب رحالة حراق، عيناه خلف الاسوار، ترسمان ماكان محجوباً، وقد تبصران ماكان مخفياً عن البصر والبصيرة.

السفر السفر، ندعو اليه عندما يحركنا او يوترنا هاجس الشعر.

ففي المسافات الممتدة القصية، وفي العمق والعلى، تسكن القصيدة الاميرة، وهي، ابداً تنتظر الفارس الساحر.

...د عند نجيب محفوظ

بقلم: مجدي احمد توفيق

الحوا عليها حتى صدقها الاستاذ نجيب نفسه، فتجده في مقاله القديم عن «اتجاهه الجديد» يميز - في عبارة لا تقوم على التحديد القاطع - بين مرحلتين، او مايشبه المرحلتين: فحين كانت الرواية تهتم «بالحياة في ذاتها كان الاسلوب الروائي التقليدي انسب شيء لها، وكانت الشخصية الانسانية تظهر بكل تفاصيلها». وفي عبارة اخرى: «حين كنت مشغولا بالحياة ودلالتها كان انسب اسلوب لي هو الأسلوب الواقعي.... أما حين بدأت الافكار والاحساس بها يشغلني،، لم تعد البيئة هنا، ولا الاشخاص ولاالاحداث مطلوبة لذاتها. الشخصية صارت اقرب الى الرمز،، او النموذج، والبيئة لم تعد تعرض بتفاصيلها، بل صارت اشبه بالديكور الحديث،، والاحداث يعتمد في اختيارها على بلورة الافكار الرئيسية» (٧). ثم نكر - في موضع قريب - ان كثيراً من الكتاب قد «تحولوا من الطبيعية الى التعبيرية،، مثل سترندبرج وتوماس مان واونيل وهيمنجواي.» (٨) مما يؤذن بتسليم نجيب محفوظ بانه قد تحول من البيعية الى التعبيرية بالمثل في سياق تحوله من الانشغال بالحياة الى الانشغال بالافكار.

وقد يكون هذا الضرب من التصنيف له علقة من الصحة، ان لم يكن على المستوى العميق من تحليل الخطاب الروائي عند نجيب فهو على المستوى السطحي. الا انه من الخطر ان نستسلم له فيحقق لنا اشباعا وهميا لحاجتنا الى تمحيص مشكلة التجديد في اعراق الموقف الابداعي، فتصرف عنها الى تصنيفات تفتت اكثر مما توحد،، وينحل فيها الأدب الى نثار من مصطلحات نختلف في فهمها باكثر مما نختلف في استعمالها.

انما هذه الاسماء التي سميتموها اعلان عن شعور قوي بذلك التوتر في موقف المبدع حين يسعى الى التعبير عن موقف اجيال مختلفة من العالم المتحرك المتصارع حوله يتزلق في نهر الزمن كما تتزلق ورقة على سطح امواج قبل ان تطويها.

والتعويل على هذه الاسماء وحدها، كأنها غاية المنى، او سدرة المنتهى، يعفى على ملاحقة التجديد من حيث يتمثل في الاستجابات الدائمة لحركة الوجود الانساني. وربما صح القول ان الزمان، والمكان»، والانسان هي المقولات الكبرى عند نجيب. حينئذ يكون الابداع، ويكون التجديد، ملاحقة المتغيرات الدائبة الحركة - كذرات جزيء مشع قلق - في مواضع المقولات الثلاث كل من الآخرين، وفي علاقاتهم معا.

— ٤ —

اذا اردنا ان نتلمس مواطن التجديد عند نجيب محفوظ فان علينا ان نتلمسها في تلك المواضع التي يؤذن فيها التاريخ بتحولات كبيرة تزول فيها قيم وتولد فيها قيم اخرى. ومن الصدف الشبيهة بالخطط المدبرة ان اول مانشره نجيب كان مقالا عنوانه «احتضار معتقدات وتولد معتقدات»، نشره له سلامة موسى - صاحب الفضل الكبير على نجيب محفوظ - في مجلة «الجديد» سنة ١٩٣٠ م، وكانت سن نجيب آنذاك تسع عشرة سنة. ومن العجيب ان اسم المجلة «الجديد»، فكأن ارتباط فكرة سقوط عقائد وقيام آخر بفكرة التجديد،،، كانت مقصودة بضرب من القدر الالهي الذي يفوق الخيال.

وفترات التحول،، او الزوال والميلاد معا، من طبيعتها انها تحتاج الى شيء من التأمل والاستيعاب الصامت، لأنها ليست لحظات تحول في السياسة،، انما هي لحظات تحول في القيم، وفي حياة المجتمع، وتراكب طبقاته،،، وتراتب طموحاته، وفي افكاره والفاظه واذواقه وادق شئونه. ومن هنا كان الصمت اخص ماتتصف به هذه الفترات، ويشتد التخصيص مع مبدع تقوم ديناميته السيكولوجية على اساغة قيم اجيال ثم نفثها في عمل أدبي.

ولقد عرف نجيب الصمت مرتين: الأولى استغرقت سبع سنوات بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ م، وقد شعر بأن العالم حوله قداختلف، فمضى يتفهمه بتؤدة، ثم اخرج طائفة من الاعمال تدور حول البحث عن طريق جديد، او فقدان الطريق، اذ وجد القيم الجديدة تحاول ان تجرب سبلا غير مطروقة او مألوفة، فاخرج «اللص والكلاب» باحثا عن قيمة العدل، واخرج «السمان والخريف» فصبغه بصبغة سياسية، واخرج «الطريق»،،، و «الشحاذ» باحثا عن «المطلق»، وقال النقاد انه يتخبط في المشكل الميتافيزيقي يبحث في تراجيدياه عن أمل (٩)، وأخرج «ثرثرة فوق النيل» و «ميرامار» محذرا من ضياع القيمة وسط القيم السلبية الجديدة.

ولم تطل المرة الثانية التي عرف فيها الصمت. كانت بعد النكسة القاسية في ١٩٦٧ م. وكانت «ثرثرة فوق النيل» و «ميرامار» بداية،، وارهاصا، لقيم جديدة، يختفي فيها البطل، ويستهلك الحوار القص،، وتغيب فيه الشخصيات في تناقض مروع بين الايمان والواقع، وبين اليقين والقيم المضببة. وتكرس «الكرنك» نفسها لرصد هذه الفترة الكئيبة المرقة.

وفي الامكان ان نمضي وراءه وهو يصف عصرالانفتاح في «أهل القمة»،، حتى مقتل السادات «يوم قتل الزعيم»، لكن المهم ان نقرر أنه كان يجدد دوما باكتشاف القيم الوليدة وطرحها بشجاعة في عمل أدبي. واعماله بعد انتصار اكتوبر ١٩٧٣ م يحاول فيها اكتشاف هذه القيم الوليدة التي تتمثل في محاولة الكشف عن صورة الذات التي تصدعت بفقدان الثقة، وكان في ملحمة «الحرافين» محاولة للتعبير عن البحث القديم عنها. وفي «ابن فطومة»، و «العائش في الحقيقة»، و «ليالي ألف ليلة» امثال هذا بالتحليق في آفاق مترامية بعيدا عن الواقع الحميم. ولقد لمس احمد عباس صالح فكرة الكشف القيمي هذه حين قال: «نجيب محفوظ لا يكتب ليقنع احدا برأى ما،، بل يرتادتجارب ذاتية عميقة الغور، يرتادها بالكتابة، هو يصنع نفسه بالكتابة» (١٠). وحين قال: «ان يونيسكو يقول انه يكتب بشهوة الخلق،، اما نجيب محفوظ فيكتب ليكتشف نفسه،، ليعيد صياغتها كما يريد،، ليجعل لها قيمة حقيقية.» (١١). لكن الكشف ليس عن الذات فحسب، وانما الذات هنا حامل لقيم اجيال، تلخص قيمها وجهة نظرها الى العصر والحضارة. ولم يكن هدف نجيب محفوظ حين سأله احمد عباس صالح عام ١٩٦٥ م عن النهاية التي انتهى اليها عمر الحمزاوي بطل «الشحاذ»، فاجاب: «ليس أمامي الا ان أنتحر او أتجه الى العبث» (١٢) ان يعبر عن ذات نفسه،، لكنه كان يهدف الى التعبير عن قيم سلبية لاحت في هذه الفترة المرهصة بالهزيمة الثقيلة.

— ٥ —

وقضية الشكل الفني في حقيقتها قضية قيم جمالية اجتماعية - يستخدم نجيب قالبا تقليديا لكنه يجدده بان يضع فيه قيما جديدة حية - من هنا فان حجم الحوار، او العناية بالوصف المفصل، او ظهور بطل فعال مثل سعيد مهران، او بطل غير فعال كما في «حضرة المحترم» و «قلب الليل»، او اختفاء البطل في «ثرثرة فوق النيل» ليست كلها مسألة «شكل» او «تكنيك»، لكنها في الواقع قيم جمالية اجتماعية.

ففي الثلاثية، مثلا، - كما يقول نجيب محفوظ في مقاله الذي نتأمل فيه - كان الاهتمام ينصب على الحياة في ذاتها فكان الاهتمام ينصب على تفاصيل البيئة والاشخاص والاحداث، وهو اسلوب يعكس الحياة في جملتها.

ومن «اولاد حارتنا» حتى «الطريق» كانت القيمة السائدة هي قيمة البحث عن قيمة،، او عن طريق، فاصبحت الافكار مشغلة الاهتمام. فتوارت البيئة،، ويبرز النموذج والرمز.

ومع الشعور بالسقوط الاجتماعي بدأ البطل يغيب، والحوار يطول ويثرثر، والوصف يسقط او يركز في لمحات دالة.

ثم عادت قيمة البحث فعادت جمالياتها محلقة في آفاقها.

وليس التجديد الا هذا التنوع الخصب في القيم، وتلك الحيوية في الكشف عن مأزق الوجود الانساني الذي يستغرقه هدير الحياة. وهذا مناط المفهوم الجمالي للتجديد عند نجيب محفوظ - وتنبع قيمة ادب نجيب محفوظ من قدرته على اهتضام القيم الانسانية العربية لاجيال معددة ثم حول تسيج القيم نسيجا من قيم جمالية اجتماعية،، ومن هنا كان روائيا في الاساس، ومؤرخا، وسياسيا، ورجل اجتماع وتعساً، في المقام الثاني. وبلغة النقد المعاصرالمتخصصة كان القص الروائي هو البنية المهيمنة على الخطاب عنده، وكانت الدلالات السياسية والتاريخية والاجتماعية والنفسية هي البنى المجاورة للقص.

الهوامش

(١) للدكتور محسن جاسم الموسوي كتب بهذا العنوان: «عصر الرواية. مقال في النوع الأدبي» القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦ م.

(٢) انظر مقال نجيب في الكاتب - عدد نوفمبر ١٩٦٤ ص ٤٨ - ٢٤.

(٣) انظر: يحيى حقي: عطر الاحباب - القاهرة - [illegible] الاهرام - ١٩٧١ - ص ٨٤ - ٨٥.

(٤) اتجاهي الجديد ومستقبل الرواية، مصدر سابق - ص - ٢٢.

(٥) عبدالقاهر الجرجاني: أسرار البلاغة - تصحيح: رشيد رضا - بيروت - دار المعرفة - ١٩٧٨ م - ص ٢.

(٦) لويس عوض: دراسات في النقد والأدب - الانجلو المصرية - ص - ٢٦١.

(٧) اتجاهي الجديد - مصدر سابق - ص ٢٢ - ٢٣.

(٨) المصدر السابق ص ٢٣.

(٩) احمد عباس صالح: قراءة جديدة لنجيب محفوظ - الكاتب - نوفمبر ١٩٦٥ م - ص ٥٨.

(١٠) نفسه والصفحة

(١١) نفسه - ص ٥٩.

(١٢) نفسه - ص ٥٨.

على هامش معرض القاهرة الدولي: كتب ممنوعة والمانع مجهول..

غالبية الكتب الممنوعة تتسرب الى مصر وتنتشر على قاعدة: كل محجوب مرغوب

عام ١٩٨٢ رفعت هيئة الرقابة الحظر عن كتاب خريف الغضب لهيكل بعدما تناقله المصريون سراً بالملايين

على الرغم من ان معرض القاهرة للكتاب الدولي عرض هذا العام حوالي ١٧ مليون كتاب صادر عن ١٨٠٠ دار نشر من ٥٠ دولة.. فان البعض لم يجدوا بعض الكتب. والسبب في ذلك انها مشمولة بقانون المنع من التداول.

هذه المسألة لاحقها مندوبنا في القاهرة ووافانا بالتحقيق التالي.

● ماذا اولا عن تقنية «المنع» ؟

- يمر الكتاب، بعد صدوره، بسلسلة اجراءات طويلة حتى يصبح بعدها مسموحا بتداوله او ممنوعا من التداول.. هناك هيئة الرقابة على النشر التي تقوم بتقويم الكتاب تبعا لاسس ومعايير خاصة تبعا للجهة التي يصدر عنها الكتاب.

فاذا كانت كتبا محلية يؤلفها كتاب مصريون وتصدر عن دور نشر مصرية فهناك حرية نشر كاملة تسمح بطبع اى كتاب دون شروط الا اذا كان الكتاب قد سبق منعه من التداول.

اما بالنسبة للكتب الاجنبية المترجمة او الصادرة عن دور نشر اجنبية فلابد ان تمر على الرقابة حتى يحدد اذا كان يسمح بدخولها لم لا ؟ ولكن لكل قاعدة شواذ، فاحيانا تجرى مصادرة احد الكتب لاسباب خاصة ترتبط بظروف محلية او سياسية خلال فترة معينة.

وقد اثبتت التجربة ان اغلب الكتب التي تجرى مصادرتها او منعها من الداول لا تطول فترة حظرها.. وسرعان ما تتسرب الى الداخل بطرق شتى سواء عن طريق الافراد او دور النشر المختلفة.. بل يصل الامر في بعض الحالات الى تصوير هذه الكتب الممنوعة وبيعها في الخفاء كما لو كانت مذكرات مقررة على طلاب الجامعات.

كما تؤكد التجارب السابقة انه ما من مرة صدر قرار بمصادرة او منع كتاب من التداول الا وكان ذلك سببا في ذيوعه وشهرة مؤلفة ايضا لان كل محجوب مرغوب كما يقول المثل الشعبي الشهير.

تجارب سابقة

وهناك العديد من الامثلة التي تؤكد وتبرهن على صحة هذا.. ففي عام ١٩٦٨ صدر في مصر قرار بمصادرة قصيدة «نزار القباني» المعروفة باسم» هوامش على دفتر النكسة»، والتي كتبها الشاعر من وحي انفعاله وانفعال الامة كلها بهزيمة ١٩٦٧ ولكن رأت الرقابة التي كانت مفروضة على الصحف والكتب في مصر بسبب ظروف الحرب ان قصيدة نزار قباني تعبر عن افكار تنطوى على نقد لمصر ونظام الحكم فيها.. لذلك قررت الرقابة مصادرة القصيدة ومن فترة المصادرة التى تعرضت لها القصيدة كانت تنتشر بين الناس بسرعة عجيبة وكانها النار في يوم عاصف وكان الناس ينقلون القصيدة بخط يدهم وحفظها الجميع وترددت على السنتهم.

وفي عام ١٩٢٦ اصدر الدكتور طه حسين كتابه المشهور «من الشعر الجاهلي» وكان هناك الكثيرون الذين يطالبون بمصادرة الكتاب ومحاكمة المؤلف.. ولكن المثقفين انفسهم رفضوا فكرة المصادرة والمنع وتصدوا لطه حسين يناقشونه بعنف وقوة.

ومنذ سنوات، وبالتحديد في عام ١٩٨٢، اصدر محمد حسنين هيكل كتابه المعروف «خريف الغضب» الذي اصدرت هيئة الرقابة في مصر قرارا بحظر دخوله لمصر او طبعه في اى دار نشر مصرية.. وطبع الكتاب في الخارج واحدث دويا هائلا وقتئذ وهوجم هيكل كما لم يهاجم مؤلف مثله من قبل بالرغم من ان بعض من كان يهاجمه لم يكن قد اطلع على الكتاب بعد.. وبدأ الناس في شراء الكتاب من الخارج والعودة به بعد عودتهم لمصر.. وقام البعض بتصوير الكتاب وتوزيعه على معارفه واصدقائه.. وحقق توزيعه مبيعات ضخمة لم تتحقق لكتاب منذ سنوات طويلة.. وعندما اكتشفت الرقابة ان الكتاب قد اصبح امرا وقاعا سمح بتداوله محليا.

مبارك: لا حظر

وهناك ايضا كتاب «المسلمون والاقباط من اطار الجماعة الوطنية»، ومؤلفه المفكر المصرى الدكتور طارق البشروى وكتاب «مقدمة من فقه اللغة العربية»، ومؤلفة الدكتور لويس عوض وقد صدر قرار بمصادرتهما منذ سنوات ومنع الكتابان من التداول بالرغم من ان هذين الكتابين صدرا عن هيئة رسمية هي «الهيئة المصرية للكتاب»، كما ان قرار مصادرة الكتابين كان قرارا ضمنيا وليس معلنا.. بل ان هذين الكتابين لا يحملان اى فكر سياسي او ايديولوجي معين ولكنهما يناقشان قضايا فكرية وقومية وادبية بالدرجة الاولى ورغم هذا ما زالت بعض قرارات المصادرة مستمرة.

وقد كان اخر هذه الكتب القائم منع تداولها كتاباً صدر مؤخرا عن نكسة ١٩٦٧ ومؤلفة وجيه ابو ذكرى نائب رئيس تحرير جريدة الاخبار.. ولكن بمجرد نشر قرار المصادرة في بعض الصحف، اصدر الرئيس مبارك قرارا بتداول الكتاب والافراج عنه على الفور.. واعلن الرئيس انه في عهدى لن يتم مصادرة كتاب او وضع حظر على فكر معين. وفعلا هذا صحيح ولكن هناك بعض العقول البيروقراطية المتجمدة داخل مصلحة الرقابة والنشر لم تستطيع ان تفهم او تعي بعد تصريحات الرئيس مبارك.

● ممدوح البلتاجي.

● محمد حسنين هيكل.

يقول احد اصحاب دور النشر: ان الرقابة على النشر في مصر هي رقابة مقنعة بمعنى انها تمارس دورها بعد صدور الكتاب واحيانا يتصل بنا مدير المطبعة ويطلب اذنا من الرقابة لكي يقوم بالطبع خاصة بالنسبة لبعض الكتب السياسية.. وهذا العام صادرت لنا الرقابة بعض الكتب منها كتاب «مصر في ١٧ و ١٨ يناير» وهو من تأليف حسين عبدالرزاق رئيس تحرير جريدة الاهالي السابق ويشمل تقريرا عن احداث يناير ٧٧ بالاضافة الى حيثيات المحكمة في هذه القضية.

وهناك كتاب آخر من مطبوعات القاهرة اسمه «كم عمر الغضب» سبق أن صودر وهو من تأليف الدكتور فؤاد زكريا وفيه يرد على مزاعم هيكل في كتابه خريف الغضب. وقد طلبت الرقابة منا عدم عرضه او بيع هذا الكتاب طوال فترة معرض الكتاب الدولي مع العلم انه لا توجد اوامر او اجراءات لمصادرة هذه الكتب.. وطلبنا منهم ان يوضحوا لنا سبب ذلك ولكنهم رفضوا ابداء اى اسباب..

والغريب اننا نقوم ببيع هذه الكتب علنا للجمهور من معارضنا بعد انتهاء فترة المعرض كل عام.. وقد كانت لنا تجارب مماثلة في الاعوام السابقة لاشتراكنا في المعرض منها على سبيل المثال مصادرة كتاب «الفريضة الغائبة» الصادر عن مكتبة مديوان ثم سمحوا بصدوره وبيعه بعد ذلك.

ونلتقي مع سمير سعد المشرف العام على معرض الكتاب واعرض عليه الافكار السابقة ولكنه ينفي مؤكدا انه لم يتم منع اى كتاب من العرض في المعرض هذا العام.

ويضيف قائلا: اننا نتبع الهيئة العامة للكتاب وليس لنا سلطان على الرقابة.. فهي جهة مستقلة تقوم بالرقابة على المطبوعات وتتبع وزارة الاعلام وهي المسؤولية عن منع الكتب او اجازتها.. وكل مانقوم به هو ان نرسل نسخة بقوائم الكتب التي تطلب دور النشر او الدول المشتركة استيرادها من الخارج الى الادارة العامة للمطبوعات لاخذ الموافقة عليها.

اورنيت برس

الروائي بدر الديب

التراث لا يبعث بل يدرس ويعاصر

القاهرة - كتب ثروت فتحي

كثيرون يعرفون بدر الديب كاتبا صحفيا كبيراً، وباحثا مرموقاً ومحاضراً محيطاً ومتعمقاً وناقداً نافذ الرؤية، ومترجما مرهف الحس مدققا، وأحد أبرز المثقفين.

والقليلون يعرفونه مسرحيا وروائياً في الصدارة. واشتغل بدر الديب بتدريس تاريخ المسرح والنقد المسرحي وبالتوثيق والبيلوجرافيا في جامعة كولومبيا وفي اليونسكو وفي معهد الفنون المسرحية بالقاهرة. وكان المستشار الثقافي لجريدة الجمهورية بالقاهرة، وراس تحرير المساء، وألف وكتب في البيلوجرافيا والفهرسة والتصنيف وتاريخ الكتاب وتاريخ القلم، والنقد الادبي والمسرحي وتاريخ علم الجمال وكتب ودراسات في الصهيونية، وترجم عبر شيكسبير وسارديان وتشيكوف وكوفمان. وأشرف على تحقيق واعادة طبع كتب من امهات التراث العربي هي طبقات ابن سعد، ورحلة ابن جبير، وخطط المقريزي، وكتب مسرحيتين «الدم والانفصال»، «مارجزيت امرأة غربية». على ان درة كتاباته هي بلا شك رائعته الروائية. «اوراق زمردة ايوب» ومجموعته القصصية «حديث شخصي». مع بدر الديب كان هذا اللقاء عن واقع حياتنا الثقافية.

● عن رؤيته لواقع الحياة الثقافية في مصر في الوقت الراهن قال:

اعتقد انه ليس من الضروري ان نستخدم كلمة «ازمة»، وليس من الضروري ان نستخدم كلمة «انحدار» او «تدهور».. لان هذه الكلمات كلها تثير قيم ووجهات نظر مخصوصة.

واعتقد ان الكلام في الواقع الثقافي لا يحتاج لوجهة نظر فردية، وانما يحتاج الى مساهمات دراسية لدراسة الموقف قبل الحكم عليه.

هذه الدراسة لا تمتد فقط الى الواقع المعاصر، وانما هي مرتبطة ارتباطا حازماً وحاسماً بالماضي، ولتصورنا على ماذا نحن مقبلون. اتصور انه بهذا التفكير تتغير الاحكام على الواقع الثقافي، او على الاقل تصبح اكثر فائدة.

اتصور مثلاً ان اهم مشكلة في واقعنا الثقافي انه لم يؤسس منذ عصر النهضة او عصر التنوير التأسيسي السليم لأنه بنى اساساً على عمليات مصاحبة لنشر التعليم والتعريف بأوربا، ومواصلة نشاطات تراثية قديمة لم يكن حتى من ابرزها التحقيق والنشر للمخطوطات القديمة، مع انه كان ينبغي ان يكون، وحتى هذه المسألة كانت غير منتظمة. ولم تتكون فيها مدارس، بل تكون فيها مجموعة من كبار المحققين الكبار.

● يضيف بدر الديب: ما اقصده هو اننا عندما اردنا ان نقوم بنهضة للتعليم بدءاً من على مبارك ورفاعة الطهطاوي، كان همنا هو تبسيط المعرفة عن اوربا وليس نقل اصولها.. وهذه قضية اساسية وجوهرية لانك لا تعرف الاشياء بالنزهة فيها، بل بمعاناة تكوينها وصعوباتها وتناقضاتها الداخلية ومشاكلها الحقيقية.

وعندما اردنا ان نترجم عن الغرب اعتمدنا على نوع من الترجمة الوظيفية للكتب العلمية لتعليم اطباء ومهندسين وفنون ومهن اخرى. اى اننا اعتمدنا على اذاعة الثقافة وليس تاسيسها، وأدى افتقاد الاتجاه الى نقل كتب الاصول الى الاتجاه نحو تبسيط الفكر وعدم وضع قيم الفكر العلمى من ناحية. ومن ناحية اخرى ادى الانفصال الذي حدث سواء نتيجة لتراثنا - على الرغم من ان تراثنا يعارض هذا الاتجاه الى ظهور الاتجاه الى الفصل بين العلم والعلوم الانسانية.

واعتقد ان هذين السببين من اهم اسباب عدم الازدهار الحقيقي للثقافة والفكر، الى جانب الظروف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية التى صاحبت تطورنا العقلي والتى تحتاج الى دراسة مستقلة. لاننا ينبغي ان تعرف ان خريطة القراءة في مصر ضيقة جدا، وطريقة المبدعين مرتبطة ارتباطا شديدا بالطبقة الوسطى، وهذه لها مشاكلها الخلقية والاقتصادية والسياسية التي تحتاج الى دراسة مستقلة ايضاً، لأن اثر الطبقة الوسطى على الثقافة المصرية اثر حازم، فنحن لم نعرف الرعاية الارستقراطية للثقافة والفكر ولم نعرف الازدهار الفكري لطبقات العمال والفلاحين.

● يكمل بدر الديب رؤيته بالقول: يبقى ان مؤسساتنا التعليمية لم تعد تخرج مفكرين او ترسي مدارس فكرية لها عمق. فالجامعات عندنا مازالت علاقاتها بالمجتمع والثقافة متعالية او منصرفة عن مشاكل الواقع.

● يتبقى ايضا مشكلة اساسية اخرى، وهى اننا تورطنا في خطأ فكرى قديم، هو خطأ تصور ان هناك شيئاً اسمه التراث والمعاصرة، وهذه حماقة فكرية كبرى، او ان من الممكن احياء التراث، لأن التراث لا يحيا. التراث يدرس ويعاصر وتتمثل قيمة في اي انتاج.

كذلك تصورنا انه من الممكن التوفيق بين اتجاهات غيبية تفسر الظواهر الطبيعية والكون تفسيرات غير علمية وقد سيطر هذا الاتجاه على آمال وطموح كثير من مفكرينا مما حدد تحديداً مريراً من قيمه ما خلفوه.

هذه القضية لن تحل مالم ندرك اننا يجب ان ندرس التراث بكل اثاره وظواهره، كما ندرس الواقع اى بمنهج علمي. فمن المؤسف اننا لا نملك قاموساً تاريخياً للفن ومن المفجع اننا ندرس شعرائنا وأدبائنا دون قواميس او معاجم لمفرداتهم. واننا مازلنا نتخبط في تقسيم الادب العربي وعصوره او نخلط بين الظواهر الفنية والسياسية في تحديد خصائص الادب العربي.

المهم ان الدراسة العلمية للتراث رغم الجهود الكبيرة لعظام المحققين لم تكن جسداً حقيقياً من المعلومات والمعرفة تتراكم فيه نتائج البحوث.

هذه المجموعة الكبيرة من العوامل جعلت الطبع الاساسي لابداعنا الادبي هو انعكاس لتيارات اوربية لم نستوعبها استيعابا كاملاً. ولم يتنبت في ارضنا، ولم توصلها تاصيلاً حقيقياً.



تصوير: جوزيف نخلة

● لوحات من المعرض.

معرض تشكيلي سوري في بيروت

المعرض يختصر مسافة مابين البحث عن الاتجاهات الجديدة للوحة السورية واللوحة العربية

ثقافة وفكر - بيروت:

في قاعة المنتدى في بيروت اقيم معرض خاص تحت عنوان «فنانون من سوريا» وشارك فيه نخبة من كبار الفنانين التشكيليين السوريين في تظاهرة فنية حملت الكثير من الجوانب والاتجاهات الفنية السورية الحديثة، كما ضمت اسماء كبيرة كفاتح المدرس وعبدالقادر ارناؤوط ونذير اسماعيل وغيرهم.

والواقع أن هذا المعرض يختصر المسافة مابين البحث عن الاتجاهات الجديدة للوحة السورية واللوحة العربية لما يشكله من نموذج مصغر لكل الاتجاهات الحديثة في عالمنا التشكيلي العربي.

لقد تضمن هذا المعرض تلك الاتجاهات المستقلة والمتنوعة للفن التشكيلي السوري المعاصر، وحافظت تلك الاسماء المعروفة على اتجاهاتها، فنجد ذلك الالتباس الدائم مابين الواقع والخيال، بين الواقع والرمز، وبين الواقع والحلم. انه الالتباس البصري والابدي بين التوجهات الفنية التي ترتبط بمناهج وأساليب وان اختلفت فانها تلتقي عند نقطة واحدة هي الفن.

ان مجرد الوقوف امام لوحة الفنان السوري الكبير فاتح المدرس سرعان ما تقودنا الى ذلك التحليل الخاص الذي يقوم مابين النفس وتعاطيها البصري مع محيطها. اننا هنا امام العالم الباطني بكل مساحاته واسئلته الصعبة والمحيرة، وعالم فاتح المدرس عالم خاص شكل اتجاها مميزاً لسنوات عديدة وترك تأثيره في العديد من التجارب التي قدمها جيل جديد من الفنانين التشكيليين السوريين الجدد. وفاتح المدرس هو رئيس نقابة الفنانين التشكيليين السوريين، من مواليد حلب علم ١٩٢٢، نال جوائز دولية عديدة، اهمها جائزة الاستحقاق في معرض الفن في ساو باولو، وجائزة الدولة للفنون في سوريا عام ١٩٦٨، وجائزة «الشراع الذهبي» خلال معرض الكويت الفني الذي نظم عام ١٩٧٧.

فاتح المدرس لا يزال يصر على تبسيط الموضوع الذي يقدمه، وفي بساطته اسلوب خاص تصعب متابعته دون الاخذ بعين الاعتبار تلك الهواجس الباطنية والنفسية التي تقودها الى عملية التبسيط هذه، وهي عملية ليست سهلة في الفن، فعندما يصير التبسيط بهذا القدر من الوضوح، فهو ايضاً يحمل الكثير من الاسئلة الصعبة والمحيرة، فيبدو فاتح المدرس كأنما يقيم كميناً للعين التي عليها ان تكون مثقفة وواعية للاحاطة بما يختفي وراء ذلك الموضوع المبسط.

نحن امام فاتح المدرس، اذن امام الدائرة اللونية الخاصة بكل قتامتها احياناً وبكل صراخها في احيان اخرى، انه صاحب اللون الجديد دائماً، انها الالوان الحارة التي تأخذ طريقها دائماً نحو الاعماق لتثير فيها الاشكال التي تنتظرها العين.

عبدالله مراد، فنان تشكيلي سوري من مواليد حمص عام ١٩٢٤ وهو عضو في اتحاد الفنانين العرب، شارك في العديد من المعارض الدولية اهمها تلك التي نظمت داخل سوريا وعبدالله مراد تعبيري وذاكري يرتبط بعلاقة خاصة مع الانسان حيث الحركة الدائمة التي ترسم الايقاع الخاص للوحدة في بعدها الانساني، وعبدالله مراد ينتمي الى جيل السبعينات الذي حمل الكثير من خلاصات التجارب الحديثة التي عرفها العالم العربي في تلك المرحلة، انه مايزال في بحثه الدائم مابين البعد التعبيري الى البعد الرمزي محاولاً الامساك بعلاقة مابين الاتجاهين.

- الشكل التعبيري

وشارك نذير اسماعيل وهو التشكيلي *السوري المعروف في المعرض من خلال* لوحاته التي تحمل شكلها التعبيري الخاص والمنفعل، ونذير اسماعيل يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالاتجاه الجديد نحو «الارابسك» ويبقى مخلصاً لتلك الايقاعات الشرقية التي لاتزال تجد مكانها في لوحته وهو صاحب التجربة المثيرة والتي تتميز ايضاً بتقنية خاصة.

عبدالقادر ارناؤوط هو احد الذين ينتمون الى ما اتفق على تسميته باللوحة الحروفية، وهي اللوحة الجديدة في الحركة التشكيلية العربية، والاثر الاسلامي والعربي واضح ليس في الشكل الهندسي للوحة فقط بل في الايقاع الخاص، في اللون والموضوع والحركة، والتناغم ايضاً، انه في حال استلهام دائمة للتراث او على الاقل في حال بحث وهي حال تحمل الكثير من الصخب عندما تحمل معها اسئلتها التي تحتاج الى اجابات واضحة في عمق التراث وتواصله مع التطلعات الحديثة.

والى جانب المدرس ومراد وارناؤوط كانت لوحات لرضا حسحس (١٩٣٩) ووليد الآغا ومحمود حماد الفنان الاكثر انتشاراً على الصعيدين العربي والدولي، والذي حاز سلسلة جوائز عالمية اهمها جائزة معرض «خليج نابولي» وجائزة معرض انترغرافيك في برلين الشرقية كما حصل على منحة من منظمة اليونيسكو الاطلاعية في ايطاليا.

والى جانب هؤلاء كانت لوحات لسعد يكن والذي يتميز بذاكرة تراثية واضحة ومميزة وهو الذي يحمل بصمات واضحة في سورياليته المتحركة والمفتوحة على لغة بصرية ذكية مستفيدة من الاساليب والتقنيات الحديثة.

ولابد من القاء الضوء على اللوحة التعبيرية التي قدمها غسان سباعي بما تحمله من صدق عقلاني ومن لغة بصرية غير مدعية وهي تقيم علاقتها بسرعة مابين العين والذات، وهي تتميز بوعي يستند على نهم تراثي متفاعل مع الواقع والان وهو هنا يستلهم مواضيعه بكل نقاء من الارض والفلاحين، من الطبيعة والناس، من المدينة والقرية في موقف واحد.

والمعرض الفني السوري في توقيته وشموليته جاء ليفيد الى بيروت اشراقتها الفنية الى جانب ما شهدت من عروض تشكيلية مميزة خلال الاشهر الثلاثة الماضية. وهذا المعرض حمل معه اجابات واضحة حول مسار اللوحة التشكيلية السورية التي تستلهم تيارات عربية ودولية وتحاول ان تؤكد حضورها على الخارطة التشكيلية العربية بما تتمتع به من تناغم خاص في الحوار مع هذه التيارات.

□□□□□□□□□□

ردا على ثقافة وفكر حول موضوع

لوحات تسجل معالم شعبية ومناظر طبيعية في القاهرة

بقلم: روبرتو كروزو

ادى استعمال التصوير الفوتوغرافي في الرسم الى منازعات عدة في الماضي. الان، ومع قبوله، اصبح التصوير دعامة مهمة للرسام. خاصة عندما يكون موضوع البحث غير متوافر او غير عادي، احدى مهام الرسام ان يسجل المعلومات الدقيقة حتى يتسنى له تمحيص ودراسة الموضوع المطروق، وفي وقت لاحق يطور تفسيرا شخصيا يقود الى المحصلة النهائية. الة التصوير عامل مساعد لتسجيل لحظة معينة، ضوء معين في وقت معين. يحق للفنان حتى يتسنى له ان يلاحظ ويسجل استعمال كل ما يقدم له عونا ومساعدة، أكان ذلك الة تصوير او الة تسجيل، معدات تصوير او حاسب آلي (كومبيوتر). بعد ذلك يلعب الفنان بهذه المعلومات ويجيرها لبنية تشكيلية أو اسلوب يتمشى وعمله خلال تلك الفترة المعينة.

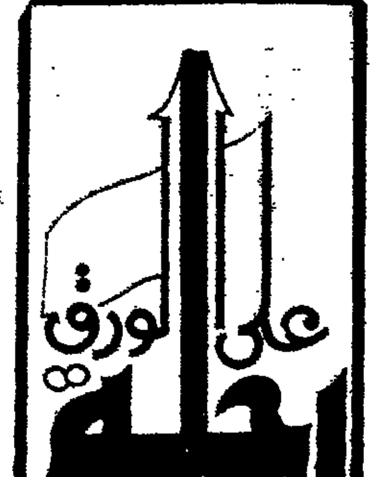
بعد هذه المقدمة واقراري بقبول الة التصوير، يتوجب علي القول ايضا ان الاعمال التي انجزتها في القاهرة لم تأت من لقطات سياحية عقيمة للنصب التذكارية والاثرية ولا اعادة لمشاهد قيم فلكلورية. لقد عشت في القاهرة لفترة تنوف عن السنة وارتحلت في ربوع مصر، مسجلاء بطبيعة الحال، انطباعات واصواتا وروائح والوانا. كانت معظم بحوثي في المتاحف، وقضيت وقتا طويلا في البحث عما هو، مع الاسف، غير متوفر في الواقع الماثل امامي. وعليه لا ادري كيف استنتج الناقد ان اللوحات رسمت بسرعة ودون صبر. اعمالي تظهر جزءاً من التراث المصري الذي، من سوء الحظ لم يعد له وجود. ترمز المشربية المكسرة الى حالة ثقافية تواجه صعوبة في الاستمرارية والبقاء مع العربات والجسور المعلقة والدعاوات التلفزيونية.

من الجلي ان الناقد الذي كتب عن معرضي الفني لم يكن متواجداً في المجمع الثقافي يوم جاء المعرض حشد من الطلاب كجزء، من برنامجهم التعليمي. كتبت الشروحات الشاعرية المقتضبة غير المزعجة المرفقة باللوحات لمن يحتاج المساعدة ولاثارة المخيلة، لا لاحباط اي تفسيرات اخرى. على كل، يعلم كل من اقام معرضا او له اتصال كبير بالناس بان الجمهور يتفاعل مع نفس العمل باشكال متباينة. المهم ان تعطي رءوس اقلام - لمن يريد - في كيفية قراءة عمل فني. في الواقع، اعجب كثير من الزوار بالشروحات الشاعرية القصيرة.

اشعر بالاسى لعدم تحقيق رغبة الناقد الذي اراد ان يرى اعمال رسام من عصر النهضة. انبعاث واحياء عصر النهضة في اوروبا قبل سنوات قليلة لم يكتب له العمر الطويل ولم يثمر عن تبني كل الفنانين لاساليب الاساتذة القدماء العظام. وانا لا اشعر بالندم اطلاقا في خلقي لاشكال وانماط لا تتمشى ورؤية تلك الفترة.

ادعو الناقد لصقل معلوماته ومواكبة ما يحدث على ساحة الفن العالمية دائمة التبدل والتطور في اتجاهات غير متوقعة. من المؤكد ان الشعب الايطالي يهتم كثيرا بشئون العالم، ولعله لايزال بحاجة للنظر بعمق في الفن الاسلامي. الفنانون الايطاليون اساتذة في التصميم والاسلوب والجمال، وانا على يقين أنهم مطلعون على الثقافات الاخرى، لان فهم الاخرين هو بداية الطريق السليم لفهم انفسنا.

«قطرات من بحر يافا»



بقلم: سلوى الصعيدي

قطار من ذكريات الغربة والشوق والحنين الى الوطن، والديار المسكونة بالغرباء.. قطار مشحون بالاحاديث يرددها الاباء والاجداد والامهات والجدات عن يافا وبحرها وسمائها ومواسمها، عن عبق ازهار البرتقال والليمون، والورود والرياحين عن الحلم بالعوده... ووصايا الاباء والامهات، بعد هذا العمر الطويل، ما أوجع تلك الوصايا، ان يدفنوا بأرض الاجداد، والانبياء والشهداء، يتمنون كما لوكانت الامنيات رهن التنفيذ، فهذا يريد ان يدفن تحت شجرة برتقال، وآخر تحت شجرة زيتون وثالث في ظل شجرة الياسمين ورابع في تلة (عبدالنبي) التي تغتسل بأمواج البحر، وبالامطار شتاء، وتتجفف بأشعة الشمس صيفاً..

وكثيراً ما بدد هذه الامنيات صوت مثقل بالهزيمة. مطحونة مشاعري بين الذكريات والامنيات، والخوف المشحون بالشوق وانا اتهيأ لعبور الجسر مع اطفالي الصغار بعد سنوات من الرحيل، لتكتحل عيناي بتراب الوطن، وتتعطر انفاسي بأزهاره وأعشابه البرية، وأطفالي يشدّون على يدي... يتعجلون العبور يريدون أن يتعرفوا على اهلهم هناك، ويروا بأعينهم منازلهم التي استقرت في ذاكرتهم من حكايات الاباء.

● فلسطين في القلب والعين والذاكرة جيل وراء جيل، وها هو الجيل الثالث، جيل اطفالي يتفجر بالشوق، ويشم من بعيد رائحة التراب والزيتون.

● في تلك اللحظة، لحظة العبور جفلت قدماي، شعرت كأن سكينا تنغرز في اعماقي، لقد وقع نظري على الاسلاك الشائكة تحيط بأرض بلادي، والعلم الاسرائيلي فوق سارية عالية يقف شامتاً بهذا الطابور الطويل من الفلسطينيين العابرين، الذين يحدوهم الحنين الى ارض الوطن.



● سلوى الصعيدي.

● اختلطت المشاعر، فاضت الدموع، والاطفال يصرخون «ماما.. ماما أليس هؤلاء يهوداً... أليسوا هم كلاب العرب».

نظر اليهم الشرطي اليهودي باستهزاء وسخرية مردداً المقطع الاخير «كلاب العرب... كلاب العرب» وابتسم ابتسامة الشامت للاطفال الذين لم يتجاوز اكبرهم سبع سنوات من عمره... واشار اليهم بيده الى نقطة التفتيش...

● هناك علت اصوات الاطفال من جديد «انهم يسرقون احذيتنا وملابسنا، بعد ان سرقوا وطننا» واطفالي يرفضون نزع ملابسهم واحذيتهم للتفتيش، لم يرضخوا الا بعد ان قمت بنفسي عن الشرطي بذلك.

● وعند الضابط الذي تفحص عنده اوراق العبور كنت انشب اصابعي في عينيه عندما قال «انت لست فلسطينية، لهجتك شامية، واسمك يدل على انك مصرية، انت اي شيء، ولكن لست فلسطينية، ومع ذلك اهلاً وسهلاً بالزوّار، وقبل ان يكمل العبارة كنت قد انتزعت الاوراق من بين يديه، وانا اصرخ فلسطينية.. فلسطينية.

ظل يطاردني ذلك الموقف.. موقف الشرطي اليهودي الذي استهزأ بأطفالي وهم يشيرون اليه والى اليهود بانهم كلاب ولصوص لم يكتفوا بسرقة وطن، وانما يريدون سرقة احذيتهم لم يكن يخطر ببال الشرطي ان هؤلاء الاطفال سيفقأون عينيه بالحجارة، وان جنود الاحتلال سيتحولون فعلاً الى كلاب مسعوره.. وان علامة النصر التي يلوّح اطفالنا بها في وجه اليهود ستغيره سماء فلسطين، وطالما ان هذه الاصابع الطرية المعطرة بالتراب المقدس قادرة على حمل الحجارة ورسم علامة النصر بالدم، فان القدس بمآذن مساجدها، وأبراج معابدها، ستظل تنادي ابناءها، وتبشرهم بالنصر.

● وخلال ايام تجولت في انحاء الوطن من الشمال الى الجنوب، ومن الشرق الى الغرب، نابلس - اللد - الرملة. القدس واخيراً في يافا... ادركت لماذا يموت الفلسطينيون كمداً وقهراً بعيداً عن الوطن، دون ان تتحقق احلامهم بالعودة، او امنياتهم بالموت هناك حتى يحتضنهم ترابه المقدس.

● في يافا.. ما ان رأى اطفالي البحر حتى اسرعوا والقوا بانفسهم في مياهه، تمرغوا برماله السكرية، وعلت اصواتهم: الذي حدثنا عنه بابا طويلاً، «بحر يافا.. بحر يافا» ورعشة الفرح والسعادة تملأ قلوبهم.. ويركضون اليّ وهم يرددون، «سنعود مره اخرى.. أليس كذلك ؟

فاجيبهم بصوت مخنوق، ان شاء الله... ان شاء الله..

● وعند لقائهم بوالدهم... هتفوا جميعاً مرة واحدة «بابا... بابا.. سبحنا في بحر يافا... سبحنا في بحر يافا» القيت نظرة على زوجي فاذا الدموع تنهمر بصمت من عينيه. كما لو كانت فيضا من مياه يافا، احتبسها زوجي سنوات طويلة ليسكبها في الخليج.

كل أحد

يكتبه: فضل النقيب

غرباء العالم

كان موجوداً وغير موجود، موجوداً بجسده على الكرسي وتائها بنظراته التي لا تستطيع الحدس الى ان تتجه.. الى مدن الاغتراب القاسية حيث تعتصر مدن الغرب، ارواح المثقفين العرب، ام الى اعماق النفس حيث تتراكم الغربة ظلمات فوق ظلمات.. هل حقاً ان العالم العربي ضاق بصلوة مثقفيه ؟ وهل حقاً ان الحوار قد طريق العقل واصبح نهشاً في اللحم، وان المصبات لا تعود الى ينابيعها في دورة الجدل الازلية، وبدلاً من ذلك تصب الانهار العذبة في محيط من المياه المالحة لا تعود منها قطرة صافية.

كانت المرة الاولى التي اتعرف فيها الى سيف الرحبي، ذلك الشاعر العربي العماني الذي قال عنه يوسف الخال:

«حداثة سيف الرحبي ليست حداثة افتعال، ولو كانت كذلك فلا تستحق دمعة حبر، انها انفجار الوعي والحساسية الجديدة في تعبيرهما عن شقاء الانسان في غربته ومنفاه. تقرأ ذلك في لغة شعرية متميزة وسط فوضى التهويات الشعرية السائدة».

سألته عن غربة المثقفين العرب الذين يتكدسون في باريس ولندن وعدد كبير من عواصم الغرب. قال لي اننا مع كل يوم يمر نشعر اننا نرحل عن جذورنا، ولا نتصل في الوقت نفسه بجذور جديدة. قلت له: على الاقل انتم هناك تتنفسون بحرية وتعبرون كما تفكرون لا كما يُراد لكم ان تفكروا. قال لي: لكننا نشعر ان كل ابداعاتنا لا جدوى منها فهي غير ذات تأثير في وطننا. ضرب مثلاً على ذلك بمجموعة المثقفين العرب الذين مثلوا اللقاء الاول مع حضارة الغرب في القرن الـ ١٩. لقد عاد هؤلاء الى العالم العربي حاملين لافكار جديدة ورؤية مغايرة للواقع انذاك، فمثلوا صدمة لمجتمعاتهم استطاعت ان تؤسس لمنهجية جديدة وعقلانية سادت في مجالات متعددة. كان اللقاء الاول حضاريا وكانت له رغم كل السلبيات نتائج حضارية.

قلت له: ولكنكم حين تعودون وبالرغم من ظلمات الاغتراب التي ترين عليكم لا تكادون تستقرون حتى ترحلوا من جديد الى ما تشكون منه.

لا ادري لم شعرت للحظة ان حوارنا يشبه حوار الطرشان، لاننا نعرف جميعاً مكامن الداء في حياتنا الاجتماعية والعقلية والثقافية، ولكننا لا نكاد نمسه. ان الدورة القاسية لهذا الاغتراب المأساوي تبدأ من داخلنا، ومن صميم اوطاننا، ومن هذا السقف الجاثم على رؤوسنا مثل المقصلة. ان الاغتراب نتيجة وليس سبباً، وقبل ان تغترب بجسدك تكون روحك قد شبعت من الغربة. يصبح الرحيل تحصيل حاصل، ربما لتاخذ مساحة من المكان ومساحة من الزمان، تستطيع ان تتأمل فيهما زرقة السماء وكروية الارض، وان تقرأ كتابا لم تستطع قراءته في الظلام.

اهداني سيف الرحبي مجموعته الجديدة والتي تضم بين دفتيها مجموعتيه: «مدية واحدة لا تكفي لذبح عصفور» و «رأس المسافر».

تأمل العنوانين.. كم مدية اذاً تكفي لذبح عصفور في عالمنا، ونحن نعلم ان للذبح انواعاً كثيرة بقدر تنوع الذابحين. اما رأس المسافر:

ليس الا حوافر الثأر
تحفر هذا الرأس المفتوح على نهارات لا تنتهي،
نهارات تحمل ثقل ليلها الموحش
وستختفي المرأة في رأسك
حاملة بريق معلق من قدميه
في فراغ المدينة.

من الصفحة الاولى تصادفك الوحشة على لسان «انتونين ارتو»:

«ما اقسى شعور الانسان بعدم وجوده في مكان ما.. واذا اقتربت فلن يروي عطشك شيء وسيحكمك قانون الجفاف:

«اندلقت مياه العالم في جوفي
فشربتها دمعة دمعة.. ومضيت».

ولكن الى اين تمضي ؟ الى دموعك التي لم تسقط بعد ؟ ام الى نزقك الجديد الذي لم يحن اوانه ؟ ام الى ذاكرتك التي تتساقط مثله على كل مفترق طرق.

يقول الرحبي:

«الجمال فقدت ذاكرتها، وتاهت في الازقة
والسلالات الراحلة عبر الصحراء غرقت بكاملها في الرمل.
تمضي بخطوة وئيدة، تاركة لكل مكان جرحه الخاص،
ولكل منارة زناراً من الصرخات.
ويجسد مضرج بالرحيل،
استوقفك القادمون من المياه البعيدة
لترى خطيئتك الهارية».

خمسون علماً بأكتاب التوحي، ولم ازل في الصفحة الاولى. احاول ان اغادر الصفحة الاولى من ديواني الرحبي. اما صاحب الديوان فقد مضى يبحث عن دريهمات قليلة ثمن حفنة من نسخ اودعها ذات يوم والقينها.. لعلها تعينه في الرحلة الطويلة.



الوان ■ الوان ■ الوان الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان الوان ■ الوان ■ الوان ■ الوان الوان ■ الوان

الرضوان .. يشارك في اجتماعات مدراء اذاعات دول مجلس التعاون

يغادر الامارات صباح اليوم عبدالوهاب الرضوان مدير اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي الى الدوحة للمشاركة في اجتماعات مدراء الاذاعات بدول مجلس التعاون الخليجي والتي تبدأ اليوم وتستمر لمدة يومين ويتم خلالها بحث مجالات التعاون والتنسيق بين اذاعات دول مجلس التعاون

رمضان في اذاعة الامارات من أبوظبي

٣٠ تذكرة حج مكرمة من رئيس الدولة للفائزين في مسابقة ضيوف الرحمن

٤ مسابقات يوميا .. والجوائز على الهواء مباشرة

كتب ـ عادل غيث :

يتم حاليا في اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي تسجيل مسابقات وفوازير شهر رمضان المبارك والتي يصل عددها ٥ مسابقات يوميا .. أبرزها المسابقة القرانية « ضيوف الرحمن » .. والتي منح صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الفائزين فيها ٣٠ تذكرة سفر بالطائرة الى الاراضي المقدسة لاداء فريضة الحج هذا العام .

وكان سعادة الدكتور عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة قد أصدر توجيهاته لأسرة اذاعة الامارات من ابوظبي بضرورة الاهتمام بالجوانب الاسلامية والثقافية .. والاحداث المحلية والعربية البارزة .. اضافة الى أهم ملامح تطور دولة الامارات والشخصيات المحلية والعربية البارزة لتكون هي محور مسابقات رمضان هذا العام .

وقد قررت اذاعة الامارات من أبوظبي اعداد مسابقتين على الهواء مباشرة تذاعا ضمن فقرات البث المباشر وسيتم فرز المسابقتين واختيار الفائزين على الهواء مباشرة كل يوم وستدور مسابقة استوديو واحد حول أهم معالم الامارات وستكون مسابقة بشائر المساء حول ابرز ٣٠ شخصية محلية وعربية ..

وللأطفال .. اعدت اذاعة الامارات من أبوظبي مسابقة خاصة تدور حول أهم المعارك البرية والمواقع البحرية والصحابة والعلماء .. والمسابقة من تأليف واعداد سوسن عبدالفتاح ... والمقدمة والنهاية الموسيقية اداء والحان الفنان عبدالله صالح بمصاحبة كورال مدرسة الأندلس في الشارقة .. ويقوم بتقديم المسابقة الفنان أحمد الجسمي .

مسابقة القرآن الكريم « ضيوف الرحمن » .. والتي اعدها ويقدمها في ٣٠ حلقة حامد واكد .. وشارك في الاعداد ناصر الحوسني .

مسابقة الغاز شعبية .. وستقدمها الاذاعة الشعبية طوال شهر رمضان المبارك وهي من اعداد العصري بن كراز وتشرف على تنفيذها ريحانة التامري .. وتدور حول الامثال الشعبية القديمة التي كانت تردد قبل ظهور النفط .

صرح بذلك « للاتحاد » عبدالوهاب الرضوان مدير اذاعة الامارات من أبوظبي .

عبدالله صالح — أحمد الجسمي — ريحانة التامري

تحت شعار الأسرة المثالية ـ افتتاح الأسبوع الثقافي الأول بعيد الأسرة

كتبت ثائرة آل علي :

تحت رعاية حرم الشيخ حشر المكتوم ورئيسة جمعية النهضة النسائية بدبي ، بدأ بالجمعية صباح امس الاسبوع الثقافي الأول بعيد الأسرة تحت شعار (الأسرة المثالية) والذي سيستمر خلال الفترة من ١٨ وحتى ٢٢ من شهر مارس الحالي ، ويتضمن ندوة بعنوان (جنوح الاحداث) للعميد ضاحي خلفان تميم قائد عام شرطة دبي ، والاستاذ سعيد حارب الامين العام المساعد بجامعة الامارات ، ومحاضرة بعنوان نصائح لمرضى الربو ، للدكتور كرفان عز الدين عابدين ، ومحاضرة بعنوان (التاصيل الايماني في تربية المنشأ) للشيخ محمد عبدالرزاق ، ومسابقات واسئلة عامة من الأمهات والمدرسات ، كما يتضمن البرنامج ايضا يوما مفتوحا للأطفال تشرف عليه اللجنة الثقافية ويضم مسابقات في الرسم والالعاب المسلية وابراز الهوايات ، ومحاضرة بعنوان (المنهج الأمثل لتربية النشء) للدكتور سيد نوح ، ومحاضرة اجتماعية بعنوان (اثر الخدم في تربية الابناء) للدكتور عصام عبدالجواد .

وحضرت الافتتاح عائشة أحمد مديرة الجمعية وامينة ابراهيم مشرفة تعليم الكبار بالجمعية وعدد كبير من المدرسات وعضوات الجمعية والأمهات .

بدأ الحفل بتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم تلتها احدى الطالبات ثم كلمة الافتتاح تلتها فقرات عديدة .

وفي ختام الحفل اقيم طبق الخير لصالح الايتام .

أحلى الكلام

فلا خير في حب يخاف وباله
ولا في حبيب لا يكون له وصل
فوا كبدي اني شهرت بحبها
ولم يك فيما بيننا ساعة بذل

ابو دهبل
وهب بن زَمَعَه ابن جُمَحَ

مسرحية المزرعة على مسرح نادي الوحدة بأبوظبي

المسرحية تحث الأطفال على التعاون والعمل في سبيل مصلحة المجموعة

قدمت فرقة مسرح الطفل العربي السورية عرضا مسرحيا مساء أمس لمسرحية المزرعة وذلك على مسرح نادي الوحدة الرياضي الثقافي بابوظبي . شارك في التمثيل كل من صبحي الرفاعي ـ حسن دكاك ـ سليم تركماني ـ سلوى حنا ـ محمد المنجد ـ زهير دعبول ـ ومصطفى سكري ـ كتب المسرحية عيسى ايوب واخرجها سعيد جوخدار ، موسيقى والحان سعيد قطب ، الصوت والاضاءة محمد ادلبي ، مدير المنصة رياض كبري ، ديكور عبدالكريم عوض .

تتناول المسرحية العلاقة الأساسية بين الصغير والكبير والنظر الى الكبير نظرة محبة واحترام بالاضافة الى تناول القيم السامية مثل التعاون والصداقة والتخلي عن الانانية في سبيل مصلحة المجموعة .

قدمت المسرحية عن طريق شخصيات تقوم بدور حيوانات مثل القطة النظيفة والارنب الرياضي والديك الطائش والحمار الفهيم والثعلب الماكر والكلب الوفي ..

□□□□□□□□□□□□

مشروع للتثقيف الصحي بمدرسة الغافية بالشارقة

كتبت مريم يوسف :

يقام حاليا بمدرسة الغافية الابتدائية للبنات بالشارقة مشروع التثقيف الصحي للامهات والاخصائيات الاجتماعيات والمدرسات ..

المشروع من تنظيم قسم الخدمة الاجتماعية بمنطقة الشارقة التعليمية باشراف قسم التثقيف الصحي بمركز رعاية الأمومة والطفولة بالشارقة ويدور حول صحة الأم والطفل وخاصة رعاية الحامل قبل وبعد الولادة ويستمر هذا المشروع لمدة شهر وذلك بهدف ترسيخ المعلومات الصحية وحث الأمهات على الاهتمام بالحمل على أن يكون ذلك تحت الاشراف الطبي من البداية وحتى الولادة وكذلك الاهتمام ما بعد الولادة .

● تنفذ المشروع السيدة أمينة هاشم أخصائية التثقيف الصحي والمرضة ليلى كنعاني والأخصائية الاجتماعية عائشة السويدي بمركز رعاية الأمومة والطفولة بالشارقة .

وتشارك الأمهات مشاركة فعالة في هذا المشروع اذ تعرض عليهن توعية في جميع النواحي الصحية والاجتماعية والنفسية للحامل . كما يتم عرض مختلف الوسائل الايضاحية .

كما يؤخذ بتجارب الأمهات ومعلوماتهن حول موضوع الحمل والانجاب كما يتم استعراض المعتقدات الخاطئة والممارسات التي ليس لها أساس صحي على ان تقتنع الأمهات وينشرن الوعي حولهن في المنازل وبين الجيران . كما ان موضوع تحضير الفتاة للزواج يعتبر من أهم الموضوعات المطروحة وذلك بهدف التوعية في هذا المجال وتوضيح بعض الافكار حول الأمراض الوراثية التي غالبا ما يساء فهمها وتبنى عليها افعال وقرارات خاطئة وكذلك أهمية معرفة مراحل الحمل ، وتقول الدكتورة لانا بدر الدين مديرة مركز الأمومة والطفولة بالشارقة لذلك نحرص على اعطاء الارشادات الصحية الصحيحة للأم لانها ستتولى عملية التوعية في البيت ولكونها المصدر الموثوق به والاكبر شأنا فتستقي منه الفتاة المعلومات الصحيحة والاكيدة وليس أفضل من الأم مرشدة ومربية ، وكذلك على المدرسات والاخصائيات الاجتماعيات المشاركة في تربية الفتيات حيث يمكن تغيير بعض المعتقدات واسداء النصح والارشاد الى أمهات المستقبل . وتضيف الدكتورة لانا بدر الدين في الحديث قائلة لذلك نحرص أيضا على الاكثار من تنظيم مثل هذه الحلقات الدراسية حتى ينتشر الوعي وتعم الفائدة للجميع . وبمجرد التفكير من قبل الاخصائيات الاجتماعيات بهذا النوع من التوعية الصحية حول رعاية الأم يعتبر مؤشرا مهما في المعرفة والارشاد وأهمية دور المدرسة في تحضير الفتيات لدور الامومة في المستقبل وقالت ايضا نتمنى ان تعم الفائدة وهذه الظاهرة في جميع المدارس على ان تطرح تنمية المشروع بالنسبة لرعاية الطفل وتغذيته وحمايته من الأمراض والحوادث وذلك كتكملة لفصول التوعية الصحية في مركز الرعاية والعيادات ومؤسسات القطاع النسائي .

● امينة هاشم — ● رنا بدر الدين

حارة الشرفا

تبحث عن مصر العشرينات

يواجه المخرج احمد خضر مشكلة في تصوير المشاهد الخارجية لمسلسل (حارة الشرفا) بالقاهرة والتي من المفروض تصويرها في السكك الحديدية وشارع كلوت بك في القاهرة حيث المطلوب ان يظهر الممثلون برداء المصريين في اوائل القرن وتظهر قطارات وسيارات العشرينات . المسلسل يقع في ١٥ حلقة وتدور احداثه اثناء ثورة ١٩١٩ ودور الشعب المصري فيها من خلال سكان « حارة الشرفا » ، وتقوم امينة رزق في المسلسل بدور سيدة كفيفة تعاني من شظف العيش ، بينما يغرق ابنها (نجاح الموجي في حب بنت الجيران .

□□□□□□□□□□□□

ليلى علوى — محمود عبدالعزيز

فيلم جديد لمحمود عبدالعزيز

يبدأ الاسبوع القادم بالقاهرة تصوير الفيلم السينمائي « الذل » قصة وسيناريو وحوار محمود أبوزيد بطولة محمود عبدالعزيز وليلى علوى واحمد بدير وفؤاد خليل واخراج محمد النجار . يناقش الفيلم قضية جري الانسان وراء المال من خلال قضايا الميراث ..

وذلك من خلال شاب من عائلة ثرية ورث مبلغا كبيرا عن عائلته لكنه يلعب القمار فيبدد امواله ويصل به الحال الى النوم في فنادق متواضعة ويلجأ الشاب الى عمه الثري الذي يرفض مساعدته في محنته ..

ويتوفى العم ولكن امعانا في اذلال ابن اخيه يحرمه من الميراث . ويفجر الفيلم قضية هل من حق العم حرمان ابن اخيه من الميراث ومدى توافق ذلك مع الشرع .

يغني محمود عبدالعزيز في هذا الفيلم اغنيتين من كلمات محمود ابوزيد والحان حسن ابوالسعود .. وقد وظف الكاتب الاغنيتين لتتوافق مع موضوع الفيلم .. الاولى في التراث « المقدمة » والثانية في عزاء عمه حيث يدخل بعوالم وراقصات ليغني فرحا لموته وتعد هذه المرة الثانية الذي يغني فيها محمود عبدالعزيز بعد تجربة فيلم « الكيف » .. كما تعتبر التعاون الخامس مع الكاتب محمود ابوزيد .

ويقول محمود ابوزيد ان فكرة الفيلم تنبع من ان الانسان من حقه التمتع بماله في حياته وبعد ان يموت يجب ان يتركه للشرع ان يحدده .. والقوم فيه بتعريف المشاهد بعدة مصطلحات تتعلق بالميراث مثل الفرق بين « الوصية » و « الميراث الشرعي » و « اقرار النسب » وغيرها .

دار التفاح « في السينما »

● نبيلة عبيد

خلال ايام تبدأ نبيلة عبيد تصوير فيلمها الجديد « دار التفاح » قصة اسماعيل ولي الدين وسيناريو وحوار مصطفى محرم واخراج حسين كمال الذي ينتظر ايضا ان يخرج لها فيلما اخر من اول ابريل هو « عتبة الستات » قصة وسيناريو وحوار محمود ابوزيد في اول لقاء بينهما وسادس لقاء بين نبيلة وحسين كمال .

نسمع ونشاهد

مايرلينج .. والعمر محطات في سهرة التليفزيون من أبوظبي

سهرة تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي الليلة على برنامجه الأول تبدأ ١٠ر٤٠ مساء ونشاهد خلالها احداث الفيلم الأجنبي « مايرلينج » بطولة عمر الشريف وايفا جاردنر .

اما سهرة البرنامج الثاني فتبدأ ١١ر٠٠ مساء ونشاهد خلالها احداث التمثيلية الخليجية « العمر محطات » بطولة عائشة ابراهيم وسعد الفرج .

لطلاب الثانوية العامة .. تقدير الجهد .. في مادة الفيزياء ..

ابتداء من ٥ر٤٥ مساء يقدم تليفزيون الامارات من أبوظبي على برنامجه الثاني لطلاب الثانوية العامة درسا في مادة الفيزياء بعنوان تقدير الجهد .

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

● البرنامج الأول

١٠ر٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم والحديث الديني ١٠ر٢٥ لقاء الصباح ١ر٠٠ عرض برامج المساء والسهرة ١ر١٥ المسلسل العربي لمن يهمه الأمر ٢ر٠٠ الأخبار ٢ر١٥ سباق الهجن العربية الأصيلة ٩ر٠٠ الاخبار ٩ر٤٥ منوعات وبرنامج ثقافي ١٠ر٣٠ عرض برامج الغد ١٠ر٤٠ الفيلم الأجنبي « مايرلينج » ١٢ر٠٠ الأخبار ١٢ر١٥ ختام البرامج .

● البرنامج الثاني

٥ر٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم المفسر وعرض البرامج ٥ر٤٥ فيزياء للثانوية العامة ٦ر٤٥ مسلسل فلينستون ٧ر١٠ مسلسل خارج العالم ٧ر٤٥ المسلسل العربي شيء اسمه الحب يتخلله اذان العشاء ٩ر٠٠ مسلسل ينما ٩ر٣٠ المسلسل الاجنبي اوناديين لاين ١٠ر٣٠ الاخبار ١١ر٠٠ التمثيلية الخليجية العمر محطات ١٢ر٢٠ ختام البرامج .

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

٦ر١٥ الافتتاح والقرآن الكريم وحديث الصباح وبرنامج يارب ٧ر٠٠ الأخبار ٧ر١٥ استوديو واحد ١٠ر٣٠ الأخبار ١١ر٠٠ عالم الأسرة ١١ر٣٠ اواخر الأيام ١٢ر٠٠ موجز الأنباء ١٢ر١٥ انما يخشى الله من عباده العلماء ١٢ر٥٠ ورقة نتيجة ١ر٠٠ نصف ساعة مع مطرب ١ر٣٠ الاخبار ١ر٤٥ التقرير الاخباري ٢ر٣٠ الوان من بلادي ٣ر٠٠ موجز الانباء والنشرة المحلية ٣ر١٠ سلامتك ٤ر١٠ معارف وفنون ٤ر٣٠ الأخبار ٤ر٤٥ العيالة ٥ر٠٠ مسلسل بوعادل حزّه ٥ر١٥ بشائر المساء ٧ر٣٠ الاخبار ٧ر٤٥ افاق عالمية ٨ر١٥ بالمناسبة ٨ر٣٠ أبوتمام ٨ر٤٥ القرآن الكريم ٩ر٠٠ موجز الانباء ٩ر١٥ ابناؤنا في الخارج ١٠ر٠٠ موجز الانباء ١٠ر١٥ سحر البيان ١٠ر٣٠ نصف ساعة مع مطرب ١١ر٠٠ ابو عبيدة بن الجراح ١١ر٣٠ الاخبار ١٢ر٠٠ في دائرة الضوء ١ر٠٠ خفقات قلب وعرض الانباء والمصحف المرتل ١ر٣٠ ختام البرامج .

برامج تليفزيون دبي

٤ر٠٠ القرآن الكريم ٤ر٣٠ رسوم متحركة ٥ر٠٠ مشاهير وعظماء ٥ر٢٠ المناهل ٦ر٠٠ كرة سلة أمريكية ٧ر٠٠ فيلم تسجيلي ٨ر٠٠ النشرة المحلية ٨ر٠٥ ندوة ثقافية ٩ر٠٠ مسلسل « الحل الوحيد » ١٠ر٠٠ الاخبار ١٠ر٣٠ الأخبار الرياضية ١٠ر٥٠ فيلم أجنبي « لاشيء سوى الليل » .

في محاضرة لسعد الله ونوس بالشارقة :

الأسئلة التي واجهها رواد مرحلة التأسيس للمسرح العربي مازالت مطروحة حتى اليوم!!

كتب ـ مصطفى غزال :

في بعض الاعمال المتميزة للكاتب السوري سعد الله ونوس ، لا يرجع الى التاريخ ليجعل منه متحفا ، بل ليقيم جسرا بين الماضي والحاضر وليناقش من خلال الاسقاط التاريخي اكثر القضايا معاصرة واشدها جدلا ..

وفي لقائه الثاني بجمهور الامارات ، بالنادي الثقافي العربي بالشارقة مساء الخميس الماضي ، كان حديثه عن مرحلة التاسيس للمسرح العربي بمثابة معارضة لفريق من المسرحيين والمؤرخين الذين حملوا الرواد الاوائل مسئولية ما يعاني منه المسرح العربي اليوم من ازمات بعد ان نقلوا حرفيا المسرح الغربي الى المجتمع العربي .

واكد ونوس من خلال دراسته لأعمال مارون النقاش وابي خليل القباني ويعقوب صنوع منذ منتصف القرن الماضي ، ان هؤلاء الرواد كان لديهم تصور لمواجهة الاشكالية الأساسية لاستنبات فن غربي في بيئة جديدة بحيث يظهر وكانه شرعي وطبيعي بها .. وهذه الاشكالية وما تفرع عنها من أسئلة ظلت تشغل حياتنا المسرحية حتى اليوم ، بل ان البعض يرجع اليوم الى الحلول التي لجأ اليها هؤلاء الرواد بعد ان تجاهلها لسنوات طويلة !

واشار الى ان الرواد كانوا على وعي بوظيفة المسرح كاداة فعالة في المشروع التنويري ، وكذلك بطبيعة المتفرج العربي ، واهمية تميز تجربتهم دون ان تكون نسخا للمسرح الاوروبي وحتى تجد عناصر تاقلمها مع عناصر البيئة والمكان ..

ومن الوسائل التي لجأ اليها المسرحيون في مرحلة التاسيس .. استلهام موضوعات بعض المسرحيات من التاريخ العربي او التراث القصصي الشعبي ، التصدي للواقع الراهن وكشف مفاسده ، اعادة كتابة بعض المسرحيات العالمية بما يكفل لها الراهنية والبيئية وهو ما يعبر عن ادراك ناضج بأن العمل يصبح اجدى اذا ما اعيد خلقه في بيئة وشخصيات محلية ..

وتشمل هذه الوسائل كذلك .. الاستفادة من اشكال الفرجة المتوافرة في التراث والبيئة المحلية مثل خيال الظل والقراقوز ، وتوظيف الغناء ايضا ، والتفاعل الحي مع الجمهور .. كما كان لهؤلاء حلول مبتكرة لمشكلة مكان العرض حيث قدمت بعض الاعمال في المقاهي او البيوت ..

وقال ونوس : ان بعض المؤرخين ظلموا هذه التجربة بالحكم عليها فقط من خلال النصوص دون العودة الى العروض المسرحية والتي تشكل القيمة الأهم والتي لاشك انها كانت المسئولة عن اثارة قوى الرجعية في دمشق مما تسبب في احراق مسرح القباني ورحيل صاحبه الى مصر عام ١٨٨٤ .



سعد الله ونوس

واضاف : ان المسرح العربي شهد انقطاعا بعد ذلك من هذه التجربة ، وعندما عاد جورج ابيض بعد بعثته في باريس ، اتجه الى تقليد الاتجاهات الرسمية بالمسرح الغربي تقليدا عقيما .. ومنذ اواخر الخمسينيات ثارت مرة اخرى التساؤلات عن الخصوصية وهوية المسرح العربي ، وظهرت اصوات جادة مثل دعوة يوسف ادريس في بيانه الشهير في منتصف الستينات ، ولكن السؤال المزيف الذي اهتم به الفريق الآخر ، هو كيف اعرف نفسي ازاء الغرب ، بعيدا عن التساؤل الصحيح عن المسرح الذي نحتاجه وكيف يتفاعل بحرية مع الجمهور ؟

الشكل ليس غاية

وتحدث سعد الله ونوس في رده على اسئلة الحضور ، عن تجربته التي تشكل احدى الحلقات المهمة في المسرح العربي بدءا من الستينات وحتى اليوم .. فقال : ان في كل ما كتبه ، لم يكن همه الاساسي هو الوصول الى شكل جديد او صياغة درامية اصيلة تنتمي لبلادنا ، بل كان الهاجس الاهم هو ان يصل ما اكتبه للناس وان يتفاعلوا معه .. ولذلك كان يفتش عن الصيغ التي تتيح لكلمته التواصل والتحاور مع الجمهور والتاثير فيه ..

واضاف : « في مسرحية حفلة سمر بعد ٥ حزيران » اخذت عادات الفرجة التي نتميز بها عن بقية الشعوب وخاصة اننا جمهور عفوي ليس لديه ايهام ، بل يدخل المسرح ويتحدث ويعلن احيانا على ما يشاهده ..

وكان المضمون هو الذي فرض الشكل المسرحي وهو كيف تتيح للناس ان يعبروا بشجاعة عن رايهم في واقعهم وأسباب الهزيمة ..

وبهذه الروح .. استخدمت الحكواتي والمقهى ، والحكايات الشعبية المعروفة كما في (الفيل ياملك الزمان) بقصد تاملها في ضوء واقع جديدة .



● الجروان خلال اجتماعه بالوفد الصيني.

الجروان يبحث تدعيم التعاون الاقتصادي والتجاري مع نائب وزير العلاقات الاقتصادية الصيني

عقدت أمس، بمقر وزارة الاقتصاد والتجارة جلسة المباحثات الرسمية بين دولة الامارات برئاسة معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة وجمهورية الصين الشعبية برئاسة سعادة نائب وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الذي يرافق معالي جي يون نائب رئيس مجلس الدولة الصيني الذي يزور البلاد حاليا.

وحضر الجلسة سعادة عبدالرءوف المبارك وكيل الوزارة وممثلون عن صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي ووزارة الخارجية والمالية والصناعة وعدد من اعضاء الوفد الصيني.

واستعرض الجانبان سبل تدعيم التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين حيث تم الاتفاق على تحديد موعد الاجتماع الثاني للجنة المشتركة في ديسمبر القادم في ابوظبي.



رتوش اقتصادية

جولة اتحاد الغرف واتجاه المشاركة

المباحثات المكثفة التي اجراها وفد اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة في كل من البرتغال والمغرب اظهرت اتجاهين هامين اولهما مخاطبة الطرف الآخر بصوت واحد لرجال الأعمال والاستثمار في الامارات ومن اجل دعم المصلحة العامة الشاملة.

والثاني هو ان تلك المخاطبة لم تات من جانب تاجر مستورد، او تجار يهمهم توسيع تجارتهم ووارداتهم مع تلك الدولتين، وانما تركزت مباحثات اتحاد الغرف على المشاركة، والعمل المشترك..

فبين الامارات والبرتغال احتياجات متبادلة وامكانيات يمكن أن تكون مكملة لبعضها البعض، فالبرتغال دولة صناعية لكن ذلك لا يعني أن تكون الامارات مجرد سوق لمنتجات البرتغال، وبالتالي فان العلاقة بين الدولتين يمكن ان تقام على الاستفادة مما هو متوفر فيهما باقامة المشروعات المشتركة في المجالات الصناعية والزراعية والسياحية، على أن تقام هذه المشروعات هنا او هناك حسب الاعتبارات الفنية والاقتصادية المعروفة.

ومثل هذه القاعدة في التعامل الاقتصادي لها فوائد جمة ومردود اكبر على راس المال من ناحية والاستفادة من المواد الخام، والايدي العاملة، ونقل التكنولوجية وزيادة الخبرة.. كما ان الملكية المشتركة للمشروع تضمن له حظا اوفر في التسويق.

وكذلك الحال بالنسبة لزيارة وفد اتحاد الغرف للمغرب والتي اكد فيها رئيس الوفد مرارا على التكامل الصناعي واقامة المشروعات المشتركة.

واذا اختلفت طبيعة العلاقات التي تربط الامارات بالمغرب عن تلك التي تربطها بالبرتغال بحكم القاسم القومي المشترك، وبحكم مستوى التطور التقني، فان التوجه العام لوفد اتحاد الغرف كان واحدا وهو العمل على خلق المشاركة وايجاد الشريك التجاري والاستثماري الصناعي، بدلا من علاقة التاجر المستورد، وهو اتجاه ستكون له ابعاد كبيرة في المستقبل.

علي صالح

ندوة عن التعاون في مجالات الطاقة الكهربائية بدول التعاون

المنامة - واخ: تعقد اللجنة الاقليمية لنظم الطاقة الكهربائية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ندوة في المنامة يوم ٢٩ مارس الجاري لمناقشة سبل التعاون في مجالات الطاقة الكهربائية بين الدول الاعضاء ووسائل حل المشاكل التي تعترض ذلك.

وتبحث الندوة التي تستمر يومين المشاكل التي تنتج عن تلوث عوازل الانظمة الكهربائية خارج المباني بدول المجلس باعتبارها من التحديات التي تواجه الهيئات والمؤسسات والشركات التي تقوم بتعميم وتشغيل وصيانة تلك الانظمة وذلك نظرا لاختلاف الظروف المناخية والبيئية بدول المجلس عن الظروف التي تواجهها دول اوروبا وامريكا واليابان وهي الدول الاساسية التي تقوم بتصنيع العوازل.

الاتفاق على زيادة التبادل التجاري بين الاردن وسوريا

دمشق - ق.ن.ا: صرح مصدر مسئول في وزارة التموين والتجارة الداخلية السورية امس ان وفودا فنية من الاردن وسوريا ستبدأ اجتماعات قريبة بدمشق لاعداد قوائم لسلع جديدة لتبادلها بين البلدين وان اتصالات ستجرى بين وزارتي التموين في البلدين لدعم التبادل السلعي في المواد التموينية. وقال المصدر انه قد تم الاتفاق خلال زيارة وزير التموين الاردني فايز الطراونة التي انتهت امس على عدد من المواضيع المتعلقة بتصدير واستيراد السلع التموينية بين البلدين وفق جداول زمنية محددة.. كما تم توقيع عدة محاضر لزيادة حجم التبادل التجاري السلعي التويني ستعرض على اجتماعات اللجنة السورية - الاردنية المشتركة في اجتماعاتها القادمة لاقرارها.

السماح لشركة النفط الايرانية باستثمار أرباحها!

نيقوسيا - رويتر: قال راديو طهران اول امس، ان مجلس الشورى الايراني (البرلمان) اذن لشركة النفط الوطنية المملوكة للدولة باستثمار كافة ارباحها من العمليات اثناء العام الفارسي القادم الذي يبدأ في ٢١ مارس الحالي.

وقال الراديو انه تمت الموافقة على هذا الاجراء في اجتماع لاستكمال مناقشة مشروع الميزانية للعام الجديد.

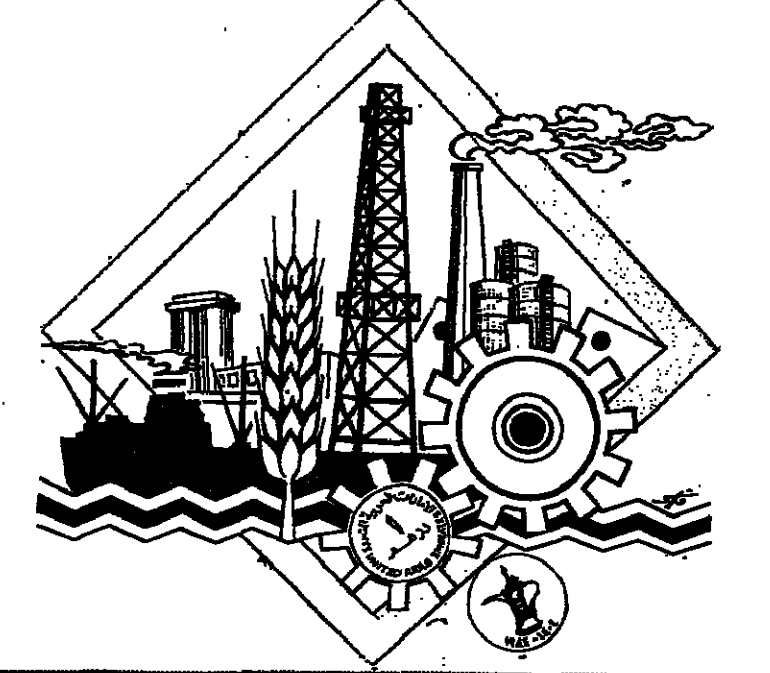
ولم يذكر الراديو تقديرا لأرباح الشركة التي قال انه يمكن استثمارها في مشروعات لانتاج النفط والغاز والبتروكيماويات.

لجنة الشراء الجماعي بالدول الخليجية تتوصل لنتائج جيدة

دبي - وام: اشاد السيد محمد عبدالله الملا الأمين العام لاتحاد الغرف العربية الخليجية بالنتائج الايجابية التي توصلت لها لجنة الشراء الجماعي في اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية فيما يتعلق بالاتفاق مع مندوبي المؤسسات الحكومية المصدرة للأرز البسمتي في كل من الباكستان والهند.

وكانت اللجنة قد تمكنت من شراء الارز الباكستاني بقيمة ٦٧٥ دولارا للطن أي بسعر يقل ٢٥ دولارا عن العام الماضي ١٩٨٨م والارز البسمتي الهندي بسعر ٦٦٥ دولارا للطن اي اقل عشرة دولارات عن العام الماضي مع تحسين نوعية الارز المستورد.

واكد على النتائج الايجابية التي تحققت نتيجة تبني سياسة التفاوض الجماعي بتشكيل لجان متخصصة من دول المجلس للتفاوض مع مصدري السلع الرئيسية ولتامين مخزون استراتيجي منها.



صندوق النقد العربي يخفض الفائدة على القروض التلقائية الى ٤٫١٥٪

قال الدكتور عبدالله القويز مدير عام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي ان اجتماع مجلس المديرين التنفيذيين للصندوق حدد قواعد هامة وجديدة بالنسبة لتوحيد الفوائد على القروض واقرار القواعد الاجرائية للاقراض.

واوضح في تصريح لوكالة انباء الامارات ان المجلس وافق في الاجتماع الذي عقد يوم الخميس الماضي، على الاكتفاء بنوعين فقط من الفوائد هما فوائد على القروض التلقائية وقد تم تخفيضها الى ٤٫١٥٪ بدلا من ٤٫٢٥٪ كما كانت سابقا وفوائد على جميع انواع القروض الاخرى وتقرر ان تكون بمعدل ٥٫٧٥٪ في حين كان الصندوق يعتمد سابقا تسعة انواع من الفوائد على قروضه.

واضاف الدكتور القويز ان هذا الاجراء سيسهل التعامل بين الصندوق والدول العربية المستفيدة من موارده الى جانب تخفيف اعباء بعض القروض على الدول الاعضاء.

وسيعاد النظر دوريا في هذه الفوائد.

اما بالنسبة للقواعد الاجرائية للاقراض فقد اشار الدكتور القويز الى ان المجلس كان قد اقر في اجتماعه الذي عقد في الرباط في سبتمبر الماضي سياسة الاقراض وعلى ضوء هذه السياسة اعد اجراءات جديدة تنسجم معها تتميز بالتسهيل وتخفيف التعقيدات وتقليل البيانات المطلوبة.

وذكر ان مجلس المديرين التنفيذيين اقر كذلك النظام الاساسي لبرنامج تمويل التجارة العربية وتقدم لمجلس المحافظين بطلب تسديد الصندوق لمبلغ ٢٥٠ مليون دولار التي التزم بها كمساهم في البرنامج.

تخفيض أسعار سلندرات الغاز بنسبة ٢٠٪ في دبي والامارات الشمالية
تطبيق الأسعار الجديدة على المستهلكين اعتبارا من غد

دبي - وجدي راتب:

تقرر تخفيض أسعار سلندرات الغاز المسال ابتداء من اليوم بنسبة ٢٠٪ للموزعين وبنفس النسبة للمصانع والفنادق والشركات التي يدخل الغاز في عملياتها.

صرح بذلك المهندس حسين سلطان العضو المنتدب لشركة غاز الامارات وقال ان الأسعار الجديدة ستطبق على المستهلكين اعتبارا من غد وذلك في دبي والامارات الشمالية.

واضاف ان قرار التخفيض جاء نتيجة لاستقرار اسعار الغاز المسال خلال العامين الماضيين عند مستوى ١٠٠ دولار للطن الأمر الذي شجع «غاز الامارات» على اتخاذ قرار التخفيض، اضافة الى التخفيف على المستهلكين.

ودعا المهندس حسين سلطان بلديات الدولة الى التوقف عن اصدار رخص جديدة لتوزيع الغاز بعد ان تجاوز عدد الموزعين المائتين في دبي والامارات الشمالية منهم ٣٣ في دبي و٣٦ في الشارقة و١٩ في عجمان و١١ في ام القيوين و٤٧ في الفجيرة والساحل الشرقي بخلاف موزعي الباطن.

وقال ان مشكلة تسويق الغاز المنزلي تكمن في عدد الموزعين والذي ما زال اكثر مما ينبغي وان شركة «غاز الامارات» التي انفقت ٧ ملايين درهم لاحلال سلندرات جديدة اكثر امانا بهدف تحقيق عنصري السلامة والسعر خدمة للمستهلك، ولديها الامكانيات لتوزيع الغاز بنفسها ايضا وهي كشركة وطنية رائدة في هذا المجال قادرة على توفير خدمة اكثر سلامة ودقة للمستهلكين.

ودعا المستهلكين الى عدم شراء السلندرات اعتبارا من يوم غد الاثنين بسعر أعلى من ٥٠ درهما للعبوة زنة ١٠٠ رطل و٣٠ درهما للعبوة ٥٠ رطلا و٢٠ درهما للعبوة ٢٥ رطلا.

وقال ان اسعار سلندرات الغاز للموزعين اصبحت كالآتي: ٤٠ درهما (١٠٠ رطل) و٢٠ درهما (٥٠ رطلا) و١٠ دراهم (٢٥ رطلا) اضافة الى ١٠ دراهم كحد أعلى مقابل توصيل الخدمة الى المنازل والتركيب وبين ٢ الى ٢٫٥ درهم للجالون للمصانع والشركات والفنادق التي تستخدم الغاز في عملياتها.

وقال ان هناك جهودا مبذولة حاليا لتوفير الغاز للاستخدامات الصناعية خاصة في المنطقة الحرة بجبل علي وان ذلك ياتي لاهمية استعمال الغاز كوقود نظيف ورخيص وان عددا من المشروعات العالمية الكبرى الراغبة في انشاء مصانع لها ومشروعات انتاجية بالمنطقة الحرة في جبل علي استفسرت مرارا عن امكانية تزويدها بالغاز للاستخدام الصناعي، وابدى استعداد شركة غاز الامارات للمساهمة في تسويق هذا الغاز والذي يزداد الطلب عليه يوما بعد يوم.

واهاب بالسلطات والمسئولين بالدولة الى التنسيق لتوفير الغاز الطبيعي الذي يعتبر احد الأسس الهامة لتطوير الصناعات بالدولة والمنطقة الحرة بجبل علي مؤكدا ان هناك اتصالات تجرى لايجاد مصادر جديدة للغاز ودراسة حجم الاستثمارات المطلوبة لتحديد هذه المشروعات.

كما دعا السلطات المحلية الى سرعة اصدار قرارها بالسماح لغاز الامارات بتسويق الغاز كوقود للسيارات باعتباره مشروعا يحتاج بصفة اساسية لدعم الدولة ويساهم مساهمة فعالة في تقليل حجم التلوث في البيئات الصناعية.

المعرض الثاني للصناعات الوطنية يختتم غدا بابوظبي

يختتم غدا المعرض الثاني للصناعات الوطنية الذي اقيم بمبنى غرفة تجارة وصناعة ابوظبي وجرى افتتاحه يوم الاربعاء الماضي.

ويضم المعرض اجنحة عديدة لمختلف الشركات والمصانع الوطنية العاملة في ابوظبي والتي تتعدد منتجاتها وتتنوع ما بين مواد تصنيع الانابيب والبلاستيك وانتاج الطحين والعلف وانتاج الشبابيك الالمينيوم والزخرفة والطلاء وخزانات (فايبر جلاس) والانابيب والرولات البلاستيكية وبلاط الارصفة والحجارة والانابيب الخرسانية والطابوق الجيري والقوالب الخرسانية الجاهزة ومواد البناء الخاصة بالانشاء والتكسية وتصنيع وتجميع حفارات ابار المياه.

كما يضم المعرض نماذج من منتجات مصانع المؤسسة العامة للصناعة والشركات الصناعية في منطقة الرويس وفي منطقة المصفح في ابوظبي.

وفد تجاري تنزاني يزور دبي

دبي - مكتب الاتحاد: يعقد في غرفة تجارة وصناعة دبي صباح يوم الاربعاء القادم، اجتماع مع وفد تجاري تنزاني يضم ١٣ عضوا برئاسة ممثل لمجلس التجارة الخارجية في تنزانيا.

وصرح عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بان الوفد يختص بعدد من المنتجات بينها الخضار والفواكه، والقهوة، والورق، والاسماك، والاخشاب، والعسل والبهارات، والبذور الزيتية.

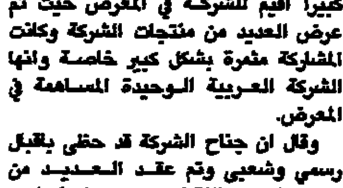
وقد دعت غرفة دبي نخبة من التجار المختصين للاجتماع مع الوفد التنزاني.

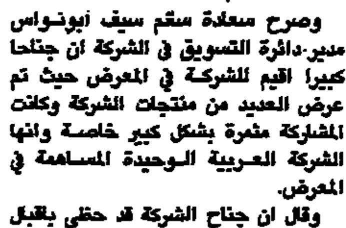
□□□□□□□

اقبال كبير على جناح «أدنوك» بالمعرض البترولي الدولي في جمهورية الصين الشعبية

كتب - محمد حراحشة:

شاركت شركة بترول ابوظبي الوطنية «ادنوك للتوزيع» في المعرض البترولي الدولي الذي اقيم في جمهورية الصين الشعبية في الفترة من ١٣ الى ١٨ مارس الماضي.





● سالم سيف ابونواس.

وصرح سعادة سالم سيف ابونواس مدير دائرة التسويق في الشركة ان جناحا كبيرا اقيم للشركة في المعرض حيث تم عرض العديد من منتجات الشركة وكانت المشاركة مثمرة بشكل كبير خاصة وانها الشركة العربية الوحيدة المساهمة في المعرض.

وقال ان جناح الشركة قد حظي بقبال رسمي وشعبي وتم عقد العديد من الاجتماعات واللقاءات مع المسئولين والشركات الصينية للتعرف على منتجات الشركة.

واوضح مدير دائرة التسويق انه تم عرض جميع انواع الزيوت التي تنتجها الشركة من خلال عبوات حديثة، اضافة الى عرض انواع متعددة من الشحومات والمواد الخاصة التي تسوقها الشركة مثل مانع الصدأ ومبرد الماء «الراديتور» في السيارات وزيوت المحولات.

واكد ابونواس ان هذا المعرض يعتبر خطوة اولى نحو التعاون والتبادل المشترك بين الامارات وجمهورية الصين الشعبية وقد تعرفنا من خلاله على وجهات نظر المسئولين الصينيين حيث ان لديهم العديد من الصناعات المختلفة والتي تحتاج الى زيوتنا، واننا نعتبر السوق الصينية سوقا جديدة بالنسبة لنا.

ولقد رحب المسئولون الصينيون بالتعاون مع «ادنوك للتوزيع» حيث ان هناك اعجابا كبيرا بمستوى الجودة ونوعية المنتجات المعروضة من قبل ادنوك خاصة وانها مطابقة للمواصفات والمقاييس العالمية.

خط عبارات دائم بين نويبع وميناء «حقل» السعودي

القاهرة - الاتحاد: تجرى في الوقت الحاضر اتصالات بين مصر والمملكة العربية السعودية بشان ميناء «حقل» السعودي المقابل لميناء «نويبع» المصري وذلك بهدف استخدام ميناء حقل في نقل الركاب والبضائع من ميناء نويبع الى دول الخليج العربي. صرح بذلك «للاتحاد» المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري وقال ان المشروع يقضي بانشاء خط عبارات.. دائم بين ميناء نويبع وميناء حقل السعودي لنقل الركاب والبضائع عبر الميناءين وربط مصر بكل من السعودية ودول الخليج.

بدء دورتين تدريبيتين بمعهد الامارات المصرفي

الشارقة - وام: بدأت امس بمعهد الامارات للتدريب المصرفي دورتان الاولى في الحوالات والاعتمادات المستندية وتستمر حتى ٢٨ مارس الجاري ويشارك فيها ١٨ متدربا ومتدربة من ١١ مصرفا تجاريا في الدولة. اما الدورة الثانية فهي حول مهارات التسويق وتستمر الى ٢٢ مارس الجاري ويشارك فيها ١٤ متدربا ومتدربة من عشرة مصارف تجارية في الدولة. ويهدف المعهد من اقامة الدورتين الى تعريف المشاركين باحدث اساليب التعامل فيما بين المصارف والعملاء وترسيخ المفاهيم العلمية للاعتمادات والكمبيالات والحوالات المستندية المستعملة في التجارة الدولية مع التركيز على جوانبها القانونية.

٢٩٫٧ مليار درهم تجارة الامارات عبر دبي في ١٩٨٨م
٢٤٫٣ مليار للواردات و٥٫٨ مليار للصادرات

دبي - «الاتحاد»: بلغ اجمالي قيمة تجارة الامارات عبر موانيء دبي خلال العام الماضي ٢٩ مليارا و٧٥٩ مليونا و٨٤٣ الفا و٤٢١ درهما لبضائع وزنها ٥ ملايين و٨٤٥ الفا و٨١٥ طنا، شكلت الواردات ٨٠٫٤٪ منها والصادرات واعادة التصدير ١٩٫٦٪.

ذكرت ذلك احصائية صدرت امس، عن الحسابات المركزية لحكومة دبي واوضحت ان قيمة الواردات بلغت ٢٢٠ مليارا و٤٧٣ مليونا و٥٧٤ الفا و١٣٩ درهما ووزنها ٤ ملايين و٥٨٩ الفا و٢٥٢ طنا. والصادرات واعادة التصوير ٧ ملايين و٢٨٥ مليونا و٤٠٩ الفا و٢٨٣ درهما ووزنها مليونا و٢٥٦ الفا و٥٦٣ طنا.

وتركزت تجارة دبي عبر ٩ مجموعات سلعية رئيسية شكلت حركة الواردات والصادرات بما فيها اعادة التصدير كما يلي:

● الأغذية والحيوانات الحية ٢٫٦ مليار درهم للواردات و٩٥٦٫٦ مليونا درهم للصادرات.

● المشروبات والتبغ ٣١٩٫٥ مليون درهم للواردات و١١٥٫٥ مليون درهم للصادرات.

● المواد الخام ٤٩٦٫٦ مليون درهم للواردات و١٨١٫٢ مليون درهم للصادرات.

● الوقود المعدني ٧٥٨٫٧ مليون درهم للواردات و١٤٥٫٦ مليون درهم للصادرات.

● الزيوت النباتية ١٢٣٫٧ مليون درهم للواردات و٢٥٫٧ مليون درهم للصادرات.

● الكيماويات ١٫٤ مليار درهم للواردات و٢٦٩٫٩ مليون درهم للصادرات.

● البضائع المصنعة ٥٫٨ مليار درهم للواردات و٢٫٤ مليار درهم للصادرات.

● الآليات ومعدات النقل ٥٫٢ مليار درهم للواردات و١٫٨ مليار درهم للصادرات.

● البضائع غير المصنفة ٤٫٥ مليار درهم للواردات و٩٦٩٫٧ مليون درهم للصادرات.

● المجموعات والصفقات ٣٢٫٣ مليون درهم للواردات و٣٢٦٫٩ مليون درهم للصادرات.

مجلس غرفة التجارة العربية البريطانية يبحث اليوم في دبي التحكيم العربي الأوروبي

دبي - ابراهيم أحمد:

يبحث مجلس ادارة غرفة التجارة العربية البريطانية المشتركة في اجتماعه بدبي اليوم عددا من الموضوعات الهامة منها التحكيم العربي الأوروبي في المنازعات التجارية ومذكرة الغرفة التي وجهت للسلطات البريطانية بشأن مشروعات قوانين الاقامة وفرض الضرائب على المستثمرين والسياح والزوار الى بريطانيا وخطة عمل الغرفة وانشطتها في العام الحالي.

وقد عقد الجانب العربي في الغرفة اجتماعا امس، لمناقشة الموضوعات المعروضة على مجلس الادارة وحضر الاجتماع سعادة سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي..

وصرح عبدالكريم المدرس امين عام غرفة التجارة العربية البريطانية بانه تم في الاجتماع تقييم دور الغرفة فيما يسمى بمؤتمر وكالات السياحة الذي عقد في القدس في ديسمبر ٨٨ والنتائج التي ادت اليها تحذيرات الغرفة ومعارضتها لعقد المؤتمر في عاصمة عربية محتلة اضافة الى وحشية اسرائيل في قمع انتفاضة الشعب الفلسطيني مما ادى الى قلة عدد المشاركين في المؤتمر.

وبحث المجلس مذكرات الغرفة التي وجهت للسلطات البريطانية بشان مشاريع قوانين الاقامة وما قد تؤدي اليه من اضرار بالمستثمرين وهناك امل كبير في تفهم السلطات البريطانية بوجهة نظر الغرفة والتي تتركز على ان الزائر او السائح او المريض الذي ياتي للعلاج لا يجب ان يكون عرضة لفرض ضرائب عليه تشمل ممتلكاته وموجوداته في بريطانيا وخارجها وهو امر غير مقبول فلا يمكن مساواته بمن يحمل الجنسية البريطانية ويتمتع بمزايا تامين البطالة والعلاج.. كما ان فكرة صدور القانون باثر رجعي غير عادلة لان المستثمر وشركات الافشور وهي كثيرة جدا لا يجب ان تلجا بغير ما توقعته ورتبت امورها عليه.. وقد ابلغت قبل حضوري مباشرة بان جميع النقاط الايجابية في مذكرة الغرفة لقيت تجاوبا.

واشار الى الدور الايجابي للغرفة في المشكلة بين الكويت وشركة البترول البريطانية والذي اثر في الموقف البريطاني وابرز ضرورة عدم معاملة الاستثمارات العربية بصورة تخالف معاملة باقي الاستثمارات.

غرفة دبي تبحث مع وفد هولندي تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية

دبي - الاتحاد: بحث المسئولون بغرفة تجارة وصناعة دبي مع وفد تجاري هولندي يمثل ١٩ مؤسسة صناعية مجالات زيادة التعاون الاقتصادي والتجاري بين الامارات وهولندا.

وقد وصل الوفد امس في زيارة تستغرق اربعة ايام يجرى خلالها لقاءات مع المؤسسات ورجال الاعمال والصناعة والتجارة في البلاد. وينظم زيارة هذا الوفد المجلس الهولندي لتنمية التجارة وقد رافقه في زيارته للغرفة امس القنصل الهولندي في دبي. وصرح احمد ثاني المطروشي نائب المدير العام للغرفة بان الوفد يضم ممثلين لمؤسسات في صناعة وتجارة المنتجات البتروكيماوية والاستهلاكية والمعدات الهندسية والشاحنات والاثاث ومواد البناء واللحوم ومنتجات الالبان.. وتاتي هولندا في المركز الثاني عشر بين الدول المصدرة للامارات وتبلغ الواردات منها سنويا ٤٥٠ مليون درهم.

أسواق المال المحلية

أسعار الأسهم المحلية طبقا لـ: الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية
NISCORP نسكورب ت/ ٣٥١٠٨٠ / ٢١٥٧٠٠ ابوظبي

الاسم	درهم
اتصالات	٥٣١ (بدون ارباح ٢٠ درهما)
الجرافات البحرية الوطنية	٤٩٥
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٣٠ (بزيادة ٢ درهم)
طيران ابوظبي	٤٢٠
ابوظبي للمواد الغذائية	١٢٥ (بزيادة ٣ دراهم)
جمعية ابوظبي التعاونية	٤٤
ابوظبي الوطنية للتامين	٦٠٥ (بزيادة ٤ دراهم)
شركة الامارات للتامين	١٩٦
العين الاهلية للتامين	٣٩٦
الظفرة للتامين	١٩٥
شركة دبي للتامين	٤١٥
شركة عمان للتامين	١٤٠
بنك دبي الوطني	٥٧١ (بدون ارباح ٤٠ درهما)
بنك ابوظبي الوطني	١٧٥
بنك الاعتماد والتجارة	١٤٥
بنك الامارات الدولي	٧٫٨٥
البنك العربي المتحد	٨٢
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١١٢
بنك راس الخيمة الوطني	٩٫٧٥
بنك الشارقة الوطني	٤
بنك ام القيوين	٨٥
بنك دبي التجاري	١٤ (بدون ارباح ٩٠ فلسا)
بنك عمان المحدود	٣٣٥
بنك الفجيرة الوطني	٧٠
بنك ابوظبي التجاري	٩٨
بنك دبي الاسلامي	١١٠
شعاع	٠٫٤٠
دوائية راس الخيمة	٠٫٧٥

أسعار العملات العربية والاجنبية طبقا لمؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٢٩١٠٧/٣٣٣٥٠٣ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملة	بيع	شراء
● العملات العربية:		
دينار بحريني	٩٫٧٥	٩٫٧٠
دينار كويتي	١٢٫٧٣	١٢٫٦٣
ريال سعودي	٠٫٩٨	٠٫٩٧٥
ريال عماني	٩٫٥٤	٩٫٥١
ريال قطري	١٫٠١	١٫٠٠٦
ليرة سورية	٠٫٠٨٩٥	٠٫٠٨٨
ليرة لبنانية (نقدا)	٠٫٠٠٧٦	٠٫٠٠٧١
ليرة لبنانية (تحويل)	٠٫٠٠٧٥	٠٫٠٠٧٠
دينار اردني (نقدا)	٦٫٩٠	٦٫٨٠
دينار اردني (تحويل)	٦٫٨٣	—
دينار عراقي	١٫٥٢	١٫٤٧
جنيه مصري	١٫٤٩	١٫٤٣
ريال اليمن الشمالي (تحويل)	٠٫٣٠٣	—
● العملات الأجنبية:		
دولار امريكي	٣٫٦٨	٣٫٦٧
جنيه استرليني	٦٫٣٢	٦٫٢٥
مارك الماني	١٫٩٨٥	١٫٩٣
فرنك فرنسي	٠٫٥٨٥	٠٫٥٧
فرنك سويسري	٢٫٣٢	٢٫٢٥
ين ياباني	٠٫٠٢٨٨	٠٫٠٢٧
روبية باكستانية	٠٫١٨٦	٠٫١٨٣
روبية هندية	٠٫٢٢٥	٠٫٢١٧



في افتتاح اجتماع خبراء دراسات النظام المصرفي الاسلامي

الحمر يدعو لاستحداث سندات إسلامية يوزع عائدها من المشاريع

سعيد لوتاه: النظام المصرفي الإسلامي هو الأعدل والأفضل

● كتب ـ مصطفى امام:

دعا معالي عبدالملك الحمر محافظ مصرف الامارات المركزي البنوك الاسلامية الى استحداث سندات اسلامية يعتمد العائد عليها على الارباح المتولدة من المشاريع الممولة من حصيلة هذه السندات.. وان تقوم هذه البنوك بدور مهم في تعزيز وتنمية التبادل التجاري بين الدول الاسلامية. جاء ذلك خلال كلمة القاها امس في افتتاح الاجتماع الخامس لخبراء دراسات النظام المصرفي الاسلامي الذي عقد في فندق هيلتون ابوظبي. وينظم المؤتمر مصرف الامارات المركزي بالتنسيق مع الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية ويناقش المؤتمر خلال ثلاثة ايام عددا من الدراسات المتعلقة بنشاط البنوك الاسلامية.

وقال معالي عبدالملك الحمر في بداية كلمته ان دولة الامارات حرصت على ان تكون سباقة دائما لكل ما من شأنه تعزيز التعاون بين الدول الاسلامية وليس ادل على ذلك من المبادرة التي تفضل بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بمناسبة الاجتماع الاخير للجمعية العمومية للغرفة الاسلامية حيث دعا الى انشاء سوق اسلامية مشتركة ايمانا من سموه بأهمية التعاون والتنسيق بين الدول الاسلامية في المرحلة المقبلة.

واضاف معاليه انه على الرغم من مضى مايقرب العقدين من الزمن على بداية العمل المصرفي وفقا لمبادىء الشريعة الاسلامية الا ان التطوير النوعي لاعمال تلك البنك لم يصل الى المستوى المنشود حيث لازال العديد من الصعوبات الفنية والتنظيمية او التشريعية التي تعوق عملية التطوير دون حل نهائي.

ودعا في هذا الصدد ان تقوم البنوك الاسلامية بدور مهم في توفير التمويل المناسب للتجارة بين الدول الاسلامية او تمويل انتاج السلع التي تحتاجها الدول الاسلامية.

وقال ان جوهر العمل المصرفي الاسلامي يستند الى مبدأ المشاركة في رأس المال بدلا من الاقراض المجرد، وبالتالي فان البنوك الاسلامية تعتبر في الاصل بنوكا استثمارية وليست مجرد وسيط مالي. ويلاحظ ان نصيب الاستثمارات المباشرة عند توظيف البنوك الاسلامية لاموالها لازال محدودا بينما تشكل عمليات المرابحة والمضاربة الجزء الاكبر من استثمارات هذه البنوك.. ولذا فان البنوك الاسلامية مدعوة لتوجيه جزء اكبر من استثماراتها نحو الاستثمار المباشر لما لذلك من اثر ايجابي على التنمية الاقتصادية في الدول الاسلامية وتقليل معدلات البطالة.

وقال معاليه ان من المهم في المرحلة الراهنة ايجاد السبل المناسبة التي تمكن البنوك المركزية من تقديم الدعم للبنوك الاسلامية عندما تعاني ازمة سيولة بحيث تضمن لها العائد المناسب وتجنب البنوك الاسلامية دفع معدلات فائدة ثابتة.. ومن الضروري ايضا البحث عن ادوات استثمارية مناسبة تتمتع بدرجة عالية من السيولة تساعد البنوك على الوفاء بمتطلبات السيولة التي تفرضها البنوك المركزية دون التضحية بالعائد على تلك المبالغ.

ودعا معاليه البنوك الاسلامية الى استخدام سندات اسلامية يعتمد العائد عليها على الارباح المتولدة من المشاريع الممولة من حصيلة تلك السندات وهو مايؤدي الى تطوير الاسواق المالية في الدول الاسلامية بتوفير ادوات مالية جديدة.

واشار معاليه الى الصعوبات المحاسبية التي تواجه البنوك الاسلامية بسبب استبدال مبدأ الاقراض مقابل الفائدة بمبدأ المشاركة في الارباح الامر الذي يولد صعوبة في تحديد مساهمة كل وديعة في ارباح البنك وبالتالي تحديد نصيب تلك الوديعة من الارباح، وهو امر قد يؤدي الى حرمان بعض المودعين من الارباح على ودائعهم او على اجزاء منها، ومن هنا فان الامر يتطلب التوصل الى معايير محاسبية موحدة لعمليات البنوك الاسلامية وبيان القيود المحاسبية في كل عملية وتوحيد مسميات بيانات قوائمها المالية لتسهيل الاطلاع عليها وتحليلها.

● وقد القى الباقر يوسف معنوي رئيس بعثة اتحاد البنوك الاسلامية كلمة قال فيها ان المداولات اصبحت اطارا للتفاهم وتبادل وجهات النظر حول افضل السبل لتمكين البنوك المركزية من توجيه وتطوير البنوك الاسلامية. وقال ان اجتماع محافظي البنوك المركزية الاسلامية الذي عقد في الرباط في شهر فبراير الماضي شهد تكوين شركة تجارية اسلامية بين البنوك الاسلامية، وكذلك لجنة اشراف لتطبيق نظم المحاسبة الموحدة بين البنوك وتكوين لجنة فنية ولجنة خبراء لتطبيق اسس المحاسبة، كما شهد هذا الاجتماع تكوين محفظة مالية للبنوك الاسلامية باجمالي ٦٠ مليون دولار، وقد بلغت تمويلات التجارة الاسلامية ٥٠٠ مليون دولار.

● وقد ناقش الاجتماع امس اكثر من ورقة تناولت رؤية البنوك المركزية والسلطات النقدية في الدول اعضاء منظمة المؤتمر الاسلامي حول آثار الاساليب الاسلامية على التوسع النقدي بوجهة نظر البنوك الاسلامية والاقتصاديين، كما ناقش ورقة عن تجربة بنك دبي الاسلامي في التمويل الاسلامي وتوزيع الارباح.

● وقدم سعادة سعيد بن احمد لوتاه رئيس مجلس ادارة بنك دبي الاسلامي ونائب رئيس الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية ورقة للمؤتمر تحت عنوان «ايهما اكثر املا للبنوك المركزية والاقتصادية الوطنية: النظام المصرفي الاسلامي ام النظام المصرفي التقليدي». وتحدث في الورقة عن طبيعة البنكين التقليدي والاسلامي حيث يقوم البنك التقليدي على اسس نظام مصرفي عالمي متعارف عليه له نظمه وقوانينه واعرافه، اما البنك الاسلامي فتقوم فكرته في جوهرها الاصيل على اساس استبعاد الفائدة الثابتة كنظام في حالتي الاقراض والاقتراض، وقد استمد المصرف الاسلامي فكرته هذه من قواعد المعاملات الاسلامية حيث تعامل بها المسلمون قرونا عدة وكان لهم اقتصاديات ضخمة دون ان يضطروا الى التعامل بنظام الفائدة، وقد استبدلت البنوك الاسلامية بنظام الفائدة الثابتة في المعاملات نظام المشاركة في الارباح وتطبيق قاعدة «الغنم بالغرم».

وخلص سعادة سعيد لوتاه الى نتيجة وهي ان البنوك التقليدية تتعامل بالربا او مايسمى بالفائدة اخذا وعطاء في كل معاملاتها وان البنوك الاسلامية تتجنب التعامل بالربا وبكل محرم في كل ماتمارسه من اعمال خدمية واستثمارية.

واجرى مقارنة بين النظامين المصرفيين.. واشار الى ان الشكل والمظهر بين البنكين التقليدي والاسلامي يكاد ان يكون واحدا وكل منهما يؤدي للمتعاملين معه خدماته المصرفية والاستثمارية لكن الفرق في الجوهر والوسيلة والغاية بعيد جدا، مشيرا الى اختلاف طبيعة الودائع والاستثمارات في كل من البنك التقليدي والاسلامي.

وقال ان النظام الاسلامي تعاوني ومن ثم فانه لايحمل البنك المركزي الا بمخاطر يسيرة اذا قيست بما يتحمله البنك المركزي تجاه البنك التقليدي وتنحصر مسئولية البنك الاسلامي فقط في ضمانه للحسابات الجارية والنسب غير المشتغلة من الودائع بعكس النظام الربوي الذي يجعل البنك المركزي متحملا لنتائج هذا النظام.

ورأى ان الاخذ بالنظام المصرفي الاسلامي هو الاعدل والافضل للمصارف.

ودعا الى دراسة جادة للبنوك الاسلامية للعمل على استمراريتها وتوجيهها لتصحيح مالديها من قصور.

● عبدالملك الحمر يلقى كلمة في افتتاح المؤتمر امس.

● الجلسة الاولى لاعمال المؤتمر. [تصوير: ضياء شودري]

هزاع بن زايد وحمدان بن مبارك يهنئان الوحدة ورأس الخيمة

العين ـ داود محمد: بعث الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان رئيس مجلس ادارة نادي العين والشيخ حمدان بن مبارك نائب رئيس مجلس الادارة ببرقيتي تهنئة لكل من الشيخ طحنون بن سعيد رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة والشيخ احمد بن سيف رئيس المكتب التنفيذي وذلك بمناسبة فوز نادي الوحدة ببطولة الدوري العام لكرة السلة.

كما بعث سموهما ببرقيتي تهنئة للشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس نادي رأس الخيمة بمناسبة صعود النادي لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم.

نادى العروبة يقرر: الاستغناء عن جورج بلوس مدرب الفريق الاول

مربح / سيد عثمان: قرر مجلس ادارة نادى العروبة في اجتماعه برئاسة سعيد عباد رئيس المجلس عدم تجديد عقد مدرب الفريق الاول لكرة القدم الانجليزي جورج بلوس والذى ينتهى في ٣١ مارس المقبل وذلك لظروف النادى الخاصة مع اقامة حفل تكريم له.

وصرح عبدالله على يوسف امين السر العام انه تقرر تكليف المدرب العربى محمد ختام مدرب الناشئين والاشبال بتولى تدريب الفريق الاول استعدادا لمباريات كأس صاحب السمو رئيس الدولة على ان يكلف سامى ابراهيم بالعمل كمساعد له.

تشكيل مجلس ادارة جديد لنادى مسافى

مسافي ـ الاتحاد: اجتمعت مساء امس الاول اللجنة العليا لنادي مسافي برئاسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي حيث تم انتخاب مجلس ادارة جديد والتصديق على اللائحة التنظيمية للجنة واعتماد الميزانية التقديرية للعام الحالي والتصديق على الحساب الختامي والتقرير الاداري والفني.

وقد تم تشكيل مجلس الادارة برئاسة الشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيسا للمجلس واللجنة العليا وراشد محمد خلفان الشرايقي نائبا للرئيس ورئيس اللجنة الرياضية وسيف سعيد سلطان شاهين مديرا للنادي وراشد علي احمد الهنجري امينا للسر العام وعبدالله على سعيد النقبي امينا للسر العام المساعد وراشد سالم رئيسا للجنة الثقافية وراشد صالح علي المحرزي امينا للصندوق ومحمد عبدالله محمد الحمودي وعبدالله خلفان محمد وسيف علي راشد المطوع ومحمد احمد سعيد اعضاء بالمجلس.

الساعى رئيسا للجنة التنظيمية لكرة الطاولة بدول التعاون

قررت اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعها بفندق شيراتون الدوحة مخاطبة اللجنة الاولمبية في كل من البحرين وسلطنة عمان لاعادة النظر في موضوع اعتذارهما عن تنظيم البطولة الثالثة لمنتخبات الاشبال لدول المجلس بالبحرين وكذلك البطولة الرابعة للاندية ابطال الدوري في سلطنة عمان.

واكدت اللجنة في اجتماعها الذي عقد امس وافتتحه السيد يوسف الساعي رئيس الاتحاد القطري لكرة الطاولة ان الاهداف الاساسية لنشاط اللجنة التنظيمية لدول المجلس هي تحقيق التنسيق والتكامل والترابط بين الدول الاعضاء في جميع المجالات ومنها مجالات الشباب والرياضة وان نتائج البطولات تأتي في المرتبة التالية حيث ان الهدف هو تربية النشء تربية رياضية وتوثيق اواصر المحبة والاخوة بين ابناء المنطقة وان قبول الاعتذارات سوف يؤدي الى نتائج غير ايجابية في المستقبل.

وقررت اللجنة ان يكون موعد بطولة منتخبات الاشبال خلال الفترة من ٢٦ الى ٣١ اغسطس القادم بينما تقام بطولة الاندية الرابعة في الفترة من ١٧ الى ٢٠ اكتوبر المقبل.

ونظرا لاعتذار الشيخ سعود بن علي آل ثاني عن رئاسة اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة لدول المجلس نظرا لرئاسته للاتحاد القطري لكرة السلة فقد قرر المجتمعون ان يستمر في حضور اجتماعات اللجنة ومنحه عضوية شرف اللجنة تقديرا لجهوده التي بذلها خلال الفترة الماضية والتي ساهمت في تطور اللعبة.

وقد وافق المجتمعون بالاجماع على اختيار السيد يوسف الساعي لرئاسة اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة لدول مجلس التعاون وتوجيه الشكر للاتحاد القطري لكرة الطاولة على تعاونه مع اللجنة وتسهيل اعمالها خلال الفترة الماضية.

وقررت اللجنة عقد اجتماعها القادم بالمملكة العربية السعودية

بطولة المدارس الثانوية للشطرنج تنطلق غداً

تحت رعاية منطقة دبى التعليمية، وبالتعاون بين مجلس الطلاب بدبى، ونادى دبى للشطرنج والثقافة، تنطلق غدا الاثنين بطولة المدارس الثانوية بدبى للشطرنج.. حيث يشارك في البطولة «٥» مدارس ثانوية بمنطقة دبى التعليمية هي مدرسة ثانوية دبى والامام مالك الثانوية، والمعهد الدينى الثانوى، ومدرسة بدر الثانوية، والثانوية الصناعية، ينظم البطولة نادى دبى للشطرنج وتقام بمقر النادى.

تقام البطولة بنظام الدورى الكامل حيث تشارك كل مدرسة بـ ٤ لاعبين أساسيين و ٢ (احتياطى)

وفى الجولة الأولى تلتقى مدرسة الامام مالك الثانوية مع مدرسة بدر الثانوية، ومدرسة ثانوية دبى مع المعهد الدينى الثانوى.

زمن المباراة ٤ ساعات، وتبدأ المباريات فى الخامسة مساء غد بقاعة المباريات الرئيسية بنادى دبى للشطرنج والثقافة.

ابل يؤكد ترشيحه للاتحاد العربى لليد

البحرين ـ عباس العالى:

برغم اعلان الاتحاد البحرينى لكرة اليد عن ترشيحه للشيخ دعيج بن حمد الخليفة رئيس الاتحاد لعضوية مجلس ادارة الاتحاد العربى لليد ولم يرشح محمد على ابل.. إلا ان ابل اكد ترشيحه للاتحاد.



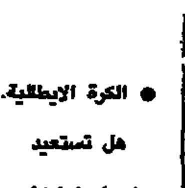
محمد ابل

وابل يعتبر امبراطور كرة اليد فهو عضو مجلس ادارة الاتحاد الدولى وممثل قارة آسيا ونائب رئيس الاتحاد الاسيوى والنائب الاول لرئيس الاتحاد العربي وعضو مجلس ادارة الاتحاد البحرينى.

ويقول ابل بانه فوجيء بعدم ترشيحه من قبل الاتحاد البحرينى خصوصا وانه الذى يصرف امور الاتحاد العربي حاليا بتوكيل رسمى من مجلس الادارة، وقال ربما كان السبب هو عدم تواجدى بالبحرين اثناء الترشيح حيث كنت احضر بطولة العالم للفئة «ب» فى ايسلندا.

ويؤكد ابل بان عدم ترشيح الاتحاد البحرينى له لا يؤثر كثيرا إذ ان لوائح الاتحاد العربى لا تنص على ضرورة ان يكون الترشيح من الاتحادات وانما تنص على ان يكون المترشح عضوا فى اتحاد بلده لليد، واكد ابل بان فرصة نجاحه فى الانتخابات ستكون كبيرة لما قدمه من خدمات لكرة اليد العربية والتى يدركها الجميع.

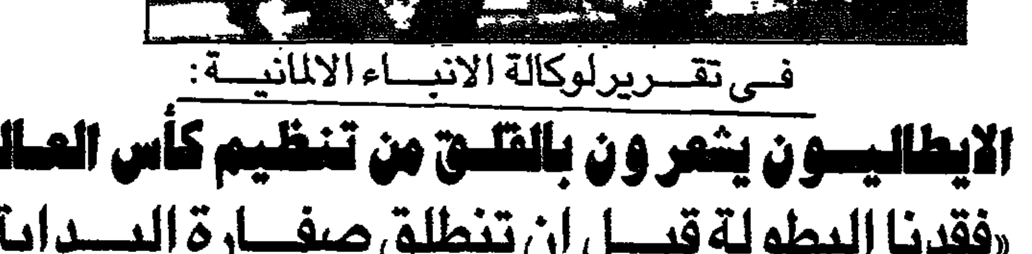




● الكرة الايطالية.. هل تستعيد امجادها في كاس العالم القادمة؟!



فى تقرير لوكالة الانباء الالمانية: الايطاليون يشعرون بالقلق من تنظيم كأس العالم «فقدنا البطولة قبل ان تنطلق صفارة البداية»



يحملق لوكادي مونتزيمولو في سخط في مئات من السيارات التي تصرخ بابواقها ويزدحم بها الطريق الواقع امام استاد روما الاولمبي مباشرة قبل مباراة بين فريقي بيسكارا وآي سي روما.

انه لا يعد منظرا جميلا خاصة بالنسبة للرجل المهذب القادم من تورينو الذي يتعين عليه تنظيم نهائيات كاس العالم لكرة القدم في ايطاليا عام ١٩٩٠.

ومع تبقي خمسة عشر شهرا على موعد البطولة يواجه مونتزيمولو «٥٦ عاما» متاعب اخفاء حزنه تجاه كارثة تنظيمية تلوح في الافق.

ويشكو مونتزيمولو لمواطنيه الايطاليين قائلا «لقد فقدنا بطولة كاس العالم قبل انطلاق صفارة البداية. ان الامر بسبيله لان يصبح اسوأ حتى مما كنت اعتقد» وبلغة احدى كبريات الصحف فان ايطاليا متجهة صوب «هدفها» العظيم.

وكانت زيارة مونتزيمولو للاستاد الاولمبي كافية لاقناعه ان عشرين الف مشجع فحسب لكل مباراة عادية يمكن ان يثيروا مأزقا مروريا هائلا في منطقة ستاد روما. ففي عام ١٩٩٠ سوف يتعين على روما تدبير امر خمس مباريات في كاس العالم تجتذب كل واحدة منها ثمانين الف متفرج وتجرى جميعها وسط الموسم السياحي.

وليس من المنتظر ان يصبح الاستاد مكتظا للغاية فحسب حيث ان ايطاليا ايضا ستلعب مباريات مجموعتها بالاستاد كما انه مسرح مباراة النهائي، بل ان اجراءات الامن المشددة من المقرر ان تعني قيودا على حرية حركة المتفرجين.

وقال صحفي رياضي في روما انه من المنتظر ان يتحول الى كارثة.

ويعد زفريو كولورا رئيس هيئة تنشيط الرياضة والسياحة بمدينة روما شخصا آخر ليس لديه شيء سوى الانباء السيئة.

ويقول كولورا ان استعداداتنا الكاملة متأخرة عن موعدها المقرر.

ورغم بيع عشرات الآلاف من التذاكر الخاصة بمباريات المجموعة التي يكون احد اطرافها اسبانيا او هولندا إلا ان مجلس مدينة تورينو يناقش السماح لبعض المدن الاخرى تولي اقامة مبارياتها.

وترفض شركة المقاولات المضي قدما في العقد ما لم يتضاعف المبلغ المتعاقد عليه الى مائة وخمسة وخمسين مليار ليرة «ما يوازي مائة وثلاثة عشر مليون دولار» وقيل ان الشركة اكتشفت مشكلات غير متوقعة في العمل.

ويتضاءل هذا النوع من التأخير في اعمال التجديد بالاستاد امام مشكلات المرور المحضة التي تشكلها معظم المباريات للجنة المنظمة. ويفتقر كثير من الاستادات الى اماكن انتظار السيارات الكافية وليست لها منافذ على الطرق السريعة.

ففي مدينة باري على سبيل المثال من المفترض ان يمتد ممر المطار في وقت مناسب ليتسع للطائرات النفاثة الكبيرة في الوقت الذي تبدأ فيه نهائيات كاس العالم.. حتى ذلك العمل لم يبدأ ولا يدري اي شخص متى سيصبح طريق الدخول المعتزم اقامته بين المطار والاستاد جاهزا.

ولم تفعل ميلانو شيئا لبناء مركزها الصحفي الخاص بنهائيات بطولة كاس العالم رغم اختيارها لاقامة المباراة الافتتاحية في البطولة على ارضها. كما يمكن لمراسلي الاذاعات توقع المتاعب في روما حيث لم يبدأ العمل بطريق الدخول الموصل من مركز الاذاعة والتليفزيون الى الاستاد.

ورغم هذا الانطباع والاحساس بالشلل فان ايطاليا انفقت بالفعل نصف مبلغ الستة تريليون ليرة «ما يوازي ٤ر٤ مليار دولار» التي خصصتها كميزانية لتحسين وسائل الاتصال والمواصلات والاستادات قبل نهائيات بطولة كاس العالم.

والتحدي الفوري هو التغلب على البيروقراطيين ـ الذين يعملون على تعقيد جميع تلك المشروعات الرائعة من خلال النمط الايطالي من الروتين الحكومي ودفع العمل على التحرك من جديد.

قابوس يتبرع بنصف مليون ريال عمانى لصندوق الانشطة الرياضية

تبرع جلالة السلطان قابوس بن سعيد بمبلغ نصف مليون ريال عماني للصندوق الوطني لرعاية تمويل الانشطة الرياضية في السلطنة.

صرح بذلك معالي يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب ورئيس جامعة السلطان قابوس بالوكالة.. واضاف معاليه بان هذه المكرمة السامية وهي اول تبرع للصندوق تأتي لحرص المقام السامي على دعم الرياضة ورعاية الشباب العماني.

وكان المجلس الاعلى لرعاية الشباب قد وافق في اجتماعه امس برئاسة السيد ثويني بن شهاب الممثل الخاص لجلالة السلطان قابوس على انشاء الصندوق الوطني لرعاية وتمويل الانشطة الرياضية في السلطنة.

وسيكون للصندوق الشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والاداري ويختص بتمويل الانشطة الرياضية والشبابية ودعمها وتطويرها.

الرواحى رئيسا للاتحاد العمانى لكرة القدم

اصدر السيد يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم والشباب بسلطنة عمان قرارا بتعيين سعود حمد سالم الرواحي رئيسا للاتحاد العماني لكرة القدم بدلا من السيد سعيد بن ناصر الخصيبي الذي شغل المنصب ثلاث سنوات.

كما شمل القرار تعيين السيد راشد حمد الحجري رئيسا لاتحاد العاب القوى وهو المنصب الذي كان يشغله سعود الرواحي وكان الحجري يشغل منصب نائب رئيس اتحاد الكرة الطائرة.

مدرب الرمس فى اجازة

رأس الخيمة ـ الاتحاد: توجه مدرب نادى الرمس كمال عثمان للقاهرة لقضاء اجازة قصيرة لمدة عشرة ايام ليعود لقيادة الفريق خلال مسابقة الكأس ويتولى مساعد المدرب محمد شاكر مسئولية الاشراف على الفريق بمعاونة مدرب الحراس زكريا فهمى.

انتقادات حادة لمنتخب تونس بعد تعادله مع المنتخب المصرى

تونس ـ عمر غويلة:

بعد تعادل المنتخب الوطني التونسى لكرة القدم مع منتخب مصر بدون اهداف خلال المباراة الدولية الودية التى اقيمت بينهما مساء الاربعاء في العاصمة التونسية لم يقدم خلاله المنتخب الوطنى التونسى المردود المنتظر منه وهو ما اثار غضب الجماهير. وقد انتقدت اجهزة الاعلام التونسية المنتخب التونسى ومدربه المختار التليلى معبرة عن عدم رضاها على مردود الفريق.



● مختار التليلي.

ولاحظت صحيفة «الصباح» تحت عنوان «وجه هزيل لمنتخبنا» ان الفريق التونسى افتقد الى التوازن بعد ان طعمه المدرب الوطنى ببعض الوجوه الجديدة، وانه يجب مواصلة العمل لتدارس الثغرات في كافة خطوط الفريق. وتعرضت الصحيفة لموقف الجمهور الذى هتف ضد المنتخب التونسى معبرا بذلك عن عدم رضاه فلاحظت انه على المدرب ان يعمل من اجل تفادى نقاط الضعف حتى يظهر المنتخب بثوب جديد يمكن ان يعيد الثقة لنفوس الجماهير التى هتفت ضده.

وعبر المدرب الوطنى التونسى التليلى عن اسفه لتصرفات الجماهير ضده وضد عناصر المنتخب ملاحظا ان الفريق لعب في اجواء غير طيبة وغير مشجعة.

وجدير بالذكر ان جماهير ملعب المنزه قد ساندت المنتخب المصرى الذى قدم مباراة طيبة وخاصة خلال الشوط الثانى للمباراة. ولاحظ المدرب المصرى الجوهرى ان هذه المباراة مكنته من اختبار بعض العناصر وكذلك خطة تكتيكية جديدة قبل مباراة منتخب مصر مع منتخب اثيوبيا في تصفيات بطولة افريقيا للامم.

طاقم حكام اوروبى لمباراة الترجى والافريقى

فريق الاتحاد التونسى لكرة القدم اسند ادارة المباراة القادمة في بطولة تونس بين الترجى الرياضى والنادى الافريقى الى طاقم حكام اوروبى ربما يكون من ايطاليا. وقد اتخذ هذا القرار تفاديا للمشاكل التى قد تحدث خاصة بعد ان عبرت بعض الجمعيات الرياضية عن عدم رضاها عن مردود مجموعة من الحكام.

الترجى مع بطل بوركينافاسو

يجرى فريق الترجى التونسي يوم السبت القادم في العاصمة التونسية مباراة الذهاب للدور الثانى لتصفيات كأس افريقيا للاندية البطلة حيث يتقابل مع بطل بوركينا فاسو «فريق النجم السريع».

وسيتولى ادارة هذه المباراة طاقم حكام من الجماهيرية الليبية ويراقبها السيد بلفقيه الازهرى من المغرب.

السماح للاعبى كرة القدم فى رومانيا بالاحتراف

اصبح من الممكن ان يتحول لاعبو كرة القدم في اندية دوري الدرجة الاولى في رومانيا الى الاحتراف قبل بداية الموسم القادم.

وقال دانيال بوشيانو وهو مسئول في اتحاد كرة القدم في رومانيا ليس معروفا على وجه الدقة متى سيحدث هذا التغيير ولكن من المناسب تطبيقه قبل استئناف دوري الدرجة الاولى في اغسطس.

وقد بدأت معظم الفرق تتدرب مرتين يوميا في الاعوام الاخيرة مما يجعل من الصعب على اللاعبين العمل او الدراسة في نفس الوقت.

وقال مسئول آخر طلب عدم ذكر اسمه ان قرار التحول الى الاحتراف صدر بعد ان فر لاعب خط الوسط الدولي ميودراج بيلوديديتش الذي كان يلعب لفريق ستياوا بوخارست ليوقع عقدا مع فريق رد ستار بلجراد اليوغسلافي في ديسمبر الماضي.

وحيث ان بيلوديديتش من الناحية الرسمية من الهواة ولا يربطه عقد مع ناديه لم يتمكن ستياوا من منعه من ابرام عقد احتراف في الخارج.

وقد رفض الاتحاد الروماني اعطاء بيلوديديتش اذنا باللعب لفريق رد ستار ولكن وفق لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم فانه سينتظر عاما واحدا قبل ان يسمح له باللعب.

وقال المسئول الروماني لو كان لاعبا محترفا وملزما بعقد لتعين عليه الفرار قبل التعاقد مع رد ستار.

سطيف الجزائرى يهزم بلاكبول ١/صفر

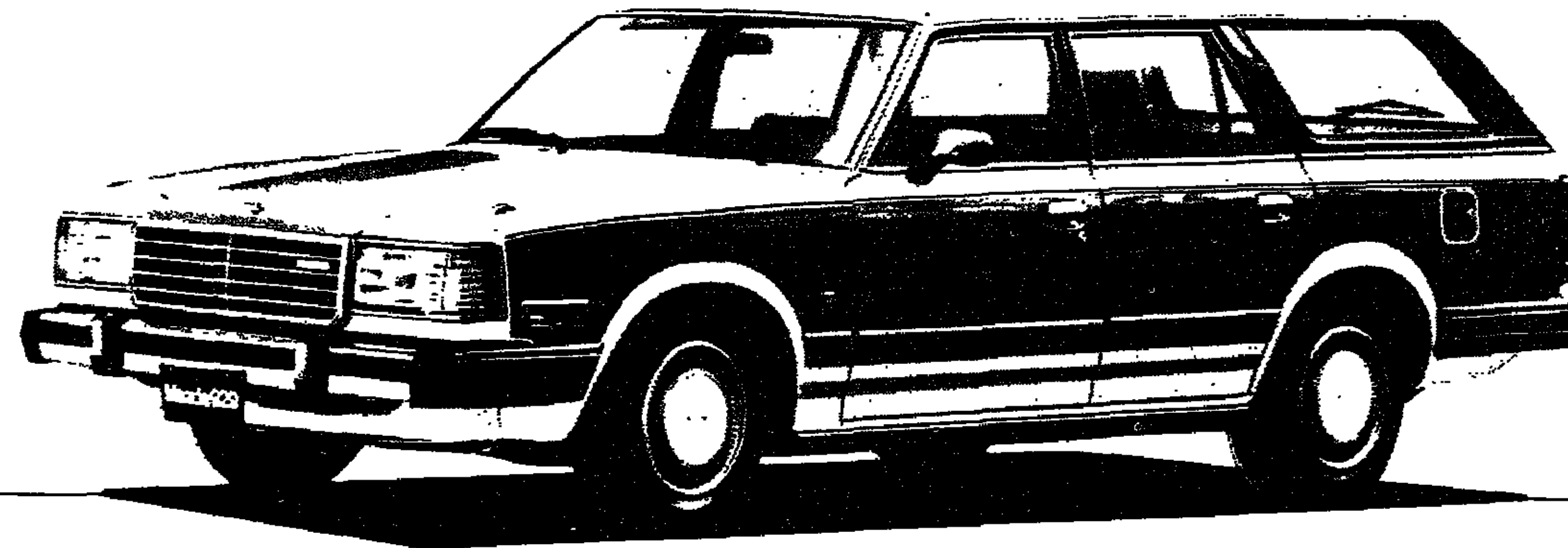
فاز وفاق سطيف الجزائرى حامل اللقب على مايتى بلاكبول السيراليونى ١/صفر في مباراة كرة القدم التى اقيمت في سطيف في ذهاب الدور الاول لكأس الاندية الافريقية بطلة الدورى سجل عجيسة هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥٩.

انضمام ثانى دنمراكى لفريق نيوكاسل

انضم اللاعب الدنمراكى الدولى بيورن كريستنسن لفريق نيوكاسل الذى يلعب فى دورى الدرجة الاولى الانجليزى لكرة القدم حيث اشتراه من نادى ارهوس الدنمراكى مقابل ٢٥٠٫٠٠٠ جنيه استرلينى «٤٣٠٫٠٠٠ دولار» امس الاول.

وقال كريستنسن الذى لعب ١٦ مباراة دولية «احترفت كرة القدم منذ ستة اعوام واشعر بان الوقت قد حان لاجرب شيئا جديدا».

ويلعب كريستنسن فى خط الوسط ولكن بامكانه ايضا القيام بمهام دفاعية، وقد انضم بذلك الى فرانك بينجل زميله السابق فى فريق ارهوس الذى يلعب ايضا لنيوكاسل.







ضاحي خلفان يفتتح بطولة الشرطة السنوية للرماية
شرطة أبوظبي تفوز ببطولة الفرق في اليوم الأول

افتتح سعادة العميد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي في السابعة من صباح أمس وبحضور العميد سعيد عبدالله رئيس اتحاد الشرطة الرياضي واعضاء مجلس الادارة بطولة الشرطة السنوية الثانية عشرة للرماية بميدان الرماية الجديد بالرؤية بدبي بمشاركة ١٠ فرق تمثل مديريات الشرطة في أبوظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان وام القيوين والفجيرة ومدرسة تدريب الشرطة بالشارقة والشرطة الاحتياطية وحرس الحدود والسواحل. وتستمر فعاليات البطولة حتى يوم ٢٣ من الشهر الجاري، والتي ينظمها اتحاد الشرطة الرياضي، وتستضيف القيادة العامة لشرطة دبي فعالياتها.

وشملت منافسات أمس التي استمرت لاكثر من ٨ ساعات مسابقة الرشاش لمسافة ٢٠٠ الى ٣٠٠ متر وجاءت النتائج على النحو التالي في الترتيب العام:

الأول فريق شرطة أبوظبي، الثاني شرطة دبي، الثالث الشرطة الاحتياطية، الرابع شرطة عجمان، الخامس شرطة الفجيرة، السادس مدرسة تدريب الشرطة، السابع شرطة الشارقة، الثامن حرس الحدود، التاسع شرطة رأس الخيمة، العاشر والأخير شرطة أم القيوين.

وتعقد لجنة الاشراف والتحكيم للبطولة في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم اجتماعا هاما بميدان الرماية بالرؤية برئاسة المقدم سالم عبيد لسحب قرعة منافسات المسدس التي ستقام صباح غد لوضع قوائم المشاركين في البطولة.

وأكد المقدم محمد حسين علي نائب رئيس مجلس الشرطة بدبي ورئيس المكتب التنفيذي بأن القيادة العامة لشرطة دبي قد أتمت كافة الترتيبات الفنية لفعاليات البطولة التي يشارك فيها رماة مديريات الشرطة على مستوى الدولة، مشيرا الى ان مسئولي الفرق قد أبدوا ارتياحهم بالتنظيم الرائع في معسكرات الفرق بميدان الرؤية كما ان ميادين المسابقة قد تم اعدادها بصورة مرضية وفق المواصفات العالمية خاصة وان البطولة ستشهد تنافسا رياضيا في كل مراحل البطولة لتقارب مستويات الفرق المشاركة والاستعدادات الجيدة التي تمت بفترة كافية لكل الفرق.



● العميد ضاحي خلفان والعميد سعيد عبدالله يتابعان المنافسات

● الرماة في مسابقة الرشاش

تشكيل لجنة بالرمس لاعادة النظر في عقود المدربين

رأس الخيمة ـ الاتحاد: برئاسة عبدالله جمعه رئيس نادي الرمس قرر مجلس الادارة تشكيل لجنة للنظر في عقود العاملين والمدربين بالنادي على ان ترفع توصياتها لمجلس الادارة في اجتماعه المقبل ويرأس اللجنة على صالح وعضوية احمد العماش ـ خالد بسيس ـ عبدالله الطيار ـ عبدالله الحسين وستعقد اللجنة اجتماعها الاول خلال هذا الاسبوع.

الموافقة على تشكيل اللجنة الثقافية بناء على توصية رئيس اللجنة التي جاءت على النحو التالي.. ابراهيم بسيبي ـ محمد علي بريكي ـ حسن سعيد ـ سيف منخس ـ عبدالرحمن السبب ـ على المناعي ـ محمد غالب ـ منصور ابراهيم ـ راشد البحيري.

تكليف على صالح امين السر العام بمتابعة موضوع اعداد الملاعب والاتصال بالشركات ذات الاختصاص.

الموافقة على اقامة الدورة الرمضانية بحيث تشمل المجالات الرياضية والثقافة والاجتماعية على ان يختار اعضاء من اللجنتين الثقافية والاجتماعية ضمن تشكيل اللجنة المشرفة.

تكوين لجنة لصيانة المساجد بالمنطقة على ضوء توصية اللجنة الاجتماعية ومقابله المسئولين بخصوص تخصيص قطعة ارض بالرمس لاقامة منشآت تعليمية والموافقة على فتح فصول تقوية بالنادي لمتابعة التحصيل العلمي للطلاب.

ترشيح النجاوي لعضوية لجنة تطوير البولينج في اسيا

وافق مجلس ادارة الاتحاد القطري للبولينج في اجتماعه مؤخرا على ترشيح عبدالحميد النجاوي امين السر المساعد للاتحاد لعضوية لجنة تطوير البولينج عن غرب اسيا المنبثقة عن الاتحاد الاسيوي للعبة. كما وافق المجلس على حضور الدورة الفنية للصيانة التي ينظمها الاتحاد الدولي للبولينج خلال شهر مايو القادم بدبي.

من جهة اخرى تبدأ يوم السبت القادم بصالة مركز قطر للبولينج اولى مباريات المرحلة الثالثة لبطولة قطر الشهرية للاعبي الدرجة الثانية والذي يبلغ عددهم ٢٠ لاعبا يؤدى كل منهم ٨ اشواط يتم بعدها تحديد ترتيب كل منهم.

فوز الوصل على الامارات في نهائيات شباب السلة

ضمن مباريات دوري شباب السلة على مستوى الدولة فاز امس الوصل على الامارات ٧٥ ـ ٧٢ في المباراة التي جرت بصالة النادي الاهلي بدبي وانتهى شوطها الاول بتقدم الوصل ٤٥ ـ ٣٩.

ادار المباراة الدولي عوض سامي ومحمود عبداللطيف.

ويلتقي اليوم الوحدة والعين متصدرا النهائيات بصالة الشباب بدبي بينما يتقابل في النصر كل من الشارقة والشعب.. والمعروف ان المسابقة تنتهي يوم ٢١ مارس الحالي.. ويكفي العين الفوز ليتوج بطلا للدوري.

رقم جديد في البطولة الشتوية للسباحة

سجل نادي الوحدة رقما جديدا للدولة في سباق ٤ × ٥٠م حرة تحت ١٠ سنوات ضمن منافسات البطولة الشتوية التي اقيمت يومي الخميس والجمعة الماضيين وانتهت بتصدر الوحدة بمسابقة تحت ١٠ سنوات والوصل لمسابقة تحت ١٢ سنة واستطاع الوحدة ان يحطم الرقم السابق المسجل باسمه بزمن ٨٨ر٥ر٣،٠ دقيقة الرقم السابق ٥٧ر٦٠ر٣.

في الدور قبل النهائي لكأس اليد اليوم

العين مع الأهلي بالوحدة والشباب يقابل الخليج بالعين

تشهد صالتا الوحدة والعين ابتداء من الرابعة والنصف مساء اليوم مباراتي الدور قبل النهائي لمسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة اليد للموسم الرياضي ٨٨ ـ ٨٩، تستضيف صالة آل نهيان لقاء العين والأهلي وتحتضن صالة العين لقاء الشباب بطل كأس الموسم الماضي والخليج الذي تأهل لهذا الدور برغم هبوطه رسميا لمصاف أندية الدرجة الثانية.

ويتأهل الفائزان من لقاءي اليوم للمباراة النهائية المقرر إقامتها الأحد ٢٦ مارس الجاري تسبقها المباراة الختامية لمسابقة كأس الناشئين التي يقام دورها نصف النهائي غدا بلقاءي الوحدة مع النصر بالعين والشباب مع الشارقة بالأهلي.

وكانت مباريات الأدوار التمهيدية للمسابقتين شهدت منافسات ساخنة وعروضا طغى عليها الطابع الحماسي حتى أن ثلاث مباريات في دور الثمانية لكأس الناشئين حسمت خلال الأوقات الاضافية، وصعد العين لهذا الدور بعد أن تفوق على الشارقة وصيف بطل الدوري بفارق هدف بينما تأهل الأهلي على حساب الوصل بطل الدوري بعد وقت اضافي، وفاز الخليج في دور الثمانية بفارق هدف وحيد على الشعب بينما حقق الشباب فوزا صريحا على الوحدة وتفوق عليه بفارق خمسة أهداف.

وتعتبر مباراة العين والأهلي الأصعب اليوم وسبق للفريقين أن تعادلا مرتين بالدوري العام هذا الموسم، ويدخل العيناويون المباراة وآمال عريضة تحدوهم لاستعادة أمجادهم في هذه اللعبة علما بأن آخر علاقة للفريق مع نهائي الكأس كان في موسم ٨٥ ـ ٨٦ وخسر يومها أمام الشارقة، أما الأهلي بطل دوري الموسم الماضي والحائز على بطولة الكأس في الموسم قبل الماضي، فيسعى لتكرار انجازه وعدم الخروج من الموسم صفر اليدين، اذا تحقق له ذلك فستكون هذه المرة الثالثة على التوالي التي يسجل خلالها الأهلاويون حضورا في النهائي.

عموما الأمل كبير في أن يتبارى نجوم الفريقين اللذين خرج على يديهما بطل الدوري ووصيفه من المسابقة من أجل تقديم كرة يد استعراضية بعيدة عن الألعاب المتشنجة التي تتبخر ازاءها كل الخطط والمهارات.

في العين سيسعى نجوم الشباب أبطال كأس الموسم الماضي من جانبهم لتأكيد علاقتهم الجيدة مع بطولات الكئوس، والفريق أوقعته القرعة في المجموعة السهلة ومع ذلك فلقاء اليوم لا يعتبر مجرد نزهة لأبناء الدكتور سيد سليمان خاصة وأن زملاء ابراهيم سلطان سيسعون من جانبهم للتأكيد على ان الفرقة الخلجاوية . لا تزال بخير برغم تعثرها وهبوطها لغياهب الدرجة الثانية.

ويبقى في النهاية سؤال.. هل يلتقي الشباب مع الأهلي في نهائي المسابقة هذا الموسم أيضا ليعيدا ذكريات (ماراثون) المسابقتين الماضيتين أم سيكون للعين والخليج رأي آخر؟



● من نهائي كأس الموسم الماضي

نتائج المباريات النهائية للألعاب الجماعية لمنتخبات المناطق للمرحلة الاعدادية

اسفرت نتائج المباريات النهائية للألعاب الجماعية لمنتخبات المناطق التعليمية للمرحلة الاعدادية للعام الدراسي الحالي عن النتائج التالية:

● في كرة القدم جاءت منطقة دبي في المركز الأول بعد أن تغلبت على منطقة الشارقة ٧/٦ بضربات الجزاء، وجاءت منطقة أبوظبي في المركز الثالث.

● في كرة السلة فازت منطقة دبي بالمركز الأول بعد أن فازت أمس على منطقة الشارقة ٣٣/٢٣ وجاءت منطقة العين في المركز الثالث.

● في كرة اليد جاءت دبي في المركز الأول بعد أن تغلبت على رأس الخيمة ١٨/١٥ وجاءت منطقة العين في المركز الثالث.

● وفي كرة الطاولة جاءت منطقة ابوظبي في المركز الأول بعد فوزها ٢/صفر على المنطقة الشرقية وجاءت دبي في المركز الثالث.

● اما منافسات الكرة الطائرة فقد تأجلت نهائياتها بسبب ظروف الطقس.

اقيمت المباريات النهائية على صالة وملاعب النادي الأهلي بدبي، واقيمت المنافسات بتنظيم واشراف ادارة التربية الرياضية والكشفية بوزارة التربية والتعليم.

حضر المنافسات جمعة غريب مدير ادارة التربية الرياضية والكشفية بالوزارة وحمد الشيباني مدير منطقة دبي وناصر الشامسي رئيس قسم الأنشطة الرياضية، وموسى عباس مسئول النشاط التربوي بمنطقة دبي وموجهو التربية الرياضية.

وقد بلغ عدد المباريات في كل الألعاب ٦٥ مباراة، وعدد المشاركين ٤٨٣ طالبا من كافة مناطق الدولة التعليمية.

وخلال الأيام القادمة يقام نشاط مماثل للمرحلة الثانوية على مستوى مناطق الدولة التعليمية.

أشرف على المنافسات قسم النشاط الرياضي بادارة التربية الرياضية.

صراع القمة والقاع.. في الدوري المصري.. اليوم والسويس مع الأهلي.. أهم المباريات

القاهرة ـ ناصف سليم:

تقام اليوم خمس مباريات في الاسبوع قبل الاخير من الدوري المصري الممتاز لكرة القدم فيلعب السويس مع الاهلي باستاد السويس والاسماعيلي مع المصري باستاد الاسماعيلية والمنيا مع الاتحاد بالمنيا والأوليمبي مع المحلة بالاسكندرية والمقاولون مع المريخ بالجبل الأخضر وكان لقاء الزمالك والترسانة في نفس الأسبوع قد انتهى بفوز الزمالك (١ ـ صفر).

اهم هذه اللقاءات وأكثرها شعبية مباراة السويس مع الأهلي.. وبرغم ان اية نتيجة تخرج بها المباراة لن تحسم صراع القمة الا ان الأهلي الذي يحتل المركز الثاني برصيد ٤٨ نقطة، ويفارق نقطة واحدة عن الزمالك يسعى للفوز حتى اذا تعادل مع الزمالك في الأسبوع القادم يكون الدوري من نصيبه.. اما التعادل أو الهزيمة فيجعل موقف الزمالك أفضل لأنه في هذه الحالة يكفيه التعادل يوم ٢٤ مارس للاحتفاظ بدرع الدوري.

أما السويس فموقفه أصبح حرجا رغم انه يحتل المركز الثامن برصيد ٢٤ نقطة وان أمامه مباراة صعبة مع المحلة يوم الخميس القادم بالمحلة في ختام الدوري.

● واللقاء الصعب الثاني اليوم بين المنيا والاتحاد السكندري اذ لا ينفع المنيا غير الفوز لأن تعادله أو هزيمته يقضيان على أمله تماما في البقاء في الدوري حيث يحتل المركز العاشر برصيد ١٩ نقطة وأمامه مباراة صعبة مع المصري في بورسعيد.. وموقف الاتحاد برغم انه يحتل المركز السابع برصيد ٢٤ نقطة لا يقل حساسية خاصة في حالة الهزيمة التي تؤثر في موقفه.

● أما مباراة الأوليمبي فهي مباراة تهم الأوليمبي أكثر من المحلة.. لأن الأوليمبي أكثر الفرق تهديدا بالهبوط حيث انه يحتل المركز الحادي عشر برصيد ١٩ نقطة ولا بديل له عن الفوز خاصة انه سيخرج من هذه المباراة ليقابل يوم الخميس الاسماعيلي وضياع نقطة واحدة اليوم يطيح بآخر أمل عنده.

وبالنسبة للمحلة المباراة تحصيل حاصل لأن فريق المحلة في المركز الثالث برصيد ٣٥ نقطة وبينه وبين الأهلي ١٣ نقطة.

● المباراة الرابعة اليوم من أسهل المباريات لأنها بين المقاولون الذي يحتل المركز التاسع برصيد ٢٠ نقطة والمريخ الذي هبط بالفعل الى الدرجة الثانية ولا يهمه كثيرا أن يفوز أو يتعادل.

● والمباراة الأخيرة بين الاسماعيلي والمصري تحصيل حاصل أيضا لكنها من الناحية الأدبية ذات أهمية كبيرة للمنافسة التقليدية بين الاسماعيلية وبورسعيد وكليهما يجاور الآخر في الترتيب.. الاسماعيلي في المركز الرابع برصيد ٣٠ نقطة والمصري في المركز الخامس برصيد ٢٥ نقطة.

خلفان خميس يستقبل أمين عام الإتحاد اليمني للشرطة

استقبل سعادة العميد خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية بمكتبه صباح أمس، العقيد محمد علي بركات أمين عام اتحاد الشرطة الرياضي بالجمهورية العربية اليمنية.

وتم خلال اللقاء اطلاع الضيف على النظم والأسس التي قام عليها الاتحاد الرياضي لشرطة الامارات في ذلك المجال للاستفادة منها في تطوير اتحاد الشرطة اليمني كما تم بحث أوجه التعاون المشترك بين وزارتي الداخلية في البلدين في الميدان الرياضي للشرطة.

وليد القاسمي يهنيء رأس الخيمة

بعث الشيخ وليد بن خالد القاسمي رئيس نادي الامارات والشيخ فيصل بن حميد القاسمي نائب رئيس النادي برقيتي تهنئة للشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس نادي رأس الخيمة بمناسبة صعود فريق كرة القدم للدرجة الأولى، كما تلقى نادي رأس الخيمة برقيات تهنئة مماثلة من احمد سيف بالحصا رئيس مجلس ادارة نادي الشباب ومن اهلي الفجيرة ومسافي.

شكر لسعيد بن طحنون من ادارة نادي الخليج

خورفكان ـ الاتحاد: قامت امس ادارة نادي الخليج بتقديم الشكر للشيخ سعيد بن طحنون لوقفته مع نادي الخليج بتخصيص باص لنقل لاعبي الفريق الاول لكرة القدم الى مدينة خورفكان عقب مباراتهم مع العين وذلك بعد ان قام بعض المتهورين بتحطيم باصين للاعبين والرابطة.

وضم وفد الخليج راشد علاي رئيس اللجنة الرباعية وسليمان عبدالله ومال الله حسن عضو مجلس الادارة.

لجنة مسابقات السلة تبحث ترتيبات الكأس

تعقد لجنة مسابقات السلة اجتماعا مساء الثلاثاء القادم لبحث ترتيبات كأس صاحب السمو رئيس الدولة والذي ستنطلق منافساتها اعتبارا من ٢٣ مارس الحالي وتستمر حتى ٤ أبريل القادم.

من وحي مباراة القمة السلوية

لاعب ارتكاز المستقبل أنقذ الفرقة العنّابية من (ورطة) اللقاء الفاصل

أظهرت أوراق (السكاوتنج) التي يتولى تحريرها عادة فريق عمل استكشافي عن معدلات متوسطة وغير طبيعية سجلها أبطال دوري السلة في لقائهم الحاسم أمس الأول، أمام نجوم الشارقة وفي المقابل أكدت هذه الأوراق ان زملاء احمد جاسم قدموا في تلك المباراة واحدة من أفضل مبارياتهم هذا الموسم بعد أن فرضوا سيطرة شبه مطلقة على السلتين وأجادوا استثمار فارق الطول في أخطر مناطق الملعب وأن الصورة الجديدة لبطل الموسم الماضي تعتبر جرس انذار مبكر يطلقه قبل أن يشرع في الاعداد لتصفيات الكأس.

على صعيد اخر كشفت المباراة عن نجاح كبير للخطط والتكتيكات التي تولى (تفصيلها) كلا المدربين الخبيرين، ففي حين ركز توم كوين عملياته الهجومية أسفل السلة مستفيدا من وجود العملاقين عبدالحكيم العائد بعد غيبة، وعلي عبدالله زمن قدرات أحمد جاسم الذي حقق معدلات هائلة في (الريباوند) كانت فلسفة اندرو يونج تهدف طوال الوقت للابقاء على النجوم الاستثنائيين أطول فترة ممكنة وفي مقدمة هؤلاء علوي علي، ومع أن الفريق حرص على عدم الاسراف في ارتكاب (الفاولات) الا ان مثل هذه الفلسفة كان لها تأثيرها السلبي على مستوى الدفاع الفردي للنجوم الذين بدوا وكأنهم يحملون على ظهورهم عدة أخطاء شخصية حتى قبل أن تنطلق صفارة البداية.

ويمكن القول أن فتحي صالح لاعب الارتكاز الصاعد بقوة لعب دورا مؤثرا في قيادة الفريق لحصد أثمن نقطتين في مشوار البطولة أنقذتاه من (ورطة) المباراة الفاصلة، ويكفي أنه لعب ٤٠ دقيقة بالتمام والكمال وسجل بجرأة في اقتحام السلة وسط غابة من الأذرع والسيقان أهم نقاط مباراة القمة

الاداري الوفي:

نهدي الفوز لطحنون بن سعيد واحمد بن سيف

● اشاد راشد الزعابي اداري كرة السلة الوحداوي بالدعم المتواصل الذي تقدمه الادارة الوحداوية وعلى راسها سمو الشيخ طحنون بن سعيد رئيس مجلس الادارة وسمو الشيخ احمد بن سيف نائب رئيس المجلس رئيس المكتب التنفيذي.

● واضاف بان حجم الرعاية التي تحظى بها كرة السلة بالنادي كان له اكبر الاثر في الانجاز الذي تحقق.

● واعلن بان العقبة التي واجهت الفريق وحالت دون اكتمال الساعات التدريبية التي تضمنها منهاجه ليتمثل في ظروف اللاعبين الجامعيين وفي مقدمتهم الكمبيوتر يوسف عيسى.

● واثنى الزعابي على جهود الجهاز الفني الذي كان في منتهى التجانس مشيدا في هذا الصدد بالدور الذي يؤديه عامر نعيم مساعد المدرب وعبدالحميد ابراهيم المدرب الكوكتيل.

التكريم بعد بطولة الكأس

من المتوقع ان يعقد مجلس ادارة نادي الوحدة اجتماعا خلال الايام القليلة القادمة لبحث كيفية تكريم ابطال دوري السلة بعد ان اوفوا بالعهد وظهروا بافضل صورة خلال منافسات الدوري العام وتتجه النية لدى الادارة الوحداوية لتأجيل حفل التكريم الى ما بعد انتهاء مسابقة الكأس التي يسعون لضمها لدرع الدوري .

وفقا للائحة ينتظر ان يحصل اعضاء الجهاز الفني ونجوم الفريق على مكافآت مجزية تثمينا لجهودهم طوال الموسم.

الأهلي المصري والافريقي التونسي في نهائي بطولة افريقيا للطائرة للآنسات

صعد فريق (النادي الافريقي التونسي) الى الدور النهائي من تصفيات البطولة الافريقية الرابعة للأندية أبطال الكرة الطائرة ـ فتيات ـ المقامة بتونس حاليا وذلك بعد فوزه في مباراة الدور قبل النهائي على فريق (الأنابيب الكيني) بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل لا شيء.

كما صعد فريق (الأهلي المصري) للكرة الطائرة ـ فتيات ـ الى الدور النهائي من هذه البطولة بعد فوزه على فريق (الهلال الرياضي التونسي) في المباراة التي جمعتهما بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

وتجدر الاشارة الى ان فريقي (النادي الافريقي التونسي) و(الأهلي المصري) اللذين سيلعبان المباراة النهائية من أجل الفوز بكأس هذه البطولة الافريقية. ينتميان الى نفس المجموعة وهي الثانية حيث سبق للفريق التونسي أن فاز على الفريق المصري بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا شيء في المباراة التي جمعتهما في اطار منافسات اليوم الرابع لهذه البطولة.

في افتتاح المؤتمر الخامس لمنظمة المدن الاسلامية

الحسن بن طلال يحيي الانتفاضة الفلسطينية ما يجري في القدس رمز للتحدي الحضاري

عمان ـ كونا: حيا نائب العاهل الاردني، ولي العهد الامير حسن بن طلال كفاح الشعب الفلسطيني داخل الوطن المحتل في وجه العدوان والقهر الاسرائيلي الجاثم على الارض العربية.

وقال في خطاب افتتح به امس اعمال المؤتمر العام الخامس لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية: اننا نمد يدنا لهذا الشعب المكافح ونشد من ازره ونعلن التأييد المطلق للانتفاضة المباركة حتى ينال الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة كاملة غير منقوصة وحتى تعود كما كانت عربية اسلامية..

وقال الامير حسن في خطابه: اننا نجتمع اليوم على بعد كيلومترات معدودة من اقدم عواصم الدنيا واطهرها الا وهي القدس الشريف التي ترزح تحت الاحتلال. وان القدس التي تحتوي المسجد الاقصى والصخرة المشرفة وكنيسة القيامة تخوض الان ثورة عارمة على الظلم والقهر وما يجري في القدس ليس الا مثالا لما تشهده الاراضي العربية الفلسطينية.

واضاف ان ما يجري في القدس والاراضي العربية المحتلة هو رمز للتحدي الحضاري الذي نمر به جميعا في هذه المرحلة الدقيقة من تاريخنا.

وقال: ان العالم العربي والاسلامي مازال يعاني الكثير من مظاهر الفقر والجوع والامية على الرغم من ثرواته الكبيرة وطاقاته الهائلة، وما من شك في ان جهودا كبيرة قد بذلت من اجل النهوض بالامة وحل مشاكلها السياسية ومشاكلها الاساسية واعدادها للوقوف امام المخاطر المحدقة بها.

واشار الى ان هذه الجهود لم ترق بعد الى المستوى المطلوب لحل المشاكل المستفحلة ووضع الامة على درب النمو الدائم والكافي لرفع مستوى معيشة الافراد وتأمين الحاجات الحياتية الاساسية له والامة العربية والاسلامية كانت دائما متكافلة متآزرة متعاونة تسير بعضها بعضا وتنهض لنجدة من يعانون من الضراء.

وقال انه امام التحديات واستجابة مع التطورات العالمية شرعت دول المغرب العربي في انشاء نظام اقليمي بها وكذلك فقد اعلن قادة دول الاردن والعراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية في فبراير الماضي عن انشاء مجلس التعاون العربي من اجل ارساء بناء تعاوني دائم في مختلف الحقول والقطاعات ذلك انه في التعاون والتعاضد قوة لاحياء الطاقات الكامنة وتعزيز القدرة على مواجهة التنافس الحاد الذي يشهده العالم.

واضاف ان المجلس سيظل مفتوحا امام كافة الدول العربية التي ترغب في الانضمام اليه.

٤٣٢٫٦ مليون ريال عجز الميزانية الجديدة في سلطنة عمان

مسقط ـ و.ا.خ: بلغت الميزانية العامة لسلطنة عمان لعام ١٩٨٩م، ما مجموعه ١٥٩٥٫٣ مليون ريال بزيادة قدرها ٢٫٥ ٪ عن ميزانية العام الماضي.

وجاء في بيان للبنك المركزي العماني ان هذه الزيادة جاءت رغم انخفاض الايرادات العمانية بنحو ١١٫٦ ٪ لتصل الى ١١٦٢٫٧ مليون ريال وهكذا يبلغ العجز المقدر ٤٣٢٫٦ مليون ريال وهو يمثل ٢٧٫١ ٪ من مجموع الميزانية مقارنة مع ٢٥٢ مليون ريال العام الماضي.

واوضح البنك ان موازنة هذا العام تهدف بصفة خاصة الى تحريك النشاط الاقتصادي بالعمل على تنفيذ عدد من المشاريع الانمائية المعتمدة في اطار الخطة الخمسية الثالثة (١٩٨٦م ـ ١٩٩٠م).

واضاف ان انخفاض الايرادات يجيء بعد الانخفاض الكبير في اسعار النفط عام ١٩٨٨م.

وذكر البنك ان الايرادات في تقديرات الموازنة الحالية قد اعدت بحذر وذلك بالنظر الى الغموض الذي يكتنف تقلبات اسعار النفط والتخمة الموجودة حاليا في اسواق النفط العالمية.

ويقدر ان تنخفض ايرادات الحكومة من النفط في عام ١٩٨٩م، بحوالي ١٥٫١ ٪ لتصل جملتها الى ٩٠٤٫٤ مليون ريال عماني بالمقارنة مع تقديرات بلغت ١٠٦٥٫٣ مليون ريال في موازنة العام الماضي ٨٨م.

● المكوك ديسكفري لحظة العودة الى قاعدة ادواردز في كاليفورنيا (رويتر)

هبوط ديسكفري في موعده تماما

هيوستن ـ وكالات الانباء: هبط مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري امس في الموعد المحدد له بدقة كاملة في قاعدة «ادواردز» الجوية في كاليفورنيا، بعد رحلة استغرقت اربعة ايام و٢٣ ساعة و٣٨ دقيقة.

وقد هبط المكوك وعلى متنه طاقم مكون من خمسة رواد فضاء وسط ترحيب مشاهدين يقدر عددهم بحوالي نصف مليون شخص.

وكانت هذه هي المهمة الثالثة التي يقوم بها ديسكفري في الفضاء بعد ان استؤنفت في الخريف الماضي الرحلات التي تحمل بشرا.

وكانت هذه الرحلات قد جمدت قرابة ثلاث سنوات بعد كارثة المكوك تشالنجر.

وكان هدف الرحلة وضع قمر صناعي للاتصالات في مداره الفضائي لتأمين اتصالات شبه دائمة بين الارض والمركبات الفضائية.

امير قطر والقليبي يهنئان مبارك بعودة طابا

القاهرة ـ وكالات الانباء: قرر مجلس الوزراء المصري ان يكون يوم بعد غد «الثلاثاء» اجازة رسمية في مصر احتفالا بعودة طابا للسيادة المصرية، وقال الدكتور عاطف صدقي ان هذه الاجازة ستكون لهذا العام فقط على ان يظل يوم ٢٥ ابريل هو الاجازة الرسمية لتحرير التراب المصري باعتبار ان طابا جزء من الاراضي المصرية.

وقال الدكتور نبيل العربي رئيس الوفد المصري في مفاوضات طابا انه لايوجد فوق ارض طابا سوى السياح.

ومن جهة اخرى تلقى الرئيس المصري برقيتي تهنئة بعودة طابا من الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر والشاذلي القليبي امين عام جامعة الدول العربية.

مجلس الشعب المصري يوافق على اتفاقية مجلس التعاون العربي

القاهرة ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء: وافق مجلس الشعب المصري امس بالاجماع على اتفاقية مجلس التعاون العربي بين كل من مصر والاردن والعراق واليمن الشمالي.

واكد كمال الشاذلي ممثل الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الحاكم ان الاتفاقية تعد نموذجا للكيانات الاقتصادية الكبيرة، وان هذا التجمع لايعمل ضد اي دولة عربية، ولكنه تجمع اقتصادي يستهدف التكامل والوحدة العربية.

كما اكد المهندس ابراهيم شكري زعيم المعارضة اتفاق وجهة نظر المعارضة مع الحكومة والحزب الحاكم، ودعا لضم باقي التجمعات العربية في تجمع عربي كبير.

تقرير المعمل الجنائي:

استبعاد التخريب في حريق التليفزيون المصري

القاهرة ـ «الاتحاد»: استبعد تقرير المعمل الجنائي في حريق التليفزيون المصري وجود اي شبهة تخريبية او جنائية وراء الحادث، وان السبب الرئيسي في نشوب الحريق هو الاهمال، وان النيران نشبت في الدور السابع والعشرين، وامتدت بعد ذلك الى الدورين السادس والعشرين والثامن والعشرين.

واضاف التقرير ان كسوة الارضية بالموكيت ساهمت في انتشار الحريق بسرعة، اضافة الى وجود الاخشاب والديكورات والبلاستيك بالحوائط.

وقال التقرير الذي اعده خبراء الحريق بالمعمل الجنائي في وزارة الداخلية ان سبب اشتعال الحريق مصدر حراري سريع ذو لهب مكشوف كعود ثقاب تم القاؤه باهمال.

وفور ورود التقرير لنيابة بولاق تم استدعاء عمال البوفيه لتحديد مسئولية المتسبب في الاهمال.

● ياسر عرفات في المؤتمر الصحفي الذي عقده في بودابست امس الاول. «رويتر»

المؤتمر البرلماني الدولي يختتم اعماله في بودابست

المطالبة بوضع الاراضي المحتلة تحت اشراف دولي والدعوة لازالة العقبات امام عقد مؤتمر السلام

بودابست ـ ا ش ا: اكد المؤتمر البرلماني الدولي على اهمية الاسراع بعقد المؤتمر الدولي للسلام في منطقة الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة وبمشاركة جميع الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل والدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وكذلك التأكيد على الحاجة الملحة من اجل تحقيق تسوية عادلة وشاملة ونهائية للنزاع في الشرق الأوسط.

ورحب المؤتمر في ختام اعماله مساء امس في بودابست بكافة المبادرات الدولية من اجل انهاء الصراع في الشرق الاوسط وامكانية اقامة حوار بين الاطراف المتنازعة وازالة كافة العقبات التي تعترض سبيل عقد المؤتمر الدولي للسلام.

ودعا المؤتمر في توصيته اسرائيل الى الانسحاب من كافة الاراضي العربية المحتلة وضمان الامن لكافة الدول بما فيها اسرائيل وكذلك مناشدة الامم المتحدة دراسة امكانية وضع الاراضي التي تحتلها اسرائيل تحت اشراف دولي لضمان حماية وامن السكان.

وادان المؤتمر البرلماني سياسة التفرقة العنصرية في كافة دول العالم وطالب بالعمل على منح الاستقلال لكافة الشعوب المستعمرة وان تكثف الامم المتحدة من جهودها لمكافحة التمييز والتفرقة العنصرية.

ومن جهة اخرى عهد المؤتمر الى لجنته التنفيذية مهمة تشكيل لجنة تقصي الحقائق في الاراضي العربية المحتلة والتي طالبت بتشكيلها مجموعة الدول الاشتراكية الى المؤتمر البرلماني القادم المقرر عقده في لندن من ٤ الى ٩ سبتمبر القادم.

وقد شارك المجلس الوطني الاتحادي في المؤتمر بوفد برئاسة الحاج عبدالله المحيربي النائب الاول للمجلس وبمشاركة عدد من الاعضاء.

عرفات: لندن وبون لم تساعدا المنظمة في التحقيقات

فريق أمريكي للتحقيق بقضية «بان أمريكان» السلطات البريطانية تفتش بدقة الأجهزة الكهربائية

لندن، واشنطن، بودابست ـ وكالات الانباء: اعلن وزير النقل والمواصلات الامريكي ان الوزارة سترسل فريقا خاصا لاوروبا لبحث التقارير الصحفية الاخيرة حول حادث تفجير الطائرة الامريكية العام الماضي فوق لوكربي بأسكتلندا..

واضاف الوزير ان الفريق الامريكي سيغادر خلال هذا الاسبوع وسيزور كلا من بريطانيا والمانيا الغربية، مشيرا الى انه سيقوم هو الاخر بجولة اوروبية الشهر المقبل لمناقشة وسائل حماية وامن النقل الجوي.

ومن جهة اخرى ذكرت التقارير الصحفية البريطانية ان السلطات قررت تفتيش الاجهزة الكهربائية التي يحملها الركاب في مطاراتها بدقة، وقالت هيئة الاذاعة البريطانية انه سيتعين على الركاب نقل اجهزتهم الكهربائية في الحقائب التي ياخذونها معهم على الطائرة من اجل تسهيل اجراءات التفتيش.

وفي بودابست اعلن الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان بون ولندن لم تساعدا المنظمة في تحقيقاتها بشأن تفجير الطائرة الامريكية، واكد ان المنظمة تعارض هذه الجريمة ولا تعتبرها جريمة في حق الامريكيين بل جريمة في حق الانسانية.

بريطانيا تقدم ٤٨ مليون جنيه استرليني مساعدات اقتصادية وصحية لـ ٣ دول نامية

لندن ـ كونا: أعلنت الحكومة البريطانية أمس انها ستقدم مساعدات اقتصادية وصحية بقيمة ٤٨ مليون جنيه استرليني الى دول في العالم الثالث.

وابلغ وزير التنمية البريطاني لما وراء البحار كريس باتن اعضاء مجلس العموم ـ البرلمان ـ ان هذه المساعدات ستذهب لمشاريع في الهند وغانا وكينيا.

في هذه الأثناء دعا وزير التنمية في حكومة الظل العمالية جون ليستر حكومة تاتشر الى تقديم الوسائل الفعلية التي تمكن من تخفيض عبء الديون على الدول الاكثر فقرا في العالم والى زيادة مساعدات بريطانيا لما وراء البحار لتصل الى ٠٫٧ ٪ من ثروتها الوطنية.

وقال ليستر ان سوء التغذية بالنسبة للاطفال في ازدياد مشيرا الى التقديرات التي صدرت عن صندوق رعاية الطفولة التابع للامم المتحدة ـ يونيسيف ـ بان حوالي نصف مليون طفل ماتوا في العام الماضي نتيجة برامج التنمية او توقفها في دول العالم الثالث.

المستقبل

فهد والحسن قبلا اقتراح عرفات بعقد قمة عربية طارئة

باريس ـ ا ش ا: ذكرت مجلة «المستقبل» التي تصدر في باريس، ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات اقترح على الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية. عقد مؤتمر قمة طارئ بالرباط لبحث التحرك السياسي الفلسطيني على ضوء قرارات المجلس الوطني الفلسطيني.

ونسبت المجلة الى مصدر فلسطيني مسئول ان خادم الحرمين الشريفين ابلغ عرفات استعداد بلاده لحضور هذا المؤتمر في حالة الاعداد الجيد له. كما ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اكد لعرفات استعداد بلاده لاستضافة هذه القمة.

● دراسة بريطانية:

الطيارون هم السبب الرئيسي للحوادث

لندن ـ ا ش ا: اظهرت دراسة بريطانية عن حوادث الطائرات في الثلاثين عاما الماضية ان قائدي الطائرات هم السبب الرئيسي في اغلب حوادث الطائرات، وطالبت الدراسة بالمزيد من التدريب لقائدي الطائرات من اجل المزيد من نسبة الامان في الاقلاع والهبوط.

وذكرت الدراسة ان ٦٧ في المائة من حوادث الطائرات في الثلاثين عاما الماضية سببها اخطاء ارتكبها قائدو الطائرات، واشارت الى ان ٤٩٦ حادثة طائرات قد وقعت لطائرات كبيرة منذ عام ١٩٥٩م، راح ضحيتها ١٥١٩٨ من الركاب..

واظهرت الدراسة ان اغلب حوادث الطائرات تقع في اثناء الاقلاع او الهبوط في افريقيا والشرق الاقصى وأمريكا الجنوبية التي تتزايد فيها نسب حدوث حوادث الطائرات عن غيرها من دول العالم.

واوضحت الدراسة ان نسب الامان في الطائرات العملاقة اعلى منها بكثير في الطائرات الصغيرة، وان قائدي الطائرات هم المسئولون مسئولية مباشرة عن مثل هذه الحوادث.

٦ نواب بحزب «العمل» المصري يطالبون بهيئة برلمانية

القاهرة ـ «الاتحاد»: قدم ٦ نواب اعضاء في حزب العمل الاشتراكي امس، مذكرة الى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري يطالبون فيها بمباشرة اعمالهم البرلمانية من المقر البرلماني للحزب (اي اعتبارهم هيئة برلمانية مستقلة) والمعروف ان رئيس الحزب ابراهيم شكري يشغل هذا المكتب.

وقع المذكرة الاعضاء عادل والي، جمال اسعد، ابراهيم الجعفري، فهمي دياب، السعيد كامل واحمد الفقي.

جاء هذا الاجراء في اطار الانشقاق داخل حزب «العمل» بعد نتائج اعمال المؤتمر الخامس للحزب.

وزير خارجية بلجيكا يبحث في دمشق قضية الرهائن

دمشق ـ وكالات الانباء: بحث وزير الخارجية البلجيكي ليوتند ماتز في دمشق امس، مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع امكانية مساعدة سوريا في الافراج عن ستة رهائن بلجيكيين محتجزين في لبنان.

وكانت جلسة المباحثات بين الوفدين السوري والبلجيكي قد عقدت امس وتم خلالها تبادل وجهات النظر حول تطورات الاوضاع في المنطقة.

فضيحة جديدة تهز حكومة تاتشر

لندن ـ ا ش ا: كشفت الصحف البريطانية عما سمته بفضيحة كريستين كيلر الجديدة، تتعلق باحدى الباحثات السابقات بمجلس العموم البريطاني من اصل هندي تدعى باميلا بورديس كانت على علاقة وطيدة باحد رجال الاعمال الليبيين.

وذكرت الصحف ان باميلا كانت تربطها علاقة غرامية في الوقت نفسه مع بعض وزراء حكومة تاتشر، وقد تسنى لها من خلال علاقاتها الاطلاع على العديد من الاسرار الهامة. وقالت هذه الصحف ان هناك علاقة بين هذه الفضيحة وحوادث الانفجارات التي تمت في العاصمة البريطانية.





الخضر يحتجون

● جماعة حماية البيئة «الخضر» تستخدم الزوارق المطاطية للاحتجاج على زيارة حاملة الطائرات البريطانية «ايلستريس» لميناء هامبورج امس الاول. ويقول «الخضر» ان حاملة الطائرات مجهزة بقنابل نووية [رويتر].

صدام حسين يستقبل راكوفسكي:

العراق وبولندا يبحثان خطة خمسية لاقامة صناعات مشتركة

بغداد ـ واع: اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين مع ميجيلاف راكوفسكي رئيس وزراء بولندا الذي يزور بغداد حاليا.. وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها.

وذكرت مصادر عراقية موثوق بها ان العراق وبولندا اتفقا على تطوير التعاون بينهما بما يضمن اقامة صناعات مشتركة ضمن خطة تغطي السنوات الخمس المقبلة.

وقد تم هذا الاتفاق في الاجتماع الذي عقد بين راكوفسكي وطه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي امس.

وقالت مصادر عراقية موثوق بها لوكالة انباء الخليج ان رمضان قدم في الجولة الاولى من المباحثات عرضا تفصيليا عن التحولات الكبيرة التي يشهدها العراق بعد وقف اطلاق النار وخاصة مايتعلق منها بتعزيز الديمقراطية واطلاق الحريات السياسية وسن قانون جديد للاعلام امام الشعب العراقي.

وكان راكوفسكي الذي تعتبر زيارته الاولى من نوعها لمسئول بولندي كبير للعراق خلال العشرين السنة قد اكد امس الاول بعد وصوله الى بغداد مساندة بلاده لمواقف العراق والتي اشار الى ان وجهات النظر تتشابه ازاء قضايا المنطقة والقضايا عموما.. كما اكد طه ياسين رمضان في المباحثات التي جاءت بعد وقت قليل من مقابلة المسئول البولندي للرئيس العراقي صدام حسين على ضرورة مساهمة جميع دول العالم لدفع المباحثات العراقية الايرانية باتجاه ابرام اتفاقية سلام شاملة.

وقال النائب الاول لرئيس وزراء العراق ان العراق مصمم بغض النظر عن المدة التي تستغرقها المفاوضات على التمسك بحقوقه الثابتة في البر والبحر والجو.. واشار رمضان الى ان ايران مازالت غير جادة في المفاوضات وانها تشارك في المفاوضات بعد ان اجبرت على القبول بقرار ٥٩٨ ووقف اطلاق النار.

السلطات القبرصية تمنع المتورطين بالاستيلاء على أسهم الريان من دخول بنك قبرص الاسلامي

نيقوسيا ـ ا ش ا: قررت السلطات القبرصية التركية عدم السماح للعناصر المتورطة في قضية الاستيلاء على أسهم الريان ببنك قبرص الاسلامي من دخول البنك لحين الفصل في القضية الجنائية التي ستبدأ جلساتها غدا (الاثنين) في مدينة لفكوشا القبرصية.

وكان التاجران الايراني والسوري المتورطان في تلك القضية واللذان يديران البنك حاليا بصورة غير شرعية قد حاولا امس الاول الدخول الى البنك بالقوة إلا ان مفوض البنك القبرصي المركزي قام بالتصدي لهما ومنعهما من الدخول، وفي الوقت نفسه تسلم رءوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك اليوم رسالة من الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي خلال مقابلته للسيد ياسر فرحات الامين العام المساعد للاتحاد العالمي الاسلامي للدعوة والاعلام الذي يزور قبرص حاليا على رأس وفد من الاتحاد.

وطالبت الرسالة السيد دنكتاش والسلطات القبرصية التركية باتخاذ قرار عاجل وحاسم لرد اسهم الريان التي تم الاستيلاء عليها من البنك الاسلامي بقبرص وتبلغ قيمتها الاسمية حوالي ٤٠٠ الف دولار بينما تصل قيمتها الفعلية الى عدة ملايين من الدولارات.

ومن جهة اخرى تجري حاليا السلطات الامنية القبرصية تحقيقا في البلاغ المقدم من السيد ياسر فرحات بشأن عملية التهديد التي قام بها التاجر الايراني وعدد من الاشخاص المتورطين في القضية ضد السيد ياسر فرحات لمنع استكمال مفاوضات الاتحاد مع المسئولين القبارصة حول هذه القضية.

وعلمت وكالة انباء الشرق الاوسط ان رءوف دنكتاش يحاول في الوقت الراهن عقد جلسة مصالحة بين الدكتور أحمد النجار الرئيس الشرعي لبنك قبرص الاسلامي والامين العام لاتحاد البنوك الاسلامية والاطراف الاخرى المتورطة في عملية الاستيلاء على اسهم الريان في البنك وذلك قبل بدء النظر في القضية امام المحكمة غدا (الاثنين).

وسيحضر هذه الجلسة السفير نصر مهدي سفير مصر في قبرص والسيد ياسر فرحات رئيس وفد الاتحاد الاسلامي العالمي للدعوة والاعلام.

واكد الدكتور احمد النجار انه لابد لحضور هذه الجلسة الودية من رد الأسهم كاملة الى مصر دون اي شروط مسبقة وتنحية العناصر المتورطة عن البنك لحين عقد جمعية عمومية يتم خلالها اختيار ادارة شرعية جديدة للبنك.

وقال الدكتور أحمد النجار انه لن يقبل اي مساومات على الاموال المصرية في البنك او قبول اي قيمة للاسهم لانها حاليا تحت سيطرة السلطات المصرية المختصة وهي صاحبة الحق في ذلك.

والجدير بالذكر ان المتورطين في هذه القضية وهم ذبيح القباني السمسار السوري الاصل والذي يحمل عدة جوازات سفر لعدد من الدول العربية وعبدالله القهوجي ونجيب القهوجي الايراني الاصل ويحملان جنسية عراقية قد قاما بتزوير توكيل ادعوا صدوره من احمد عبدالفتاح الريان رئيس مجموعة شركات الريان يوم ٢٢ اغسطس الماضي لتفويض القباني ببيع الأسهم الى كل من عبدالله ونجيب القهوجي مستغلين في ذلك صدور امر الحاكم العسكري المصري بالتحفظ على احمد الريان وعدم التصرف في امواله.

وقد اثبت التحقيق المبدئي الذي قام به مندوب من وزارة الداخلية القبرصي في شهر فبراير الماضي ان توقيع احمد الريان على ذلك التوكيل مزور وغير مطابق للتوقيع الاصلي للريان.

ومعروف انه لايجوز التصرف في اسهم الريان إلا بعد توثيق التوكيل الموقع منه من الجهات المختصة في مصر.

اجتماع لمسئولي التكرير بدول التعاون الاسبوع المقبل في البحرين

المنامة ـ وكالات الانباء: يعقد في المنامة في الفترة من ٢٥ الى ٢٧ مارس الحالي الاجتماع السابع للجنة مسئولي التكرير في شركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجي.

وسيناقش الاجتماع العديد من القضايا المتعلقة بعمليات التكرير في مصافي النفط والموضوعات التي تتناول تبادل الخبرة والمشورة بين المسئولين عن التكرير في هذه المصافي.

ويتضمن جدول الاعمال بنودا حول تصنيع قطع الغيار الهامة كثيرة الاستهلاك في مصافي دول المجلس واستخدام التكنولوجيا في تحسين نوعية مخلفات التصفية وتطوير وتنمية القوى العاملة في مجال الصناعة النفطية اضافة الى مناقشة عدة تقارير مرفوعة من الندوات الخاصة باعمال مصافي النفط.

١ ٪ نسبة التضخم في السعودية

الرياض ـ ا ف ب: اشار المصرف المركزي السعودي الى ان المملكة العربية السعودية تشهد لأول مرة منذ خمس سنوات تضخما لايزال طفيفا بلغ واحدا في المئة تقريبا في السنة.

وافادت نشرة احصائية اذاعها المصرف مؤخرا ان مؤشر الاسعار بالنسبة الى متوسط دخل العائلات شهد ارتفاعا في النصف الاول من سنة ١٩٨٨ نتج بشكل خاص عن انخفاض قيمة الدولار الذي ادى الى انخفاض قيمة الريال السعودي، ويؤثر هذا الانخفاض على الأسعار في السعودية التي تستورد معظم السلع من الخارج.

كوريا..وكوريا

● شرطة كوريا الجنوبية تطلق القنابل الغازية لتفريق متظاهرين في سيول امس، كانوا يطالبون بالغاء التدريبات العسكرية السنوية المشتركة بين جيش بلادهم وبين القوات الامريكية المتمركزة في كوريا الجنوبية. ويقول الطلبة ان هذه التدريبات تعرقل اعادة توحيد شطري كوريا. [رويتر].

● جندي كوري شمالي يعرض شريط فيديو للتدريبات العسكرية المشتركة بين قوات كوريا الجنوبية والقوات الأمريكية، وذلك اثناء المحادثات الروتينية بين شطري كوريا في قرية بانمونجوم الحدودية، وذلك بغية إثبات النوايا العدوانية لهذه التدريبات حسبما تقول كوريا الشمالية [رويتر].

المهدي والميرغني يجتمعان اليوم

● بقية المنشور ص٣ ●

المرشحين حتى الآن لهذا المنصب هو اللواء «معاش» مبارك عثمان رحمة، الذي تولى من قبل قيادة الجيش في جنوب السودان وعمل سفيرا للسودان في بكين ووزيرا للدولة لشئون التموين.

واضافت مصادر الحزب الاتحادي ان حزب الامة قد ابدى رغبته في تولي وزارة الداخلية، في حين اقترح الحزب الاتحادي اسناد هذه الحقيبة لشخصية مستقلة، وقرر احالة المسألة لاجتماع الميرغني والمهدي اليوم.

واضافت المصادر ان اجتماع الزعيمين سوف ينظر ايضا في رغبة حزب الامة في تولي وزارة المالية، واوضحت هذه المصادر ان الاتحادي لا يمانع في تحقيق هذه الرغبة اذا ما اسندت له وزارة التجارة.

وقالت المصادر ان المع المرشحين لشخصيات مستقلة في الحكومة القادمة، هما السيدان ابيل الير رئيس مجلس الجنوب الاسبق وبشير محمد احمد من التجمع الوطني لانقاذ السودان الذي قاد العصيان المدني وتفجير انتفاضة ابريل ١٩٨٥.

من ناحية اخرى صرح مهدي الطيب الحلو مساعد رئيس حزب الامة «للاتحاد» بانه لا صحة لما تناقلته بعض الصحف السودانية مؤخرا من اتجاه لتشكيل حكومة اقليات من حزب الامة والاحزاب الجنوبية والنقابات، واوضح ان ما يشاع في هذا الصدد ربما رمى الى خلق حالة من البلبلة تهدف الى خلق شرخ في العلاقات بين حزبي الامة والاتحادي الديمقراطي، باعتبارهما ركيزة الوحدة الوطنية واكبر القوى المتفقة حول البرنامج المرحلي الذي تتشكل على اساسه الحكومة الجديدة.

وتوقع مساعد رئيس حزب الامة ان يتم اعلان الوزارة الجديدة اليوم الاحد، واستبعد ان تكون مطالب الاحزاب الجنوبية بشقيها عقبة في سبيل تشكيل الحكومة.

وقال مهدي الحلو ان محمد عثمان الميرغني قد استقبل امس الاول الصادق المهدي وتم التشاور على الخطوط العامة للوزارة الجديدة والقضايا المطروحة للتنفيذ من خلال هذه الوزارة.

واضاف ان المسائل التي اخذت وقتا طويلا من زمن المشاورات في لجان التنسيق هي مسألة توزيع الوزارات الأمنية، وانه من المتفق عليه ان يتم الاتفاق بين حزبي الامة والاتحادي الديمقراطي في هذا الصدد.

وحول «حكومة الاقليات» قال الحلو ان اتجاه مثل هذا يجب ان يعرض على اجهزة الحزب لتناقشه، ترفضه او تجيزه، اعتمادا على مبدأ الديمقراطية في اجهزة الحزب.

ومن جهة اخرى يجري السودان حاليا اتصالات مع اوغندا عبر الملحق العسكري السوداني في كمبالا لترحيل بعض افراد القوات المسلحة والمواطنين السودانيين الذين دخلوا اوغندا من شرق المديرية الاستوائية مؤخرا.

وقررت الهيئة النقابية للموظفين والفنيين بجامعة الخرطوم الدخول في اضراب لمدة اسبوع اعتبارا من اليوم الاحد وهناك اتجاه لاغلاق الجامعة بعد فشل المفاوضات مع الحكومة.

وصرح جعفر احمد حسن رئيس الهيئة النقابية عقب اجتماع طارئ لمراسل وكالة الانباء القطرية في الخرطوم بان هذا الاضراب ياتي عقب المهلة التي منحت للحكومة لحل مشاكل العاملين في الجامعة والمتمثلة في ضرورة تحقيق استقلال الجامعة وتحسين ظروف العمل والرواتب.

المهدي يعفي معتمد العاصمة السودانية

الخرطوم ـ ا ش ا: اصدر الصادق المهدي رئيس وزراء السودان امس قرارين باعفاء اللواء متقاعد محمد الفاتح عابدون من منصبه كمعتمد للعاصمة القومية واعفاء عبدالوهاب محمد حمزة من منصبه كمفوض للشئون الاقتصادية والمالية بالمعتمدية اعتبارا من ١٥ مارس الحالي.. وكان المسئولان قد تقدما باستقالتيهما بناء على قرار الجبهة الاسلامية القومية التي ينتميان اليها بترك المناصب الحكومية..

● مبارك وميتران خلال اجتماعهما في باريس امس الاول. (صورة للاتحاد)

جهود لاحتواء الأزمة بين القاهرة وواشنطن

● بقية المنشور ص٣ ●

وتحدث ميتران عن دور أوروبي موحد بالاشتراك مع القوتين العظميين خلال المرحلة المقبلة للتحرك باتجاه السلام، واوضح ان ملامح هذا الدور سوف يتحدد بصورة تفصيلية من خلال الامين العام للامم المتحدة.

واشار ميتران الى ان هناك اتفاقا بين القوى الدولية المختلفة على ضرورة بدء اعمال اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي خلال الشهرين القادمين، وان الخلاف الوحيد يكمن في مدى قبول الحكومة الاسرائيلية للاسهام في السلام، وكشف ميتران عن اتصالات فرنسية ـ اسرائيلية تمت مؤخرا طلبت فيها اسرائيل من فرنسا تحييد الدور الامريكي في مشكلة الشرق الاوسط وان يكون هذا الدور قاصرا على ابداء الرأي دون التدخل في مجريات الصراع، وان شامير يرفض عمل اللجنة التحضيرية الدولية ويعرب في هذا الاطار عن خشيته من ان تؤدي هذه اللجنة الى عقد المؤتمر الدولي ويصف اعمال اللجنة التحضيرية الدولية بانها بمثابة «منتدى» دولي استطلاعي.

وقالت المصادر ان ميتران اوضح للرئيس مبارك ان بلاده رفضت طلبا اسرائيليا بشأن حث مبارك والملك حسين على الدخول في مفاوضات مباشرة مع اسرائيل لبحث المشكلة الفلسطينية، وقال للشامير في معرض رده على هذا الطلب ان الذي يتحدث عن الفلسطينيين هم ابناء الشعب الفلسطيني انفسهم.

من جهة ثانية اعلن الرئيس المصري حسني مبارك ان المؤتمر الدولي لحل قضية الشرق الاوسط ليس سلطة فوقية ترغم الاطراف على قبول حلول، كما انه ليس للدول الدائمة العضوية في مجلس الامن اي سلطة او حق في فرض اي حل على الاطراف.

شركات توظيف الاموال المصرية

● بقية المنشور ص٣ ●

واضاف الدكتور محمد حسن فج النور في تصريح صحفي نشر امس في القاهرة ان بعض شركات توظيف الاموال لم توضح موقفها ومنها شركتان تولى اصحابهما واحيل بعض هذه الشركات للنيابة فيما لم يستدل على عناوين البعض الاخر.

واوضح انه بالنسبة للشركات التي ستوفق اوضاعها سيحصل المودعون على صكوك استثمار ينص فيها على شروط وقيمة وفترة وكيفية استرداد قيمة الصك وكذلك كيفية توزيع الارباح.. وقال ان كل شركة ستضع شروطها على حده بالنسبة للصكوك عن الاموال التي ستتلقاها في المستقبل ـ اما الصكوك عن الاموال الحالية للمودعين والتي سبق للشركات تلقيها فان هيئة سوق المال ستراقبها.

وقال فج النور انه من المنتظر الا تزيد فترة استرداد قيمة الصكوك عن عامين من خلال برنامج يتفق عليه بين هيئة سوق المال والشركات المعنية.

وذكر انه ليس الهيئة او القانون ان يمنع الشركات التي تفكر في صرف مبالغ تحت الحساب، بمناسبة شهر رمضان والعيد وذلك بشرط وحيد وهو المساواة بين المودعين جميعا.

وكانت ثلاث شركات كبرى من بينها شركة الشريف قد قررت صرف سلفة لعملائها تحت حساب الارباح في بداية شهر رمضان.

البنك الدولي يقدم ٨٣ مليون دولار قرضا للمغرب

واشنطن ـ كونا ـ اعلن في واشنطن امس ان البنك الدولي سيقدم قرضا مقداره ٨٣ مليون دولار للمغرب لاستخدامه في تمويل مشروع رفع مستوى التعليم الابتدائي.

وقال بيان بهذا الشأن ان المشروع الذي تبلغ تكاليفه حوالي ١٤٠ مليون دولار سوف يرفع من مستوى التعليم الابتدائي عن طريق بناء المدارس وزيادة عدد الطلاب والطالبات وتزويد المدارس بالمعدات التعليمية اللازمة.

واوضح انه ضمن الخطة سوف يتم بناء حوالي ١١٦٠٠ غرفة دراسية اضافة الى بناء مساكن لحوالي ٢٩٠٠ من هيئة التدريس.

فرنسا ترفض جدولة ديونها للعراق

باريس ـ كونا: رفضت الحكومة الفرنسية اعادة جدولة ديونها للعراق، قال ذلك السفير العراقي لدى فرنسا في ندوة عن «اقتصاد العراق ومقومات اعادة اعمار ما هدمته الحرب» نظمتها في باريس امس الكلية الوطنية لهندسة الجسور والطرق.

واضاف ان عدم جدولة الديون ادى للاضرار بمصالح الشركات الفرنسية التي لم تستطع الحصول على الضمانات الحكومية المطلوبة للسماح لها بالعمل في العراق.

واشار السفير العراقي ان الاقتصاد العراقي المدعوم بمائة بليون برميل من الاحتياطي النفطي قادر على مواجهة مسئولياته تجاه دائنيه الذين امكن اقناعهم بجدولة ديونهم باستثناء فرنسا.

ويذكر ان وزير التجارة الخارجية الفرنسي الذي زار العراق مؤخرا طالب بدفع جزء من تلك الديون كشرط لاعادة جدولة ما تبقى منها.

اجتماعات مصرية مغربية في الرباط

● بقية المنشور ص٣ ●

زيارة الدكتور عاطف صدقي الى المغرب مجالات التعاون والتنسيق في مجال السياسة الخارجية بين البلدين.

ورحب مسئولون مغاربة في تصريحات لوكالة انباء الشرق الاوسط بزيارة الدكتور عاطف صدقي للمغرب. واكدوا عمق ومتانة العلاقات المصرية المغربية. ورحب هؤلاء المسئولون بعودة العلاقات المصرية المغربية الى سابق عهدها.. كما رحبوا بقيام مجلس التعاون العربي باعتباره عاملا من عوامل الوحدة العربية المنشودة مثله مثل اتحاد المغرب العربي.

فالدهايم: زايد المثال الحي لرجل السلام

● بقية المنشور ص١ ●

وحول موعد انضمام النمسا لعضوية السوق الاوروبية المشتركة اوضح الرئيس النمساوي ان بلاده ستتقدم رسميا بطلب الانضمام للسوق الاوروبية خلال هذا العام، وانه في حال الموافقة على قبول عضويتها فان النمسا ستتمسك بشكلها الحيادي الدائم ولن تتخلى عنه.

وحول مشكلة الشرق الاوسط اكد الرئيس فالدهايم قناعة بلاده الكاملة بان انعقاد المؤتمر الدولي للسلام تحت راية الامم المتحدة وبمشاركة الدول الكبرى دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي الى جانب اطراف النزاع في الشرق الأوسط بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني هو افضل الطرق لايجاد حل عادل وشامل لمشكلة الشرق الأوسط.

واشار في هذا الصدد الى اعتراف النمسا باعلان قيام الدولة الفلسطينية واعتبار ذلك ممارسة لحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني من خلال ممثليه الشرعيين.

واعرب الرئيس النمساوي عن اسفه لازدياد مشكلات العديد من الدول النامية سوءا لدرجة اصبحت تشكل موقفا حرجا وصعبا لهذه الدول.

واشار في هذا الشان الى ان الحوار بين الشمال والجنوب اخذ شكلا اخر عما كان عليه في السبعينات، وقال ان المشكلات التي تتعرض لها الدول النامية تبدأ قبل اي شيء بضغوط الديون الاجنبية ولاتنتهي عن المساعدة المالية لتامين معدلات نمو طبيعية في هذه البلدان.

ونوه الرئيس النمساوي الى ان التنمية في العديد من دول اوروبا الشرقية قد احدثت تاثيرات كبيرة ادت الى تقليل فجوة التناقضات الفكرية بين الشرق الاشتراكي والغرب الراسمالي.

ووصف الاجتماع الاخير لوزراء الخارجية للتعاون والأمن الاوروبي الذي انعقد مؤخرا في فيينا بانه يعتبر مساهمة مهمة للحفاظ على السلام والأمن من اجل التعاون بين دول اوروبا. واعرب عن امله ان تترجم المفاوضات الدائرة حاليا للتوصل الى اتفاقات حول نزع السلاح الى نتائج عملية ملموسة تحاط باجراءات الثقة المتبادلة. وان بلاده تؤيد وتساند بقوة كل الاجراءات التي من شانها منع التوترات.

من هو فالدهايم: ولد الرئيس النمساوي كورت فالدهايم عام ١٩١٨ في احدى مقاطعات الجنوب وخدم في القوات المسلحة النمساوية عامي ١٩٣٦ و ١٩٣٧ وحصل على الدكتوراه في القانون عام ١٩٤٤ من جامعة فيينا وتقلد العديد من المناصب في السلك الدبلوماسي النمساوي ومندوبا دائما لبلاده في الامم المتحدة وعمل وزيرا لخارجية بلاده فيما بين عامي ١٩٦٨ و ١٩٧٠ كما انتخب سكرتيرا عاما للامم المتحدة فيما بين عامي ١٩٧٢ و ١٩٨٢.

وقد تولى الرئيس كورت فالدهايم رئاسة جمهورية النمسا الاتحادية عام ١٩٨٦.

زايد يستقبل

● بقية المنشور ص١ ●

نهيان وكيل وزارة الخارجية وسعادة هوانج تشن السفير الصيني لدى الدولة.

وجرى خلال المقابلة استعراض سبل التعاون المشترك وتطويره في مختلف المجالات الى جانب عدد من القضايا الدولية التي تحظى بالاهتمام المتبادل بين البلدين.

وقد نقل نائب رئيس مجلس الدولة الصيني رسالة خطية الى صاحب السمو رئيس الدولة من فخامة الرئيس الصيني يانج شانج كون تضمنت دعوة سموه للقيام بزيارة رسمية لجمهورية الصين.

مكتوم يصدر مرسومين بإنشاء مؤسسة ميناء جبل علي

● بقية المنشور ص١ ●

اغراضها وترويجها، على ان تنتقل الى المؤسسة ملكية المباني والآلات والمنشات والمعدات العائدة لحكومة دبي بميناء جبل علي اعتبارا من ٢٠ فبراير الماضي.

كما تنتقل اعتبارا من نفس التاريخ الى المؤسسة الجديدة جميع الاصول العائدة لمؤسسة سلطة ميناء جبل علي الخصوصية المحدودة مهما كانت واينما وجدت.. ويشرف على عمليات المؤسسة ويديرها شخص او مؤسسة او شركة تعين من وقت لآخر من قبل المؤسسة وتعفى المؤسسة من الرسوم الجمركية على جميع وارداتها ومشترياتها من المعدات والمواد الاخرى اللازمة لعملياتها.

ونص المرسوم على بعض الجوانب القانونية الاخرى المرتبطة بانشاء المؤسسة.

واشار المرسوم الخاص بتاسيس شركة الروابي للالبان انه بموجب عقد التاسيس والنظام الاساسي المؤرخين في ٢١ اغسطس الماضي فقد الف المؤسسون وهم حكومة دبي والهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي «السودان»، ومؤسسة الخليج للاستثمار «الكويت»، وسلطان بن علي العويس وسعيد النابودة جماعة لانشاء شركة ذات مسئولية محدودة في دبي.. وعليه تؤسس الشركة وتكون مدينة دبي مركزها الرئيسي ويجوز لها ان تفتح فروعا او وكالات داخل وخارج امارة دبي وتكون مدة الشركة ٥٠ سنة. وتكون من اغراض الشركة الرئيسية القيام بانتاج وتصنيع وتسويق اللحوم والالبان ومشتقاتها وتسمين الابقار والعجول وتسويقها وانشاء مزارع الابقار والمرافق اللازمة لها وكذلك انشاء المزارع المتخصصة والمختلطة لانتاج المحاصيل العلفية واستيراد ما يلزمها من مطاحن ومعدات ومكائن وشتلات وبذور واسمدة وتكتسب الشركة شخصية قانونية متميزة عن شخصيات الشركاء فيها ولها الحق كشخص قانوني وباسمها التجاري ان تقوم باستثمار اموالها تحقيقا لاغراضها ويقسم راس المال الى ٣٥٠ الف حصة وقيمة كل حصة منها ١٠٠ درهم وقد اكتتب المؤسسون بجميع الحصص طبقا لعقد التاسيس ولا يجوز للشركة تخفيض راسمالها دون موافقة حكومة دبي ولا تخضع اموال الشركة او نشاطاتها المختلفة طوال مدة عملها لاية اجراءات تاميمية او مقيدة للملكية الخاصة وتستثنى الشركة طوال مدة عملها من الرسوم الجمركية المتعلقة بالمعدات والمواد التي تستوردها او تصدرها ومن ضريبة الدخل وكذلك من اي قيود تتعلق بتحويل الارباح من مركزها الرئيسي لاي جهة خارجية. ويعفى العاملون في الشركة من ضرائب الدخل المحلية وتوفر لهم كافة التسهيلات من حيث الدخول للبلاد والخروج منها وتقدم الشركة لحكومة دبي في بداية عملها ومن ثم في بداية كل سنة ميلادية قائمة باسماء اعضاء مجلس الادارة ومديري الشركة كما تبلغ الحكومة عن كل تغيير يطرأ على هذه القائمة خلال السنة وكذلك تقدم الشركة لحكومة دبي خلال ٣ اشهر من ختام كل سنة ميلادية صورة من تقريرها السنوي وميزانيتها السنوية مصدقة من مراجع حسابات قانوني ومع مراعاة احكام المرسوم تخضع الشركة للقوانين بدبي.

برئاسة حمدان بن محمد وتيان يون

● بقية المنشور ص١ ●

وحضر الجلسة عن جانب دولة الامارات معالي سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ومعالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة.

كما حضرها عن الجانب الصيني الوفد المرافق لنائب رئيس مجلس الدولة وسعادة هوانج تشن سفير الصين لدى الدولة.

وقد رحب سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان في بداية المحادثات بالمسئول الصيني والوفد المرافق له متمنيا له التوفيق في زيارته لدولة الامارات من اجل تعزيز وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، مشيدا بعلاقات الصداقة التي تربط بين البلدين الصديقين وبمواقف الصين في دعمها ومساندتها للقضايا العربية وخاصة القضية الفلسطينية.

واعرب سموه عن امله في ان تسفر هذه الزيارة عن تطوير علاقات التعاون القائمة بين البلدين في مختلف المجالات.

ومن جانبه اشاد المسئول الصيني بعلاقات الصداقة التي تربط البلدين معربا عن امله في تطوير هذه العلاقات لتشمل مختلف المجالات خاصة الاقتصادية والتجارية وتطوير الروابط القائمة بين البلدين، لما فيه مصلحة الشعبين الصديقين، واشاد معاليه بالنهضة الحضارية والعمرانية والزراعية التي تشهدها البلاد في ظل القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

ووجه المسئول الصيني الدعوة لسمو الشيخ حمدان لزيارة الصين وقبلها سموه على ان يحدد موعدها في وقت لاحق.

وصرح معالي تيان يون بعد المباحثات بانه تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها وخاصة علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري وامكانية تطوير هذا التعاون ليشمل التعاون في مجال الاستثمارات. وقال انه تم بحث عدد من القضايا الدولية الراهنة ذات الاهتمام المتبادل بين البلدين.

ومن جانب اخر صرح معالي راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية انه تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة العلاقات الاقتصادية حيث ابدى سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان رغبة دولة الامارات في زيادة التعاون وتنمية العلاقات الاقتصادية مع الصين وان رئيس الوفد الصيني ابدى رغبة بلاده ايضا في تقوية هذا التعاون القائم بين البلدين.

وقال معاليه انه تم بحث الاوضاع في المنطقة والجهود التي تبذلها دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية الصين من اجل استقرار السلام في المنطقة سواء في منطقة الخليج او الجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط وحصول الشعب الفلسطيني على حقه في تقرير مصيره.

واضاف بانه تم كذلك بحث عدد من القضايا الدولية والتعاون من اجل السلام في العالم.

وفي نهاية الجلسة تم تبادل الهدايا التذكارية بين سمو الشيخ حمدان بن محمد آل نهيان والمسئول الصيني.

تخفيض أسعار

● بقية المنشور ص١ ●

● الاسطوانة زنة ١٠٠ رطل سيكون سعرها للموزع ٤٠ درهما وللمستهلك ٥٠ درهما مقابل ٦٠ درهما سابقا.

● الاسطوانة زنة ٥٠ رطلا، ٢٠ درهما للموزع، ٢٥ درهما للمستهلك مقابل ٣٥ درهما سابقا.

● الاسطوانة زنة ٢٥ رطلا ١٠ دراهم للموزع، و١٥ درهما للمستهلك مقابل ١٧٫٥ درهم سابقا.

واضاف انه تقرر تخفيض اسعار الجملة بالنسبة للغاز حيث سيتم توصيل اللتر الواحد الى المنازل بسعر ٦٠ فلسا مقابل ٦٥ فلسا في السابق. ويهدف هذا القرار الى تخفيف الاعباء على المستهلكين مشيرا الى ان شركة «ادنوك للتوزيع» هي المورد الرئيسي لكل موزعي الغاز في الدولة.

ومن ناحية اخرى قررت شركة غاز الامارات تخفيض الاسعار بنسبة ٢٠ ٪ بالنسبة للموزعين والمصانع والفنادق والشركات، في دبي والامارات الشمالية.

بن علي يقوم بجولة

● بقية المنشور ص١ ●

ومن ناحية اخرى ابلغت مصادر مطلعة في الرباط (الاتحاد) ان الرئيس بن علي سيشكل حكومة جديدة بعد الانتخابات الرئاسية يدعو زعماء المعارضة للمشاركة فيها ومن بينهم احمد المستيري زعيم حركة الديمقراطيين.

وقالت المصادر ان مشاورات تجرى بالفعل حاليا مع زعماء المعارضة.

كما توقعت المصادر نفسها ان يدخل الحكومة التونسية الجديدة عدد من المستقلين الذين سيكلفون بمهام وزارية لاول مرة.



● الارهابيان رابين (الثاني من اليسار) والجنرال موردخاي قائد ما يسمى بالقيادة الجنوبية لجيش الاحتلال (في الوسط) يستمعان الى شرح من جندي صهيوني حول العملية الفدائية عبر الحدود الاردنية.. (رويتر)

الأردن يعتقل المجموعة.. والعدو ينسبها «للجهاد»

● بقية المنشور ص١ ●

واضاف ان القاسم المشترك لهذه العملية الفدائية مع العمليات الفدائية الاخيرة التي نفذت عبر اراض مصرية ولبنانية «هو رغبة المنظمات الفلسطينية في العمل من جميع الاتجاهات ضد اسرائيل».

وقال وزير الاعلام الاردني هاني الخصاونة معقبا على العملية الفدائية، ان الاردن ملتزم باتفاقيات الهدنة مع اسرائيل وهو يحرص على عدم التسلل من اراضيه، ورفض التعليق على ما اذاعه (راديو اسرائيل) حول مسئولية الاردن.

وجاء فيما بعد ان رئيس الاركان الصهيوني دان شمرون الذي حضر الى مكان العملية مع رابين وموردخاي.. ان جيش الحرب الاسرائيلي سيقوم بالرد الناجح لاحباط اية محاولات مشابهة مستقبلا.

وقال مصدر اردني مسئول لوكالة «فرانس برس» ان الاردن لا يسمح بعبور افراد مسلحين عبر خطوط الهدنة.. لكنه قال ايضا انه ليس غريبا حصول اختراق في بعض الاحيان.

وقالت المصادر الاسرائيلية ان الجندي القتيل هو برتبة سيرجنت ميجر ويدعى اورين ليئور، ولم تفصح عن اسم الجندي الجريح الذي قالت المصادر انه يعالج في احد المستشفيات وان حالته الصحية غير خطيرة.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان المجموعة الفدائية التي نفذت العملية في منطقة «عربة»، تنتمي الى منظمة «الجهاد الاسلامي» ذات الصلة الوثيقة بحركة «فتح» التي يتزعمها ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية.

واوردت المصادر العسكرية الاسرائيلية امس، تفاصيل اخرى عن العملية. وقالت ان ثلاثة جنود اسرائيلية كانت تقوم بدورية في حوالي الساعة التاسعة بتوقيت فلسطين الليلة قبل الماضية، عندما رصدت اثار متسلل، انطلاقا من الاراضي الاردنية.

وقالت اذاعة العدو ان الفدائيين اطلقوا الرصاص على الدورية الاسرائيلية وردت قوات العدو بالنار، ولكن جنديا واحدا قتل وجرح اخر اثناء الاشتباك بينما انسحبت المجموعة الفدائية الى داخل الاراضي الاردنية.

واضافت الاذاعة الاسرائيلية ان قوات من الجيش الاردني كانت تقوم الليلة قبل الماضية بالبحث عن الفدائيين الفلسطينيين، وحددت عددهم بشخصين فقط. كما ذكر الجنرال اسحق موردخاي قائد المنطقة العسكرية الجنوبية ان القوات الاردنية تقوم بالبحث عن الفدائيين.

واشار المراقبون الى انها المرة الاولى التي تنجح فيها محاولة اختراق انطلاقا من الاراضي الاردنية. منذ ديسمبر ١٩٨٧م، حيث اخترقت مجموعة فدائية فلسطينية اجراءات الامن الاسرائيلية انطلاقا من الاردن، واستطاعت القوات الاسرائيلية اسر المجموعة وكانت مكونة من ثلاثة وفي دمشق اعلنت حركة «فتح الانتفاضة» المنشقة عن حركة «فتح» مسئوليتها عن العملية الفدائية. وقال المسئول العسكري لهذه المجموعة في بيان وزع بالعاصمة السورية امس ان الثوار الفلسطينيين قادرون على العودة لقواعدهم سالمين رغم اجراءات العدو الإسرائيلي.

عملية «الحدود المصرية»

خطة لقتل ١٠٠ جندي اسرائيلي قبل ساعات على عودة طابا

القدس المحتلة ـ رويتر: كشف فدائي فلسطيني خطة العملية الفدائية التي كان يستعد لتنفيذها مع اثنين اخرين من الفدائيين عبر الحدود المصرية ضد قوات العدو.

وقال الفدائي الذي يدعى محمد حسن (١٨ سنة) للتلفزيون الاسرائيلي ان الخطة كانت تقوم على قتل ١٠٠ جندي صهيوني في قاعدة عسكرية قرب الحدود المصرية قبل ساعات من موعد عودة طابا الى مصر.

ونسب اليه تليفزيون العدو قوله انه تلقى تدريبا لمدة ١٥ دقيقة فقط (!) وحصل على وعد بالحصول على ٢٠ الف دولار؟!

اغلاق محطة يريفان النووية في ارمينيا

موسكو ـ أ.ف.ب: اعلنت وكالة «تاس» ان المحطة النووية الواقعة قرب يريفان عاصمة ارمينيا التي ضربتها هزة ارضية في ديسمبر الماضي توقف العمل فيها امس بعد ان اغلق مفاعلها الثاني تطبيقا لقرار الحكومة الذي اتخذ بسبب مخاوف السكان.

وكانت الحكومة السوفييتية اعلنت في يناير الماضي ان المصنع سيغلق رغم انه لم يلحق به ضرر خلال الهزة الارضية التي وقعت في ديسمبر الماضي.

● الملك فهد خلال استقباله الأمير تشارلز

فهد وعبدالله يستقبلان تشارلز

الرياض ـ وكالات الانباء: استقبل الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية امس الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا امير ويلز والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا.

كما استقبل ولي العهد السعودي الامير عبدالله كذلك الامير تشارلز وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث العلاقات الثنائية وكذلك وجهات النظر حيال مجمل القضايا الراهنة.



● لاجئون افغان جدد يصلون الى بيشاور امس هربا من الاقتتال الضاري في جلال اباد (رويتر)



● مجموعة من المجاهدين وصاروخ ارض ـ ارض ينطلق باتجاه مواقع القوات الحكومية في جلال اباد.. (ا ـ ب)



● احد قادة المجاهدين يعرض امس قناعا واقيا من الغازات وخوذة وبعض الاشياء الاخرى التي اخذت من خمسة جنود سوفييت اسرهم المجاهدون وقتلوهم قبل شهرين (رويتر)

واشنطن تبحث تعيين سفير لدى المجاهدين

● بقية المنشور ص١ ●

السوفييتي، كما شن المجاهدون هجمات متتالية على مراكز نجيب الله في ولاية اورزقان حيث سقط احد هذه المراكز وتم اسر عشرة من عناصره باسلحتهم.

وذكرت وكالة الانباء الناطقة بلسان المجاهدين ان رفيع الله قائد المجاهدين في ولاية كونر قد استشهد ليلة امس الاول لدى قصف طائرات نظام كابول لمنطقة عبد خيل القريبة من جلال اباد.

من جانب اخر ذكرت صحيفة «واشنطن بوست»، امس ان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر قد يعين قريبا سفيرا جديدا خاصا للولايات المتحدة لدى المجاهدين الافغان.

واوضحت الصحيفة الامريكية نقلا عن مصادر دبلوماسية ان كبار مساعدي وزير الخارجية الامريكي قد اقترحوا عليه تعيين هذا السفير الخاص، رغم ان هذا التعيين لن يكون بمثابة اعتراف من جانب الولايات المتحدة بالحكومة المؤقتة التي اعلنها المجاهدون.

واضافت الصحيفة ان هذا التعيين يمثل انتصارا للكونجرس والدبلوماسيين الامريكيين الراغبين في ان يتوقف الجيش الباكستاني عن استعمال المساعدات الامريكية لتشجيع الاصوليين الافغان بصفتهم حكام افغانستان القادمين.

وفي موسكو بحث وزير الخارجية السوفييتي ادوارد شيفاردنادزة مع نائب وزير الخارجية الايراني محمد حسين لواساني الذي يزور موسكو تطورات الوضع في افغانستان.

وقالت وكالة «تاس» السوفييتية ان لواساني سلم شيفاردنادزة رسالة من وزير الخارجية الايراني على اكبر ولايتي واعرب عن استعداد ايران لاجراء مزيد من المباحثات حول الصراع الافغاني.

من جانب اخر انتقدت الولايات المتحدة الامريكية الاتحاد السوفييتي لارساله شحنات اسلحة جديدة للحكومة الافغانية شملت صواريخ ذاتية الانطلاق متوسطة المدى من طراز سكود، والتي كان مقصورا استخدامها على القوات السوفييتية فقط.

وقال تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية في تصريحات اوردها راديو «صوت امريكا» صباح امس، ان هذه الصواريخ تم تسليمها الى افغانستان خلال الاسابيع القليلة الماضية وانها ادت الى زيادة مخاطر حدوث عنف عشوائي.

وفي كابول قالت حكومة نجيب الله انها ستعرض ضابطين باكستانيين اسيرين امام الصحفيين الاجانب اليوم (الأحد) حتى تبرهن على التدخل المباشر لاسلام اباد في القتال الدائر في افغانستان.

وذكرت الوكالة ان المجاهدين قصفوا مساء امس مطار جلال اباد ودمروا المستودع الرئيسي للذخيرة فيه. وقالت ان المعارك الطاحنة بين المجاهدين وقوات كابول قد اشتدت امس وان اعدادا كبيرة من القوات الافغانية قد لاقت مصرعها وان جثث قتلى النظام تغطي مساحات كبيرة من ساحات المعارك.

واضافت ان الجنرال آصف دولا رئيس اركان قوات نظام كابول يقود المعارك في جلال اباد.

كما ذكرت ان محافظ ولاية بكتيا ورئيس جهاز مخابرات النظام الافغاني قد لقي مصرعه عندما انفجرت سيارته اثر لغم زرعه المجاهدون.

بسبب فضيحة بولارد

مجلة امريكية تطالب بتخفيض ٢٠٠ مليون دولار من المساعدات لاسرائيل

واشنطن ووكالات الانباء: طالبت مجلة «ديفنس نيوز» العسكرية الامريكية الادارة الامريكية بخفض مساعداتها الى اسرائيل بمقدار ٢٠٠ مليون دولار هذا العام بسبب ما تردد عن تعيين افييم سيلع الكولونيل السابق بسلاح الجو الاسرائيلي والمدان بالتجسس ضد امريكا، في منصب كبير بشركة اسرائيلية لتصنيع السلاح. وقالت المجلة انه نتيجة لتعيين سيلع، الذي ادين في علم ١٩٨٧ بالاشتراك في شبكة التجسس التي كان يديرها جوناثان بولارد، فان عقودا بين هذه الشركة والولايات المتحدة قد تلغى.

وفي نفس الوقت قال مسئول امريكي ان وزارة الدفاع الامريكية «البنتاجون» مقتنعة بالتاكيدات التي تلقتها من اسرائيل والتي تفيد بان الكولونيل المدان لا يعمل في شركة «ايل اوب» للتجهيزات البصرية العسكرية. واضاف المسئول ان الوزارة تلقت خطابا من ادارة الشركة يؤكد فيه ان سيلع لم يعين في الشركة، وبالتالي فان ملف هذه المشكلة اصبح مغلقا طالما انه ليست لدينا معلومات تثبت العكس.

خمسة شهداء في الأراضي المحتلة

العدو يرتكب مذبحة جماعية في غزة

● بقية المنشور ص١ ●

العدو الاسرائيلي اثناء الاشتباكات العنيفة التي جرت امس في حي الشيخ رضوان بمدينة غزة بين الاهالي وقوات الاحتلال. وقالت «وفا» ان شهيدا رابعا سقط لم يعرف اسمه.

كما استشهد الكهل الفلسطيني توفيق صادق عقل «٨٠ سنة» من اهالي قرية برقين بقضاء جنين، اثر تعرضه للضرب المبرح من قبل جنود جيش الاحتلال الصهيوني.

وذكرت وكالة الانباء ان حي الشيخ رضوان شهد مجابهات عنيفة وقتال شوارع بين الاهالي وقوات الاحتلال التي استخدمت الرصاص والقنابل المسيلة للدموع، ووجهت المستشفيات نداءات عاجلة للتبرع بالدم.

كما ذكرت الانباء ان الشهداء الثلاثة لفظوا انفاسهم الاخيرة في مستشفى الشفاء بمدينة غزة، وقد احاطت جموع غفيرة بالمستشفى.

وقد بدات الاشتباكات في حي الشيخ رضوان عندما كانت قوة اسرائيلية من «حرس الحدود»، تقوم بوضع لافتات تظهر منزلا مهدما لاحد المناضلين الفلسطينيين، وقال الاهالي ان اللافتات استهدفت ارهاب الاهالي ومنعهم من المشاركة في الانتفاضة.

وقال احد شبان الانتفاضة لوكالة «رويتر» اسمه عمر: شاهدنا افراد حرس الحدود وهم يضعون لافتات لجعلنا نشعر باليأس والاحباط ولكننا بدانا نقذفهم بالحجارة، لنظهر لهم اننا لم نكل ونتراجع.

وقالت المصادر الفلسطينية ان خمسة فلسطينيين اخرين اصيبوا برصاص قوات الاحتلال اثناء مواجهات حي الشيخ رضوان.

وقامت القوات الاسرائيلية بفرض حظر التجول على الحي، وكذلك على مخيمات جباليا والنصيرات وخان يونس. بينما اشارت الانباء الى اصابة تسعة فلسطينيين اخرين في مخيمات قطاع غزة.

وذكرت الانباء ان ست مواطنات فلسطينيات حوامل اصبن بحالات تسمم واختناقات، ادت الى اجهاضهن، اثناء المعارك العنيفة التي خاضها الاهالي ضد قوات الاحتلال في بيت حانون والشجاعية بقطاع غزة.

وقالت صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية، ان قوات الاحتلال لاتزال تبحث عن احد شباب الانتفاضة تمكن من تجريد جندي اسرائيلي من سلاحه في مخيم خان يونس يوم الاربعاء الماضي، وتمكن من الاختباء.

وفي الضفة الغربية.. جرح مواطنان فلسطينيان برصاص قوات الاحتلال، اثناء المظاهرات العنيفة التي شهدها مخيم عايدة القريب من مدينة بيت لحم. كما اصيب مواطن فلسطيني اخر برصاص جنود الاحتلال في الاشتباكات بين الاهالي وقوات الاحتلال في نابلس، وقد فرضت القوات الاسرائيلية المحتلة امس حظر التجول على مخيم بلاطة القريب من نابلس من ملاحقة جنود الاحتلال.

واعترفت مصادر العدو الاسرائيلي بتعرض سيارتين للمستوطنين الصهاينة للرشق بالحجارة في مدينة قلقيلية.

وذكرت انباء الوطن المحتل ان ٤٩ مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجراح وكسور خلال المصادمات التي شهدها قطاع غزة ومخيم دهيشة وبيت لحم وقلقيلية والخليل، خلال نهار امس الاول والليلة قبل الماضية.

وهدمت قوات العدو الصهيوني خمسة منازل في قرية برقين وثلاثة في غزة.

واعتقلت القوات الاسرائيلية ٤٧ مواطنا بالضفة الغربية وهدمت ثمانية منازل واغلقت المدرسة الصناعية الثانوية بالقدس المحتلة.

وهاجمت المجموعات الشبابية بالحجارة والقنابل الحارقة عددا من دوريات العدو العسكرية في بيت لحم والقدس مما ادى الى تدمير اربع سيارات عسكرية واصابة جنديين صهيونيين، كما هاجمت مجموعة فلسطينية بالزجاجات الحارقة منزل الارهابي اريل شارون بالقدس المحتلة.

وتواصل قوات الاحتلال فرض الضغوط المالية على اهالي الوطن المحتل. واشترطت على كل من يرغب في الحصول على «تصريح سفر» دفع مبلغ «٣٥٠» دينارا اردنيا.

«فصائل ابو جهاد» بدأت العمل في الارض المحتلة

عمان ـ «الاتحاد»: ذكرت صحيفة «هآرتس» الصهيونية امس، ان تنظيما فلسطينيا جديدا بدأ يعمل بالارض المحتلة يحمل اسم «فصائل ابو جهاد».

وقالت الصحيفة ان التنظيم الذي بدات نواته في نابلس، يهدف لتصعيد الانتفاضة، ويهدف للتصدي الى قوات حرس الحدود.

اكتشاف خلية تختص بقتل العملاء في قرية «برقين»

عمان ـ «الاتحاد»: ذكرت صحيفة «دافار» الصهيونية ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اكتشفت خلية فلسطينية تعمل في نطاق قرية «برقين»، قام اعضاؤها بمهاجمة عملاء العدو، وان قوات الاحتلال هدمت منازل تابعة لاعضاء الخلية. ووجهت سلطات الاحتلال تهمة قتل احد العملاء لاعضاء الخلية.

● «تشرين» السورية:

الوجود السوري في لبنان «..يمنع تقسيمه»

دمشق ـ ا.ف.ب: تابعت الصحف السورية امس انتقاداتها العنيفة ضد «الفريق الكتائبي اللبناني الذي يطالب بانسحاب القوات السورية من لبنان». واكدت صحيفة «تشرين» الحكومية ان وجود القوات السورية يمنع تقسيم هذا البلد. وقالت ان الزمرة المتصهينة ـ على حد تعبيرها ـ اشهرت حربا على الدور القومي والنبيل لسوريا لان سوريا تحول دون نجاح مخطط التقسيم وتحافظ عبر وجودها على عروبة لبنان وهويته القومية. واضافت انه مهما علا ضجيج افتراءات هذه الزمرة لا يمكن ان تنال من دور سوريا القومي او تثنيها عن تقديم الدعم والمساعدة للاشقاء في لبنان مؤكدة ان المحافظة على عروبة ووحدة لبنان شعبا وارضا هدف استراتيجي سوري.

صواريخ من بيروت الغربية تصيب منطقة كسروان

بيروت ـ أ ف ب: اعلنت الشرطة ان عشرة صواريخ سقطت مساء امس على ساحل المنطقة المسيحية على بعد نحو عشرين كيلومترا الى الشمال من بيروت من دون ان تؤدي الى سقوط ضحايا، وقالت ان القصف كان يستهدف مرفا جونيه الذي تنطلق منه حركة نقل الركاب بين لبنان وقبرص والخاضع لسيطرة «القوات اللبنانية»، ومصدره قاذفات صواريخ في بيروت الغربية.

واصابت الصواريخ منطقة كسروان في قلب المنطقة المسيحية التي تسيطر عليها ميليشيا «القوات اللبنانية» والوية الجيش الموالية للعماد ميشال عون.

واكد مصدر عسكري لوكالة فرانس برس ان العماد عون لايعتزم الرد على القصف.

واصدر الجيش في المساء بيانا دعا فيه سكان بيروت الغربية الى «التمرد على وجود بطاريات المدافع السورية في الاحياء السكنية».

متحدث باسم «أوبك»

التزام الدول الأعضاء بحصصها الانتاجية وراء ارتفاع اسعار النفط

فيينا ـ جاكرتا ـ وكالات الانباء: اكد جيمس ابو المتحدث باسم منظمة «اوبك» ان الزيادات التي طرات على اسعار النفط ترجع اساسا لالتزام الدول الاعضاء في المنظمة بحصص الانتاج.. بالاضافة الى التاثير الايجابي لقرار الدول المنتجة من خارج المنظمة القاضي بتخفيض الانتاج بمقدار ٣٠٠ الف برميل يوميا في الربع الثاني من العام الحالي.

وتوقع المتحدث باسم المنظمة في تصريحات لوكالة الانباء الاندونيسية اذاعتها امس حدوث زيادة في حجم الاستهلاك العالمي للبترول لعدة اسباب من بينها موسم الشتاء القارس في منطقة امريكا الشمالية واغلاق عدد من محطات الكهرباء التي تعمل بالطاقة النووية في اليابان وبعض الدول الصناعية الاخرى وكذلك انخفاض الاحتياطي النفطي في الولايات المتحدة حسب الارقام التي اعلن عنها مؤخرا.

وقال المسئول البترولي ان التطورات الحالية في اسواق البترول العالمية والارتفاع والذي طرأ على مستويات الاسعار جاءت متفقة مع توقعات منظمة اوبك والتي اشار اليها الدكتور سوبروتو سكرتير عام المنظمة.

ومن ناحية اخرى اعلن جيناند يجار كارتاسميتا وزير المناجم والطاقة الاندونيسي ان بلاده تقوم حاليا بدراسة امكانية تطبيق نظام جديد لتثبيت اسعار النفط.

واوضح ان اندونيسيا تدرس حاليا نظام تسعير مبيعاتها من النفط الى اليابان لتجنب تذبذب اسعار النفط العالمية.

ويذكر ان وفدا اندونيسيا يجري حاليا محادثات في طوكيو لايجاد معادلة بشان تسعير النفط الاندونيسي الذي سيتم شحنه في شهر ابريل القادم.

مصرع ٣ اشخاص في تحطم طائرة بالبرازيل

ريودي جانيرو ـ وكالات الانباء: تحطمت طائرة ذات محركين وانفجرت امس على مدرج المطار في جنوب البرازيل مما اسفر عن مصرع ثلاثة اشخاص كانوا على متنها.

بعد يوم آخر من الاشتباكات

● بقية المنشور ص١ ●

وامتدت المصادمات الى محاور الاسواق التجارية بين شطري العاصمة والتي سجلت اشتباكات محدودة وتبادلا كثيفا لنيران اسلحة القنص. وقال متحدث باسم قوات جنبلاط ان الجيش قصف بلدة «عاليه» الدرزية بالمدفعية.

ونقلا عن شهود عيان موثوق بهم، وصفت «اسوشيتدبرس» الاجراءات التي اتخذتها القوات السورية بحفر مواقع لمدفعيتها وخنادق لمقاتليها وتكديس سواتر رملية في المواقع المكشوفة والمواجهة للمناطق الشرقية وحول الضاحية الجنوبية. ولكن ضابطا سوريا اكد للسكان ان هذه التعزيزات هدفها حمايتهم وقال «اننا لن نبدأ اي قتال»، في حين شوهد مئات من اهالي الجنوب الذين يسكنون العاصمة وهم يحملون كل امتعتهم في موجة نزوح واسعة الى جنوب لبنان.

وعلى الصعيد السياسي، علمت «الاتحاد» من مصادر مقربة من دولة سليم الحص ان الجنرال ميشال عون ابدى خلال اتصاله الهاتفي مع العقيد معمر القذافي ليلة امس الاول استعداده للاجتماع بالرئيس السوري حافظ الاسد والتنسيق معه بشان الازمة اللبنانية واجراء مصالحة مع دمشق. «اذا ما دعمت سوريا ترشيحه لرئاسة الجمهورية»، وذلك في حين اتهمت القيادات الاسلامية والوطنية عون برفض كل المبادرات التي طرحتها اوساط محايدة في محاولة للسيطرة على الموقف.

كما اعلن الشيخ صباح الاحمد الجابر وزير خارجية الكويت ان لجنة المساعي الحميدة العربية قررت دعوة شخصيات لبنانية بينها رؤساء جمهورية ورؤساء حكومات سابقون للاجتماع مع اللجنة في تونس قبل اللقاء المنتظر لمجلس جامعة الدول العربية يوم الاحد القادم ٢٦ مارس»، وعقب استقباله امس لسفير الكويت في دمشق احمد عبدالعزيز الجاسم قال الشيخ صباح ان الجاسم سيتوجه اليوم الى بيروت لتوجيه هذه الدعوات، وللاجتماع بالجنرال عون والحص والزعماء الروحيين الذين شاركوا في اجتماعات اللجنة بالكويت الشهر الماضي.

واوضح الشيخ صباح الاحمد الذي يراس اللجنة السداسية ان الهدف من دعوة هذه الشخصيات للاجتماع في تونس هو تمهيد الطريق لايجاد حل يرضي به جميع الفرقاء.. معتبرا ان هذه الخطوة ستعزز عمل اللجنة السداسية وتحقق للبنان الشقيق ما يصبو اليه من استقرار وهدوء.

واضاف ان مهمة اللجنة ليست مؤقتة ولن تتوقف وانها ستلتزم بما وعدت به حيث ستقدم تقريرا اوليا لمجلس الجامعة عن المراحل السابقة التي قطعتها في اتصالاتها وعن اسباب تاجيل المرحلة الثالثة من مهمتها والتي كان من المقرر ان تلتقي خلالها مع الزعامات والفعاليات السياسية اللبنانية في الكويت يومي ١٧ و ١٨ مارس الجاري، كما وجه نداء جديدا الى كافة الاطراف اللبنانية لضبط النفس مشيرا الى ان اللجنة ستعقد اجتماعها الثاني في تونس يوم الاحد القادم لاعداد ذلك التقرير.

ومع تفاقم الوضع العسكري والسياسي في لبنان بدات خلافات القادة السياسيين في شطري العاصمة تتجاوز «ازمة المرافئ»، وقال مراسل «وكالة الانباء القطرية»، في بيروت ان هذا الوضع يهدد بعودة التصعيد السياسي بشكل ملحوظ خلال الساعات القادمة في حال عدم نجاح المساعي الدولية والعربية التي تبذل الان.

وذكرت مصادر سياسية مطلعة هنا ان الجنرال عون يتجه حاليا الى توجيه رسالة الى الامين العام للامم المتحدة بشان الاوضاع في لبنان ودعوته الى عقد جلسة طارئة لمجلس الامن الدولي لبحث الاوضاع المتردية في لبنان.. وترى هذه المصادر ان هذه الخطوة ستمثل في حال حدوثها تصعيدا خطيرا قد يضع مستقبل البلاد في مهب الريح.

كما نسبت وكالة «رويتر» عن مصادر سياسية في بيروت الغربية تاكيدها ان وسطاء يسعون لايجاد مخرج لأزمة المرافئ نقلوا عن زعماء مسلمين اقتراحا الى عون يقضي بتجميد العمل مؤقتا في مرفأ بيروت ومعالجة الموقف في جو امني هادئ نسبيا حتى لا ينتهي الان بوقوع حرب شاملة اذا لم يفك عون حصار المرافئ التي تديرها الميليشيات.

وقال مصدر حكومي في بيروت الغربية لـ «الاتحاد»، ان البيان الذي اعلنه الجنرال عون ليلة امس الاول قطع كل الآمال بامكانية بحث اي حل للمازق الراهن.

واشار المصدر الى ان بوادر الانفجار العسكري الشامل باتت واردة اكثر من اي وقت مضى، وقال انه يبدو ان كل الاطراف لم تعد تملك الا الخيار العسكري للخروج من الدوامة الراهنة.

ونقل المصدر عن اوساط دبلوماسية غربية قولها ان الساحة اللبنانية ستشهد تصعيدا عسكريا خطيرا قد يفتح المجال امام تدخلات عربية واقليمية كبيرة وابدت هذه المصادر تخوفها من ان تكون هذه التطورات سببا في مواجهة سورية ـ اسرائيلية محتملة على الساحة اللبنانية.

وفي تصريح خاص «للاتحاد» قال الامين القطري لمنظمة حزب البعث في لبنان عاصم قانصوه «الا امل في اي حوار مع الجنرال ميشال عون»، واشار الى ان قائد الجيش في المناطق الشرقية ارتكب مجزرة حقيقية ضد المدنيين وان المطلوب الان تقديمه للمحاكمة العسكرية. واكد قانصوه في تصريحه «للاتحاد» ايضا ان القوى الوطنية لن تكون البادئة بالقتال، وقال انه لا علاقة للقوات السورية في لبنان بالقتال الدائر الان.

وردا على سؤال عن الجهة التي قامت بقصف وزارة الدفاع في اليرزة واتهام عون لسوريا بذلك، قال قانصوه ان هناك جيشا وطنيا يدافع عن المناطق الوطنية بقيادة اللواء سامي الخطيب وهناك قوى وطنية واسلامية وحتى الان لم تطلق القوات السورية اي طلقة.. «ونحن كفيلون بالرد».

واتهم قانصوه جهات عربية بتزويد عون بالسلاح والخبراء خاصة مدافع من عيار «١٥٥» ملم».

وبالرغم من اجواء التشنج القائمة كشفت مصادر مقربة من دولة الرئيس سليم الحص عن ان الاتصال الهاتفي بين عون والقذافي استمر ٢٠ دقيقة وابدى خلاله عون استعداده للتعاون مع سوريا في كافة المجالات اذا كانت هناك بوادر ايجابية من دمشق، الا ان القذافي لم يتعهد باتخاذ اي موقف ازاء طلب عون.

ووسط هذه التطورات امتنعت مصادر مقربة من الجبهة اللبنانية عن التعليق على ما ورد مجددا في الخطاب الاخير لعون وتكرار مهاجمته لسوريا.

الا ان مصدرا مقربا من الجبهة قال: ان بيان بكركي يعبر عن رأينا ونرى ان الموقف يحتاج الان الى الاعتدال لانه لا مصلحة لأحد بتفجير الموقف مشيرا بذلك الى بيان الاجتماع المسيحي الذي عقد مساء امس الاول في بكركي وطالب اللجنة العربية بالاستمرار في مساعيها كما دعا لانسحاب اسرائيل من الجنوب، وانسحاب سوريا من المناطق المتواجدة فيها الان.

وفي بيروت الغربية قال احد المسئولين العسكريين الحزبيين ان سرايا من القوى الوطنية والاسلامية تم تشكيلها ونشرها في مواقع قتالية متقدمة.

ميدانيا، وبعد الاشتباكات المتقطعة طوال يوم امس بامتداد خطوط التماس بين شطري العاصمة، قال مصدر امني ان الاحياء القريبة من خطوط التماس في بيروت الغربية باتت غير امنة بفعل استمرار عمليات القنص. وقامت سيارات تحمل مكبرات للصوت بتحذير المواطنين من عبور بعض الاحياء والشوارع المواجهة للمناطق الشرقية.

كذلك اعلنت ادارات المدارس الخاصة والرسمية في بيروت التعطيل العام

وفي بيروت الغربية استمرت حركة النزوح باتجاه المناطق الجبلية، وقام السكان باقامة السواتر والموانع الواقية للقصف.

برقيتان من عون الى صباح الأحمد والفيصل

بيروت ـ اش.ا: وجه العماد ميشيل عون برقية الى كل من الشيخ صباح الأحمد وزير الخارجية الكويتي ورئيس لجنة المساعي الحميدة لحل الازمة اللبنانية والامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي وعضو اللجنة.

وذكر راديو «صوت لبنان» ان برقية عون تضمنت الموقف الاخير في لبنان والتزام الجيش اللبناني بضبط النفس «في الوقت الذي تتساقط فيه القذائف من الجانب السوري على المناطق الواقعة خارج نطاق احتلاله».

وايزمان يحضر ندوة كامب ديفيد في القاهرة

القاهرة ـ واخ: يصل الى القاهرة اليوم وزير الحرب الاسرائيلي الاسبق عيزرا وايزمان في زيارة للقاهرة تستمر يومين يحضر خلالها ندوة حول معاهدة كامب ديفيد بين مصر واسرائيل بمناسبة مرور عشر سنوات على توقيع المعاهدة.

نادى الكومبيوتر

اعداد: طارق أنيس

كومبيوتاريات

اصغر كومبيوتر في العالم

لعل الشيء الوحيد المثير الذي عرض في معرض WHICH COMPUTER البريطاني هو جهاز الميكروكومبيوتر الصغير الذي يحمل اسم شركة «اتاري» الامريكية رغم ان الجهاز من انتاج شركة انجليزية تسمى DIP.. والجهاز يمكن ان يوصف بانه اصغر جهاز PC في العالم، فهو اولا متوافق مع اجهزة «آي. بي. ام» الشخصية من ناحية المعالج ومن ناحية نظام التشغيل..

فالجهاز يستخدم المعالج 80c88 وهو نسخة معدلة من المعالج الذي استخدمته شركة «آي. بي. ام» على جهاز الـPC الاصلي.. ويعمل معالج الجهاز الجديد بسرعة ٤٫٩ ميجاهرتز وهي سرعة لا تزيد كثيرا عن سرعة المعالج الاصلي، كما يستخدم الجهاز الجديد نظام تشغيل متوافق مع «دوس» الذي تنتجه شركة ميكروسوفت الا ان شركة DIP اضطرت لاعادة تصميم هذا النظام حتى يمكن تشغيله من داخل «روم» بحيث لا يستخدم اي مساحة داخل الذاكرة «رام».. ويزن الجهاز الجديد رطلا واحدا ويحمل مجموعة صغيرة من البرامج (بالاضافة الى نظام التشغيل) داخليا اي في الذاكرة «روم» التي تبلغ مساحتها ٢٥٦ كيلوبايت، وتتكون تلك البرامج من برنامج للجداول الالكترونية متوافق مع لوتس ١ ـ ٢ ـ ٣» بالاضافة الى برنامج صغير لمعالجة النصوص وآلة حاسبة واجندا الكترونية لتدوين العناوين وارقام الهاتف.. كما تحتوي تلك البرامج على برنامج مساعد يسمح لك بأخذ البيانات الموجودة داخل احد البرامج السابقة ونقلها الى برنامج آخر.. اما حجم الذاكرة «رام» فلا يزيد على ١٢٨ كيلوبايت ويمكن توسيع تلك الذاكرة بمقدار ١٢٨ كيلوبايت اخرى بتركيب بطاقة صغيرة (تشبه البطاقات البنكية) داخل جيب خاص في الجهاز، ويمكن لتلك البطاقة ان تستخدم على انها مشغل للاسطوانات، وهو امر يتيح تخزين البيانات عليها وفصلها من الجهاز.. وحتى لا تفقد هذه النوعية من الذاكرة البيانات المخزنة عليها تستخدم بطاريات خاصة بها تمكننا من حفظ البيانات المخزنة عليها لخمس سنوات..

ويحتوي الجهاز على فتحة صغيرة تشبه فتحات التوسع الموجودة داخل اجهزة الـPC ووظيفة هذه الفتحة في نفس وظيفة فتحات التوسع الموجودة في اجهزة «آي. بي. ام» وهي استقبال الاضافات الالكترونية المختلفة.. اما الشاشة فتعمل باستخدام الكريستال السائل، وهي من النوع الذي لا يحمل مصدر اضاءة داخلي وانما تعتمد على انعكاس الاضاءة الخارجية، ومعنى ذلك ان هذه الشاشة لا يمكن ان تعمل في الظلام.. اما لوحة المفاتيح فتحمل ٦٣ مفتاحا وهي تماثل اللوحة التقليدية على اجهزة الـPC لكن حجم المفاتيح من الصغر بحيث لا يسمح الا باستخدام اصبع واحد للكتابة، وسيباع الجهاز عند طرحه في الاسواق البريطانية بسعر ١٩٩ جنيها استرلينيا.

اسعار مذهلة من امريكا لاجهزة «٣٨٦»
ايـن أنـت ياتايـوان ؟

تعودنا على الاجهزة «التايوانية» حتى اصبحت الاجهزة الاصلية في نظرنا تنتمي للدرجة الثانية! وبتنا نشعر نحو الصناعة التايوانية بامتنان تحول مع الوقت الى ولاء خاص بعد ان اصبحت هي المنقذ والمغيث في كل مرة يظهر في الغرب جهاز جديد مرتفع الثمن!.. وهل نستطيع ان ننكر ان قطاعا ضخما ـ بل القطاع الاكبر ـ من شباب مجتمعنا يدين بكل ما يعرفه عن عالم الكومبيوتر الساحر الى الاجهزة التايوانية! وسواء كانت الاجهزة التايوانية مقلدة او مغشوشة او مسروقة فهي في نهاية الامر كسرت حاجز احتكار الغرب لواحدة من اهم واخطر وسائل التكنولوجيا المعاصرة.. ولهذه الاسباب مجتمعة فقد فوجئنا بقراءة خبر نشرته مجلة PC MAGAZINE في عدد ٢٨ فبراير الماضي عن وجود جهاز امريكي يحتوي على المعالج «٣٨٦» ويباع بسعر لايتجاوز ١٩٩٥ دولارا اي مايقرب من ٧٣٠٠ درهم.. ونحن لا نتكلم عن وحدة المعالجة المركزية فقط وانما عن نظام متكامل يتكون من المعالج المذكور الذي يعمل بسرعة ٢٠ ميجاهرتز واسطوانة ثابتة (هارد ديسك) بسعة ٣٠ ميجابايت وشاشة احادية اللون (مونوكروم) بحجم ١٢ بوصة وذاكرة «رام» بسعة واحد ميجابايت قابلة للزيادة حتى ٨ ميجابايت، وتقول المجلة المذكورة ان هذا الجهاز ليس فقط ارخص من اي جهاز من نوعية «٣٨٦» ولكنه ارخص من اي جهاز من نوعية «٣٨٦» اس. اكس» وهي النوعية الرخيصة من المعالجات «٣٨٦» لانها تعمل داخليا بطاقة «٣٢ بت» وتخاطب العالم الخارجي بطاقة «١٦ بت» فقط.. ويحتوي الجهاز الذي يعرف باسم Power 386 — 20 Micro I على ثماني «فتحات للتوسع»، خمس منهم من فئة «١٦ بت» وثلاث من فئة «٨ بت»، وتضيف المجلة بان كافة المكونات التي تدخل في تركيب الجهاز من نوعية ممتازة..

ومن المعروف ان اجهزة الميكروكومبيوتر التايوانية الشبيهة بالجهاز الذي نتحدث عنه تباع في اسواقنا المحلية باسعار تبدأ من ١٤ الف درهم، وهو سعر يصل الى ضعف سعر الجهاز الامريكي..! فماذا حدث؟ وكيف يمكن للاجهزة الامريكية ان تتجرأ وتخفض اسعارها الى هذا الحد الذي يكاد يفقدنا الثقة بمصانع شرق آسيا.. ثم هل عرفت تايوان بهذا العدوان الامريكي السافر، والاهم من ذلك متى سترد تايوان على العدوان الامريكي فتخفض اسعار اجهزتها من نوعية «٣٨٦» الى السعر الذي يكيل للسعر الامريكي الصاع صاعين..؟!



جوائز لميكروسوفت وكومباك

«نوفل» على جائزة عن احسن شبكة لشبكات الاتصال بين اجهزة الكومبيوتر..

شغلتنا معارضنا المحلية عن تتبع اخبار المعارض العالمية فتجاهلنا المعرض البريطاني السنوي الشهير WHICH COMPUTER SHOW،

على اي حال يبدو ان معارض هذا العام لا تحمل الجديد لاننا لم نسمع شيئا من صيحات الاعجاب او تلك الضجة التي تنقلها وكالات الانباء

وترددها مجلات الكومبيوتر المتخصصة عند كشف النقاب عن واحدة من المنتجات التكنولوجية المثيرة في تلك المعارض.. ولعل الشيء

الوحيد الذي يستحق النشر عن المعرض البريطاني (بالاضافة الى الخبر المتعلق بجهاز اتاري المنشور في مكان آخر من هذه الصفحة) هو ان

الجوائز السنوية التي تعرف باسم «ريتا» RITA والتي تمنح لافضل المنتجات كانت من نصيب شركة

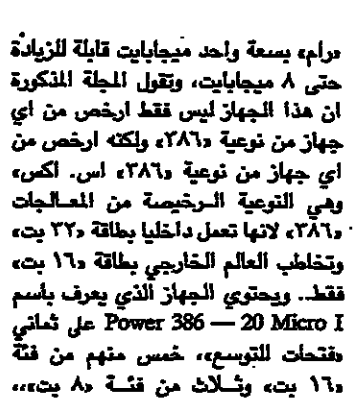
«ميكروسوفت» عن برنامج الجداول الالكترونية المعروف EXCEL ومن نصيب شركة «كومباك» عن افضل اجهزة للميكروكومبيوتر هذا العام،

كما حصلت شركة «اوراكل» على، جائزة عن قاعدة البيانات التي تنتجها الشركة لاجهزة «الميني كومبيوتر»

ولم تذكر الاخبار التي وصلتنا شيئا عن الاصدار الخاص باجهزة «الميكروكومبيوتر» وهو اصدار انتشر في اسواق الامارات في الاسابيع القليلة السابقة.. كما حصلت شركة

الحرب بين «ايزا» و «آي. بي. ام»

رغم ان اجهزة الكومبيوتر التي تستخدم «الباص» المسمى «ايزا» لم تظهر في الاسواق حتى الآن بل ولم تنتج بعد الا ان الحرب قد بدأت وبشكل غير مستتر بين تلك الاجهزة وبين اجهزة «آي. بي. ام» من طراز «النظام الشخصي/٢» التي تستخدم «باصا» مختلفا يعرف باسم «القناة الصغيرة» ويحمل الاسم المختصر MCA.. فحين اعلن احد المسئولين بشركة BUSINESSLAND الامريكية التي تقوم بتسويق اجهزة الميكروكومبيوتر ان شركته لن تعرض في محلاتها الاجهزة التي تستخدم «باص ايزا» كان من الواضح ان المسئول المذكور يحاول ـ لاسباب غير ظاهرة ـ كسب ود شركة «آي. بي. ام»، ولكن الشيء الذي لم يتوقعه هذا المسئول هو ان تكيل له شركة «كومباك» الصاع صاعين فتعلن على الفور انها ستسحب من الشركة المذكورة حق تسويق منتجاتها بدءا من ٢١ ابريل القادم.. وقد انزعجت الشركة لهذا الاجراء من قبل «كومباك» واعلن مصدر مسئول بها ان قرار «كومباك» سيعود عليهم بالخسائر لان مبيعاتهم من منتجات «كومباك» تشكل ١٥ في المئة من ايرادات الشركة.. ومما يذكر ان شركة «كومباك» كانت قد تزعمت مجموعة من كبريات شركات الكومبيوتر لانتاج مواصفات «باص ايزا» الذي سيستخدم في بناء «الباص» لاجهزة الميكروكومبيوتر الجديدة التي تعمل بالمعالج «٣٨٦» من فئة «٣٢ بت».. ومن المعروف ان هذا «الباص» متوافق مع اجهزة «آي. بي. ام» من طراز XT وAT في حين ان اجهزة «آي. بي. ام» الجديدة من طراز «النظام الشخصي/٢» غير متوافقة مع الاجهزة السابقة..!!



دليل الى نظام التشغيل DOS «١٦»

سبق ان ذكرنا ان الحرفين CD هما الاختصار للعبارة الانجليزية القصيرة CHANGE DIRECTORY التي تعني «تغيير الدليل»، ولكننا لم نذكر ان نفس الحرفين يمكن استخدامهما كاختصار لعبارة اخرى وهي CURRENT DIRECTORY التي تعني «الدليل الحالي».. وتستخدم العبارة الاخيرة كامر من اوامر «دوس» تسأله بها عن اسم الدليل الحالي.. والمقصود بالدليل الحالي الدليل الذي تكون بداخله لحظة كتابة الامر»، والحقيقة اننا نحتاج احيانا الى من يخبرنا عن الدليل الذي تكون بداخله خاصة اذا كانت الاسطوانة التي نستخدمها مملوءة بالادلة الفرعية واذا كنا نكثر من التنقل بين تلك الادلة، فنظام التشغيل «دوس» لا يرينا الدليل الذي نكون داخله (الا في حالة معينة سنشير اليها في الجزء الاخير من هذه الحلقة) فاذا كنت موجودا مثلا داخل الدليل الرئيسي للاسطوانة الثابتة ثم قررت الانتقال الى دليل فرعي يسمى «اجندا» فانك تقوم بكتابة الامر الذي ينقلك الى الدليل الجديد، وحين تفعل ذلك لا يحدث اكثر من اختفاء البادئة C من على الشاشة لحظة قصيرة ثم عودتها دون ان يظهر لك مايفيد بان الانتقال قد تم.. فاذا انتابك الشك واردت معرفة اسم الدليل الذي توجد بداخله حاليا فانك تستطيع استخدام الامر CD بالشكل التالي:

C>CD

اي انك تكتب الحرفين السابقين دون اي اضافة ثم تضغط على مفتاح الادخال، وحين تفعل ذلك سيجيبك الكومبيوتر بكتابة اسم الدليل الذي تكون داخله لحظة كتابة الامر، فاذا كنت داخل الدليل «اجندا» فسيكتب الكومبيوتر لك الرسالة التالية:

C:\AGENDA

وهي رسالة تخبرك بانك موجود داخل الدليل اجندا، اما اذا انتقلت الى الدليل DATA المتفرع من الدليل اجندا باستخدام امر الانتقال التالي:

C>CD\AGENDA\DATA

ثم اردت ان تتأكد انك داخل الدليل الجديد بكتابة الامر

C>CD

فان الكومبيوتر سيجيبك بالرسالة التالية:

C:\AGENDA\DATA

وهي رسالة تخبرك بانك موجود داخل الدليل DATA.. وقد تسأل لماذا يكتب الكومبيوتر الرسالة الطويلة السابقة ليخبرنا باننا داخل الدليل DATA ولماذا لا يختصر الرسالة ويكتبها بالشكل التالي مثلا:

C>\DATA

سبب ذلك ان الكومبيوتر لو كتب لك اسم الدليل بالشكل السابق فستظن انه يقول انك موجود داخل دليل اسمه DATA متفرع من الدليل الرئيسي وليس متفرعا من الدليل اجندا.. اذا فالطريقة الصحيحة لكتابة اسم اي دليل تستخدم الاسم الكامل للدليل»، والاسم الكامل للدليل يذكر اسم الدليل الأب كما يذكر اسم الأب التالي والثالث وصولا الى الدليل المتفرع من الدليل الرئيسي.. والحقيقة اننا في الحلقات السابقة كنا نطلق على الدليل المتفرع من الدليل اجندا اسم DATA دون ان نذكر اسمه الكامل، وقد كنا نفعل ذلك تجاوزا وبشكل مؤقت على سبيل التيسير ولكننا وصلنا الآن الى المرحلة التي علينا ان نعرف فيها ان الاسم الحقيقي للدليل الفرعي يجب ان يشمل اسم العائلة التي ينحدر منها هذا الدليل»، فاذا كان متفرعا من الدليل الرئيسي مباشرة فان اسمه سيتكون من كلمة واحدة (وقد تتكون هذه الكلمة من حرف واحد) تسبقها العلامة المعكوسة»، اما اذا كان الدليل متفرعا من دليل آخر غير الدليل الرئيسي فان اسمه سيكون مسبوقا باسم الدليل الأب وصولا الى الدليل الرئيسي للاسطوانة وبالتالي فان الدليل المتفرع من الدليل اجندا يحمل الاسم التالي:

\AGENDA\DATA

والواقع ان اسماءالادلة تشبه اسماء الآدميين في نواح معينة»، فكما ان اسماء الآدميين تذكر بالكامل لنعرف من اي عائلة ينحدر الشخص الذي يخاطبنا فان اسماء الادلة تذكر ابا عن جد وصولا الى الدليل الرئيسي»، وكما يمكن ان يكون هناك عدد كبير من الناس يسمى «احمد» او «محمود» بشرط ان يختلف الاسم الثلاثي مثلا (لنميز بين شخص وآخر) فاننا يمكن ان نسمي اكثر من دليل فرعي باسم DATA بشرط ان يكون لكل دليل من هذه الادلة اب ينحدر من الدليل الرئيسي ويحمل اسما خاصا به»، فيمكننا اقامة دليل متفرع من الدليل اجندا باسم DATA ودليل آخر يحمل هو ايضا اسم DATA لكنه متفرع من الدليل NEW وفي هذه الحالة يكون اسم الدليل الاول:

\AGENDA\DATA

ويكون اسم الدليل الثاني

\NEW\DATA

ولكن من غير الممكن ان يتفرع من الدليل الرئيسي مباشرة دليلان يحملان نفس الاسم وبالتالي فلا يمكن ان يكون لدينا الدليلان التاليان:

\AGENDA

\AGENDA

فالادلة حين تنحدر من الدليل الفرعي مباشرة يجب ان تحمل اسماء مختلفة اما اذا انحدرت من ادلة فرعية فيمكن ان تتشابه الاسماء وعلى ذلك فان جميع الادلة الفرعية التالية صحيحة رغم انها كلها تنتهي باسم واحد وهو DATA الا ان هذا الاسم ينحدر من اصل مختلف في كل حالة:

\AGENDA\DATA

\NEW\DATA

\AW\DATA

وحتى لا تنسى ان نظام التشغيل لا يسمح باقامة دليلين متفرعين مباشرة من الدليل الرئيسي حاول اقامة دليل جديد متفرع من الدليل الرئيسي وليكن اسمه MM وذلك بكتابة الامر التالي:

C>MD\MM

وبعد التأكد من اقامة الدليل السابق حاول اقامة دليل جديد يحمل نفس الاسم بكتابة الامر السابق مرة اخرى وستجد ان الكومبيوتر قد كتب لك الرسالة التالية:

DIRECTORY ALREADY EXISTS

ومعناها ان الدليل (الذي تريد اقامته) موجود فعلا ولا يمكن اقامة دليل آخر يحمل نفس الاسم داخل الدليل الرئيسي..

وطالما اننا نتكلم عن اسماء الادلة فقد يكون من المناسب ان نضيف بان الدليل الفرعي ليس الا ملفا فارغا نضع داخله ملفات اخرى»، وبالتالي تنطبق الشروط التي يخصصها «دوس» لاسماء الملفات على اسماء الادلة، بمعنى ان اسم الدليل الفرعي يجب الا يزيد على ثمانية احرف والا يفصل بين تلك الاحرف مسافة شاغرة»، كما يمكن ان يتكون اسم الملف من اسم رئيسي واسم اضافي بشرط ان يفصل بين الاسمين نقطة وبشرط الا يزيد الاسم الاضافي على ثلاثة احرف.

تغيير شكل البادئة

البادئة هي الحرف الذي يعرضه لنا نظام التشغيل «دوس» على الشاشة فيخبرنا بجهاز تشغيل الاسطوانات الذي نعمل عليه»، فالبادئة A تعني اننا نستخدم مشغل الاسطوانات A والبادئة B تعني اننا نستخدم مشغل الاسطوانات B والبادئة C تشير في اغلب الاحوال الى الاسطوانة الثابتة.. وحين نستخدم البادئة بالطريقة التقليدية فاننا لا نجد على الشاشة مايخبرنا بالدليل الذي نكون داخله، ولذا فقد هيأ لنا نظام التشغيل «دوس» طريقة نستطيع بها تغيير شكل البادئة بحيث يتحول الحرف الواحد الى جملة طويلة تعطينا معلومة مفيدة.. جرب كتابة الامر التالي امام البادئة C مع مراعاة ترك مسافة واحدة شاغرة في نهاية الجملة وقبل الضغط على مفتاح الادخال:

C>Prompt Current Directory is p—Command:

ومرة اخرى ننبهك الى ضرورة ترك مسافة واحدة شاغرة بعد كتابة الجملة السابقة وقبل الضغط على مفتاح الادخال.. وفور كتابة الجملة السابقة تتحول البادئة من حرف واحد الى جملتين تكتبان على سطرين متتابعين، فاذا كنت موجودا داخل الدليل «اجندا» فان البادئة ستتحول الى الشكل التالي:

Curren Directory is C: Agenda
Command:-

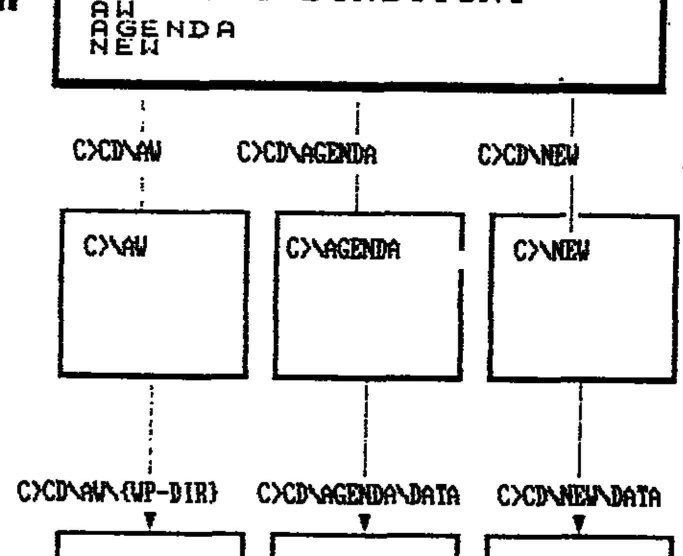
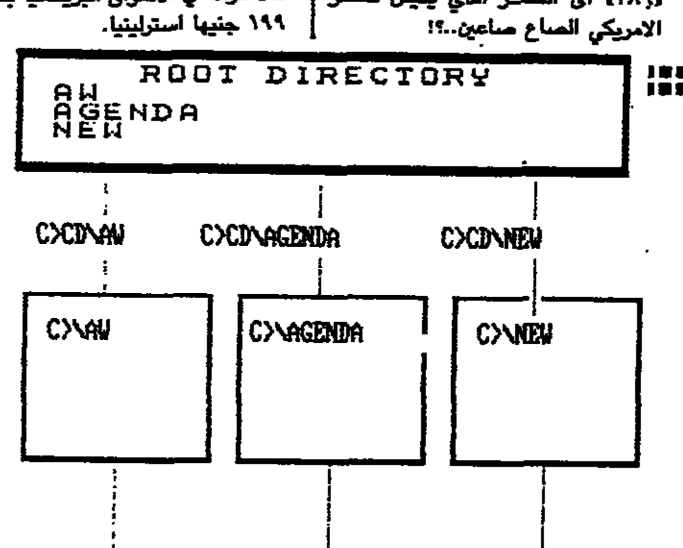
فالسطر الاول يخبرك بانك موجود داخل الدليل «اجندا» ويطلب منك السطر التالي كتابة الامر المطلوب تنفيذه.. فتستطيع كتابة اوامرك امام هذه البادئة الجديدة بدلا من البادئة التقليدية»، فاذا اخترت الانتقال من الدليل «اجندا» الى الدليل NEW فانك ستكتب امام البادئة الجديدة امر الانتقال:

COMMAND:CD NEW

فينتقل الكومبيوتر الى الدليل الجديد وتظهر البادئة بالشكل التالي:

Current Directory is C: NEW
Command:-

ونختتم حلقة هذا الاسبوع بالجدول المرفق الذي يوضح لنا بالعربية والانجليزية الاوامر الخاصة باقامة الادلة والتنقل بينها وازالتها:

امر اقامة دليل جديد MD اختصار لـ	MAKE DIRECTORY
مثال لاقامة دليل جديد متفرع من الدليل الرئيسي	MD\AGENDA
مثال لاقامة دليل جديد متفرع من دليل فرعي	MD\AGENDA\DATA
امر ازالة الدليل RD اختصار لـ	REMOVE DIRECTORY
مثال لازالة دليل متفرع من الدليل الرئيسي	RD\AGENDA
مثال لازالة دليل متفرع من دليل فرعي	RD\AGENDA\DATA
امر التنقل من دليل لآخر CD اختصار لـ	CHANGE DIRECTORY
مثال للانتقال من اي دليل الى الدليل الرئيسي	CD\
مثال للانتقال الى دليل متفرع من الدليل الرئيسي	CD\AGENDA
مثال للانتقال الى دليل متفرع من دليل فرعي	CD\AGENDA\DATA
امر الاستعلام عن اسم الدليل الحالي CD اختصار لـ	CURRENT DIRECTORY
مثال للاستعلام عن اسم الدليل الحالي	CD
امر الانتقال الى الدليل الأب للدليل الحالي	CD ..
مثال للانتقال الى الدليل الأب للدليل الحالي	CD ..
مثال للانتقال الى الدليل الأب ثم الدليل الأب	CD ..\..

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

هواتف الإعلانات
أبوظبي ٤٦٢٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣
دبي: ٦٦٦١١١ ■ العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة ٣٧٧٥٥٥ ■ راس الخيمة ٢٦١٢٣

للبيع

تقدا او بالقسط - ناشونال - كلفنيتر - وجميع الفيديوهات والادوات المنزلية - مؤسسة سامي المبارك ت: ٧٧٧٣٨٠ / ابوظبي

■■■

جراج تصليح سيارات مع ونش سحب وكامل المعدات ت: ٧٢٧٥٣٠ ابوظبي.

محل اثاث مستعمل بالرخصة ت: ٧٨٧٣٧٠ - ٧٨١٥٧٥ ابوظبي.

□□□□□

٣٥٠ ستارة مستعملة بسعر مغر ت: ٧٨٧٣٧٠ ابوظبي.

□□□□□

بوتيك وخياطة نسائية ت: ٣٣٣٤٠٣ ابوظبي.

□□□□

شتلات زهور واشجار ظل وزينة مجموعة نادرة هـ ٧٨١٨١٨ ابوظبي

■■■

محل خياطة بالديكور بسعر جيد ت ٣٤٢٤٤٦

■■■■

كافتريا بكامل معداتها على الشارع العام بالسطوة دبي هاتف/ ٤٤٦٤٩٩ /

□□□□

صالون رجالي دوار الساعة بالشارقة ت/ ٣٩٤١٠٦ / دبي.

□□□□

كافتريا بمعداتها بموقع ممتاز ت/ ٣٣٤٦٣٣ / ابوظبي.

□□□□

فرصة محل بالعين للبيع او الاستثمار لبيع الاثاث المستعمل ت/ ٧٧٠٨٦٧ / ابوظبي.

□□□□

شقق للتمليك بمدينة نصر بالقاهرة وبدروم ت/ ٧٧٢٤٦٢ / ابوظبي.

□□□□

رخصة خدمات عامة - رخصة نظافة صادرة من بلدية العين ت/ ٣٣٣٦٧٨ / ابوظبي من ١/٨ ومن ٥ - ٨,٣٠ مساء.

■■■

سيارة مرسيدس ٥٠٠ اي اي ال موديل ١٩٨٦ اللون ابيض الاتصال هـ ٧٦٣٥٠١ ابوظبي ٠٥٠٣١٦٨٨

■■■

معرض طابقين مع الديكور والتكييف يصلح لمحل مفروشات او صيدلية او كوافيرة او مطعم كبير عقد ايجار لمدة سنتين الاتصال هاتف: ٧٨٢١٩٤ / ابوظبي

■■■

شوايات شاورما الاتصال ت: ٧٨٢٧٧١ ابوظبي

■■■

مطعم بكامل المعدات ٣٣٧٩٥٢ ابوظبي

■■■

سيارة بويك لوسابر اللون ابيض موديل ١٩٨٠ بحالة جيدة جدا ٢١٦٨٤٥ ابوظبي

■■■

براد مع شفاط بسعر مغر هـ ٣٣٢١١٩ ابوظبي

■■■

باص ١٤ راكبا موديل ٨٦ نداء ٩٢٣٠٩٨٣

■■■

لعدم التفرغ مصبغة اوتوماتيكية حديثة التجهيز بموقع ممتاز بابوظبي ت: ٣٢٩٢٧٠ ابوظبي / ٦٣٤٨١١ / العين

للبيع

بوتيك للبيع بحامد سنتر ت ٣٣٧٧٥٨

■■■

روف بكامل الاثاث ت: ٧٧١٥٦٠ ابوظبي.

■■■

مزرعة بمنطقة المدام مساحتها ٢٤٥٩٤٤، قدم مربع متوفر فيها سكن وماء وكهرباء هـ ٦٤٣٤٨٣ / العين بعد العصر

■■■

بالقاهرة شقة غرفتين وصالة كبيرة بالهرم تسليم المفتاح ت: ٧٢١٦٣٦ / ابوظبي

■■■

محل طباعة وقرطاسية بالرخصة بكامل المعدات بشارع خليفة هـ ٣٢٠٩٠٤ / ابوظبي

■■■

للبيع او الاستثمار صالون نسائي من طابقين بكامل معداته او بيع معداته ت: ٥٤٤٤٣٣ الشارقة من ٤ - ٦ مساء

■■■

للايجار

مستودعات وكراجات وورش بالمصفح ت/ ٥٥٣٢٦٧ - ٣٤٢٦٧٦ /

□□□

شركة سقارة - شقق - ومحلات وفلل - ت ٣٤٦٠٢٨

□□□□

صالون ريجنسي للسيدات ت/ ٧٢٤٨١٨ / ابوظبي.

□□□□

مطلوب

مكيفات بجميع حالاتها - ثلاجات - تلفزيونات - فيديوهات ابناء سلطان ٣٣٦٧٨٠.

■■■

مطلوب خطاط ورسام ت/ ٧٢٩٠٩٥ / ابوظبي.

□□□□

مشغل ووردبروسيسينج، خبرة ٣ سنوات لديه دراية كاملة باللغة الانجليزية والعربية قراءة وكتابة وطباعة وعلى علم بنظام ماليتميت وآراب وورد، ضروري الاتصال ت: ٣٣٦٩٥٣ ابوظبي.

□□□□

مهندس زراعي خبرة لا تقل عن سنة بدولة الامارات سكرتيرة او سكرتير يجيد استعمال التلكس والآلة الكاتبة دبي ص ب/ ٩٨٣٨ / ت/ ٦٦٠١١٠ /

□□□□

اخصائية حناء وكوافيرة للعمل في صالون جديد بدبي للاتصال ت/ ٦٩٣٠٩٦ / دبي.

□□□□

مطلوب رخصة تعليم قيادة السيارات ت/ ٧٢٨٦٠٤ / ابوظبي.

□□□□

سكن لاعزب هـ ٣٢٤٩٩٢ ابوظبي

■■■

اخصائية حناء ومكياج وكوافيرة للعمل بصالون دينا للسيدات ت ٣٣٧٠٨٧ - ابوظبي بعد الخامسة

■■■

محل خال بشارع موازٍ لحمدان خلف الخطوط الكويتية ت ٧٨٧٩٥٧ ابوظبي

■■■

سكرتيرة فترة صباحية المؤهل غير ضروري ت: ٦٤٢٢٨٠ / العين

طلب وظائف

شاب عربي يحمل دبلوم محاسبة خبرة سنة للاتصال ت/ ٦٩٣٣٤٩ / دبي.

□□□□

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥

■■■

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

■■■

الراس الاخضر للسيدات والرجال مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٦٤

■■■

ليندا كار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ - ٣٢٣٥٧٥

■■■

القباعي سيارات جديدة مكيفة ت: ٣٣٧٠٩٧

■■■

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨

■■■

مدرسة ابوظبي مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٨٢٨

■■■

الشامسي للسيدات مدربات عربيات ت: ٣٣٨٦٧٧

■■■

العقيد - مدربون - مدربات - ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي.

■■■

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠

سيارات جديدة خفيفة وثقيلة

الشروق مدربون عرب ت/ ٧٧٩٩٥٥ ابوظبي.

■■■■

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

■■■

مدرسة الامة للرجال والسيدات ت: ٣٢٤٠٦٤

■■■

مدرب سواقة عربي ت: ٤٤٦٢٣١ / ابوظبي

■■■

المقدم - مدربون عرب وباكستانيون ت: ٧٧٤٧٥٠

■■■

العمران مدربون ومدربات ت: ٧٢٧١٣٤ - ٧٢٧٥٣٥

■■■

نقليات

هادى بن حويرب ت: ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي

■■■

سيارات للبيع

القهس شراء. بيع. استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥

■■■

بني ياس - بيع شراء استبدال ت: ٤٦٤٨٥٥ بادارة ابوطلال

■■■

ليوا - بيع - شراء - استبدال - ت/ ٣٣٠٣٢٥

■■■

مؤسسة الأسد بجميع فروعها - بيع وشراء وتاجير سيارات - مؤسسة ابوظبي/ ٣١١٢٠٩/ العين/ ٦٤٤٢٣٥/ الشارقة/ ٣٥١٦٦١ رأس الخيمة/ ٧٥٧٢٢.

تأجير السيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي

■■■

سبورت لتاجير السيارات ت: ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي

■■■

الريامي لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين

■■■

ديفكون الدولية لتاجير السيارات ت/ ٢١١٢٠٠ / ابوظبي.

□□□□

صحارى لتاجير السيارات
هادى حويرب ت. ٢١٦٤١٧ ابوظبي

■■■

الدانة لتاجير جميع انواع السيارات ت: ٦٦٤١٨٤ العين

■■■

بن حبروش لتاجير السيارات ت: ٧٧٧١١٥

■■■

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ / ابوظبي

خيم وطرابيل

مؤسسة الحاج حسين للخيم والطرابيل - بيوت شعر - تاجير خيم كبيرة للاعراس والحفلات ت/ ٣٢٨٣٩٤ - ٣٣٧٥٠١ / ابوظبي

تعليم العود والموسيقى

العود والمرواس ت: ٣٣٩٥٨٠

ابوظبي - تعلم العود عندنا - بيع شراء تصليح

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين.

■■■

انجليزي وجميع المواد ت: ٤٦٣٩٦٣ ابوظبي

■■■

دروس في كيفية حجز تذاكر الطيران الدورة شهر ت/ ٧٧٤٠٣٦ ابوظبي

□□□□

جميع المواد ابتدائي اعدادي رياضيات ثانوي ت/ ٤٦٣٤٠٤ / ابوظبي.

■■■

رياضيات لجميع المراحل ت: ٧٧١٣٨١ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وطباعة ومحاسبة ت: ٦٥٥١٤٧ العين

■■■

معهد عكاظ ٧٨١١٢٧ ابوظبي

طباعة - لغات - دروس تقوية - محاسبة

■■■

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية

عربي - انجليزي - فرنسي - الماني كافة القوانين الاتحادية والمحلية طباعة - تجليد - ابحاث جامعية شارع حمدان ت: ٣٢٦٠٦٢/ ٢١١٣٦٨ ابوظبي

■■■

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ مقابل حمدان سنتر

■■■

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت ٣٣٥٩٤٩

■■■

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

■■■

اطلس للترجمة القانونية (التو)
عربي - انجليزي - فرنسي
ت: ٣٢٤٧٦٣ - ٣٢٥٠٣٦ ابوظبي

■■■

فلوريدا للترجمة القانونية ت/ ٣٣٣٦٨٠ ابوظبي.

■■■

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف

ت: ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

■■■

الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨

تنظيف الشقق والموكيت ومكافحة الحشرات

■■■

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣

سجاد. كنب. سيارات

■■■

الادريسي للتنظيف والصيانة العامة ومكافحة الحشرات ت: ٢١٤٧٣٨

■■■

سفر للتنظيف والصيانة والمبيدات ت ٧٢٧٠٢٢ ابوظبي

□□□

المرر للصيانة العامة وخدمات التنظيف ت ٧٢٢٥١٠ ابوظبي.

شمسا الخدمات التنظيف/ ٧٢٩٧٨٥

■■■

نجم العين للتنظيف وتاجير العقارات ت: ٣٣٨٧٥٦

■■■

العرض المجاني للتنظيف من ديوراكلينى المعروفة عالميا ت: ٧٢٣٩٢٥.

■■■■

اليرموك للتنظيف والاصباغ ت: ٣٣٠٤٧٩ - ابوظبي

■■■

الاحبابي والكندى - نقل الاثاث - شامبو - مكافحة حشرات ت/ ٢١٥٠٢٦.

■■■

أسهم وعقارات

الشرهان للاسهم والعقارات زهير لكصواني - الشارقة ت/ ٥٩٤٣٢٠ - ٥٩٤٤١٧ - ٣٤٨٠٢/ ٠٥٠

■■■

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ - الشارقة

■■■

المركز العقاري/ ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ - ابوظبي.

■■■

مؤسسة كشواني العقارية
بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٦٤١٣ - ٥٤٥٦٣٧ - للايجار والاستئجار ت: ٥٤٥٩٦٤ - الشارقة ٢٤٤٢٥/ ٠٥٠

الشهيل للعقارات
بيع وشراء الاراضي والعقارات وادارتها ايجار واستئجار الشارقة ت: ٣٧٣٨٢٣ - ٥٤٧٧٩٧

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات - شقق وفلل - ت/ ٧٧٤٠٠٦.

■■■

المنزل الساطع للعقارات
بيع وتاجير ت: ٧٧٥٥٨٦

■■■

خلفان اليعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت: ٤٦١٣٩١ - ٢١٩٤١/ ٠٥٠

■■■

سويح وبحبوح للعقارات والاراضي ت: ٣٣٢٦٠٥

■■■

سعيد الشامسي للعقارات
يوجد شقق خالية وفلل هـ ٢١٧٦٩٤ - ابوظبي.

■■■

الفهد للعقارات بيع شراء تاجير ت/ ٢١٢١٥٣ /

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة تشترى الساعات الثمينة المستعملة ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي

■■■

اعلانات

الاصيل خطاط - رسام - حفر - ٣٣٨٢٤٧.

■■■

اعلانات الاقلام الذهبية ت ٣٣٣٩٢٠ ابوظبي

■■■

ملابس اطفال

بيبي كير - مستلزمات المولود - ملابس اطفال - يصلنا الجديد كل شهر - ش زايد الاول بجانب بورجر كوين ت: ٣٢٧٥٥٤ ابوظبي.

■■■

خدمات عامة

النرجس/ ٢١٢١٢٩
خادمات من اندونيسيا
ابوظبي ش النصر / مقابل قصر الحصن

الكرم للخدمات ٣٣٨٥٣٩

■■■

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦

السريع للخدمات والتوظيف

خادمات - سائقات - فنيون ت: ٣٣٣٦٧٨ ابوظبي

■■■

النهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢

خادمات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

■■■

العرب للعلاقات العامة

خادمات ت/ ٧٢١٣٢٠

■■■

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

خدامات - مربيات - سكرتيرات - سائقون - بائعات - فنيون

■■■

الفلاحي للخدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لجلب الايدى العاملة والتوظيف. خدامات اندونيسيات

■■■

الزرافة للخادمات - خادمات - عمال من سيرلانكا ٨٠٠ المسيحية ت: ٧٢٧٥٢٦

■■■

السوق العالمية - جلب عمالة - تخليص معاملات ت: ٧٧٨٠٢٢

■■■

المنارتين ت ٢١٦٣٦٦

خادمات من اندونيسيا - الفلبين - سريلانكا.

مؤسسة نوف للخدمات العامة والفنية جلب الايدى العاملة ت: ٣٢٤٩٣/ ٠٥١ بني ياس

■■■

الكراني للخدمات ٧٢٨١٤١

■■■■■

سلطان للعلاقات العامة والعقارات والقوسيسون ت: ٣٢٩٧٠٠

■■■

مؤسسة الذانة للخدمات ت/ ٦٦٦٦٦٠ / العين خادمات من الفلبين ١٨٠٠ درهم.

■■■

خادمات - خياطات - كوافيرات - شوكت انترناشيونال ت/ ٧٧١٠٧٧ / ابوظبي.

□

التعاون للعقارات والعلاقات العامة والسكرتارية تخليص جميع المعاملات ت/ ٣٢٨٣٤٠ - ٣٥٢١١٩ - ابوظبي.

■■■

مطر للخدمات - جلب الايدي العاملة - خدامات - الشهامة ت: ٠٥٦٣٢٦٥٨ / ٠٥٠٢١٣٨٧

خادمات - جميع الجنسيات - ت/ ٧٢٢١٤٤ - ابوظبي

□□□□

تخليص جميع المعاملات ت ٧٢٢١٤٤ - ابوظبي.

□□□

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ / ابوظبي

■■■

هدم مباني

شركة العتيبة والعمران ت/ ٣٥٢٥٤٩/ ت/ ٧٧٢٢٦٣ فاكس/ ٧٢٧٩٠٨.

■■■

هدايا

المركز اللبناني ت: ٧٢٦٢٣٣ شموع افراح.

الحج والعمرة

الحربي ت. ٧٢٥٣٥٢. نداء ٩٠٣١١٩٧ فاكس ٧٨٧٥٢٤

مراكز حناء

سلامة للحناء ت: ٤٦٣٨٣٧ ابوظبي

■■■

صالون هبة للحناء ت: ٧٧٤٩٣٤ ابوظبي

■■■

صالونات

صالون سناء للسيدات
ابوظبي الخالدية ت: ٦٦٤٢٩٣

■■■

صالون اناميتا للعرائس ت: ٣٣٩٣١٤

■■■

صالون الرباط للتجميل ت: ٧٧٥٨٢٠ ابوظبي

■■■

صالون شيرين للسيدات ت: ٦٥١٢٩٦ ابوظبي

■■■

نهى للتجميل والخياطة ت/ ٧٧١٤٨٩ / ابوظبي

■■■

صالون وخياطة اللمسة السحرية للسيدات ت: ٤٦٤٨٦٠

■■■

صالون اسمهان للسيدات بالنادى السياحي ت: ٧٢٢٣٦٦ ابوظبي

■■■

بيع وشراء أثاث مستعمل

الأمل للاثاث ت: ٧٧٩٥٨٧

بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات وموكيت

■■■

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤

فخرى للاثاث المستعمل والجديد ابوظبي ت: ٢١١٠٣٤

■■■

مشاريع لاهور للاثاث ت: ٧٧٧١٨٨

■■■

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٣٦٢٩٠ ابوظبي

■■■

كيرالي للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

■■■

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

■■■

شركة المنازل ت: ٧٢٣٩٤٩ وشركة النمر ت: ٧٧٣٤٨٨

■■■

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٦١٥٦٧ ابوظبي

■■■

زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

السعادة للاثاث المستعمل ٢١٦١٥٠

■■■

بيسان للاثاث المستعمل ت/ ٧٢٥٥٠٠ / ابوظبي.

عسلاية اثاث مستعمل وجديد: ٣٢١٨٢٦

■■■

العطيه اثاث مستعمل وجديد ت/ ٧٧٣٩٣٩

■■■

النجم الأخضر للاثاث/ ٧٧٤٥٩٧

■■■

الهدى للاثاث المستعمل ت ٤٦٤٣٢٠ ابوظبي

■■■

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ ابوظبي

■■■

ابوحسام للاثاث المستعمل والالكترونيات ت: ٢١٤٤٠٧

■■■

الكرنك للاثاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩ الخالدية

■■■

ابوجليل للاثاث وبيع وشراء ت: ٧٢٦٠٧٤

ابن الفرات اثاث مستعمل وجديد ت: ٤٦٢٣٣٨

■■■

المنارة للاثاث المستعمل والجديد ت: ٤٦٣٨٣١

■■■

التاج الاخضر للاثاث المرور ت ٤٧٩٣٩٦

■■■

الصفا للاثاث المستعمل ت/ ٧٧١٨٧١ / ابوظبي.

■■■

مي للاثاث المستعمل ت: ٦٤٢٨٢٨ / العين

■■■

البدر للمستعمل والجديد ت/ ٣٣٢١١٩

■■■

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

■■■

تصوير فيديو

حجاج للتصوير - انسة للسيدات ت: ٧٧٢٦٣٥/ ٧٧٤٩٦٨

■■■

المرشد - الارقى بفن التصوير ت ٣٣٤١٤٩

□□□□

ستوديو ريم للسيدات ت/ ٦٦٤٠٦٨ /

□

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار ت/ ٧٢٣١٧٧ - ٧٧٤٤٣٤ /

□

كليوباترا للحفلات ت/ ٦٦٨٧٠٨ /

■■■

تصوير فيديو ت/ ٧٧٣٠٦٠ / ابوظبي

منجرة وأخشاب

الامارات للاعمال الخشبية والديكور تصميم وتنفيذ ت ٥٥٣٢٣٢ - ٧٢٤٨٧٨ - ابوظبي.

□□□□

المطاعم

مطعم وباتيسيري شارلوت

٢٠ درهما (غداء - عشاء - ماكولات عراقية - لبنانية - اسيوية).
١٢ درهما (افطار) حلويات فرنسية - بوفيه عربية - شوكولاه - موسيقى تبعث الراحة والبهجة خيمة عربية للافراح واعياد الميلاد والمناسبات - اطلالة على البحر - خدمة للمنازل كورنيش ابوظبي ت/ ٦٦٦٨٦٦ /

مطعم وكبابجي داندي

فرع من فروع مصر «المنصورة»
حمام مصري - تكة - كباب - ريش - ارانب - بط - وجبات خضار - فول - فلافل - كوارع - اسماك، مع الاستعداد التام لاقامة الحفلات والولائم (صالة خاصة للعائلات) ت: ٢١٢٨٦٨ ش حمدان مقابل سنتر حمدان

مطعم ومشاوى اليخت الذهبي

تكة - كباب - عرايس - دجاج تكة ومشكل - اسماك مشوية على الفحم بالاضافة لاشهى الماكولات العربية والمقبلات خروف محشي - خدمة مجانية للمنازل - صالة خاصة للعائلات ابوظبي ت: ٧٧٨٣٦٨ النادى السياحي مقابل بوابة البحرية.

مطعم واسماك الشاطىء

وجبة غذاء كاملة ١٠ دراهم - ربع كيلو مشاوى مع السلطة والحمص ١٣ درهما صحن سمك هامور مع السلطة ١٣ درهما - خروف محشي ٣٥٠ درهما ابوظبي حديقة العاصمة ت ٣٢١٧٠٩.

طربوش ت: ٢١٦٨٢٨

ترويقة فول مع فتة حمص وصحن يومي مع اطيب واشهى بوفيه يوم الجمعة. شاورما على الفحم وبوظة عربية في جو هادىء ومريح.
صالة خاصة للعائلات واقامة حفلات اعياد الميلاد للاطفال.
شارع حمدان - قرب مركز المدينة

مؤسسة احمد العلواني للتجارة

خضار - فواكه - اسماك طازجة - دجاج طازج - جميع انواع الاجبان والمخللات - جميع انواع العسل - ابوظبي شارع زايد الاول ت: ٦٦٦٣٩٨

المطعم والمقهى الشعبي ت: ٧٢٣٤٩٧

هريس - ثريد - مكبوس - برياني - لحم - دجاج - سمك هامور - كنعد - لقيمات - بلاليط كافة انواع المشاوي - خروف على الطريقة الخليجية + جاط هريس بـ ٣٠٠ درهم - مقصورات شرقية للعائلات استعداد للحفلات والافراح - ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد.

مطاعم أبو توفيق ت / ٧٧٩٣٤٧

اشهى الاطباق اللبنانية - العراقية - اليمنية والخليجية جميع المشويات على الفحم - ماكولات بحرية - كبه نيه - قاورما بالبيض والكشك - خدمات توصيل للمنازل. مطعم ابوتوفيق امام مسجد بلال بالنادى السياحي /

مطاعم العقر

المشاوى بانواعها - نيفة - حمام - كوارع - طواجن بالفرن
اشهى الماكولات المصرية والعربية.
وجبات خفيفة افطار - عشاء: فطير مشلتت مصرى رغيف العقر «حواوشي» - مضبط سوداني - فول وفلافل - مقليات - معجنات وجميع انواع السندوتشات -
يوم الجمعة. سمك مشوي وبالفرن - كشري مصري.
ش. النصر بناية الشيخة مريم - ابوظبي - ٣٤٢٨٥٠ - ٣٤٢٨٥١

مطعم وحلاتي أبو شقرة

مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوى بالمذاق المصرى، توجد صالة خاصة للعائلات، استعداد تام لاقامة الحفلات، الكترا ت: ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١ - السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥

محمصة زهرة لبنان

ترحب بكم
يمكنكم الحجز تليفونيا
لبنة ماعز - قشقوان - عصافير فري - سجق - مقانق - بسطرما - راس العبد - غزل البنات تصل اسبوعيا بالطائرة ت: ٧٢٥٤٩٩

مفروشات حدائق وستائر

شركة سوبرة للخيم

ستائر عمودية - معدنية - ميكروبليسة - ابواب اكورديون ت: ٢١٥١٤٠ - ابوظبي ت: ٦٦١٩٤٠ دبي

تصليح الآت طابعة

الاهرام للالات الكاتبة ت/ ٣٣٨٥٢٩ / ابوظبي.

■■■

شحن وتخليص

قاعة الصداقة شحن وتخليص وتاجير عقارات ت: ٣٥٢١٤٦

ديكور

أميرة للديكور ٢١٥٢٧٤ أبوظبي

اعمال جبس - زهور - شتلات - هدايا

■■■

الاندلس للديكور - تركيب ورق جدران للمتر ٧ دراهم ت: ٧٨١٨٤٨

■■■

ريجنسي للديكور - ستائر - جبس - ت/ ٣٣٣٢٤٤ /

■■■

الرميثي للديكور/ ٧٧٧٠٠٢ / ابوظبي

ستائر وورق جدران - سجاد.

□□□□

الاتحاد

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

هذه الجريدة يجب صيانتها لما فيها من آيات قرآنية واسماء الله الحسنى وان زال الغرض منها يرمى في البحر او تحرق

الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS-EM Abu Dhabi
ADV Telex 24170 ITTPRESS-EM
Telex 49495 ITHAD EM Dubai
■ العين ص.ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص.ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧

● التحرير
□ ابوظبي ٤٦١٦٠٠ □ الشارقة ٣٧٧٥٥٥
□ العين ٦٥٦٢٦٠ □ العجيرة ٢٢٣٩٣
□ دبي ٦٦٦٦١١ □ راس الخيمة ٣٦١١٢٣

● الاعلانات
□ ابوظبي: ٤٦٢٢٣٣٥ ـ ٤٦٢٢٠٦ □ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ ـ ٥٢٥٦٥٤
□ حمدان سنتر: ٣٣١٧٦٣ □ راس الخيمة: ٣٦١١٣٣ ـ ٢٧٤١١
□ العين: ٦٤١٤٦٠ ـ ٦٤١٦١٥
□ دبي: ٦٦٢٤٧٤ ـ ٦٦٢٧٧٧ □ الفجيرة: ٢٤٧٧٠ ـ ٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج
□ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ □ الرباط ٢٢٠٦٠
□ ٧١٥٩١٤ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ ـ ٣٩٣٠٥٤٧
□ الكويت ٢٤٤٥٨٤٥
□ عمان ٦٢٣٤٦٥ □ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ ـ ٧٢٤٧٨٤٩
□ بيروت ٨٦٥٩٦٠
□ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ فيينا ٨٥٢٠٢٨٠
□ دمشق ٤٥٠٤٠٩ □ موسكو ١٣١٠٧٦٩
□ تونس ٢٤٧٨٠٩ □ باريس ٢٦٦٦٤٧٠

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
■ السعودية ريال ■ تونس ١٠٠ مليم ■ مصر ٣٠٠ مليم ■ اليونان ٧٠ دراخمة
■ الكويت ١٠٠ فلس ■ المغرب ١ درهم ■ لبنان ٢٥ ليرة ■ قبرص ٥٠٠ ملس
■ البحرين ١٠٠ فلس ■ الهند ١٠ روبية ■ الاردن ١٠٠ فلس ■ امريكا دولار وربع
■ قطر ريال ■ باكستان ١٢ روبية ■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ كندا دولار وربع
■ عمان ١٠٠ بيسة ■ السودان ١ جنيه ■ سويسرا ٢ فرنك
■ الاشتراكات: ٣٠٠ درهم لمدة سنة ـ ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع
■ ابوظبي ٤٦٩٩٧٠ ■ ادارة التوزيع
■ الخارجي ٦١٤٢٦٩ ■ العين ٦١٥١٠
■ دبي والامارات الشمالية ٦١٢٧٩٧



بريشة : (توقيع)

رحلة كل يوم

تحت عنوان «القيادة الرشيدة لزايد»

المعهد العلمي الاسلامي بالعين يقيم معرضه الختامي لأنشطته التربوية

العين ـ أحمد الخشن:

أقام المعهد العلمي الاسلامي بالعين المعرض الختامي لأنشطته التربوية تحت عنوان «القيادة الرشيدة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، رجل عام ٨٨.

ويهدف المعرض الى تعريف الطلاب على مواقف صاحب السمو رئيس الدولة من قضايا التضامن العربي والاسلامي، والقضايا الأخرى التي تم اختيار سموه من أجلها أبرز شخصية عالمية في عام ٨٨.

وتضمن المعرض تعريفا بالصور عن شخصية زايد القائد، وزايد الانسان، وما حققته دولة الامارات في ظل رعاية سموه الكريمة في مختلف الميادين.

وقد أعد طلبة المعهد الاسلامي عشرات الابحاث التي تناولت شخصية صاحب السمو القائد ومظاهر النهضة، وأهم جوانب التراث الشعبي.

كما ضم المعرض مجموعة من المجلات الحائطية التي تناولت موضوعات قرار هيئة رجل العام باختيار سموه رجل العام، ومواقفه من وقف الحرب العراقية ـ الايرانية، وعودة العلاقات مع مصر، ومبادرة صاحب السمو رئيس الدولة ودعوته لانقاذ لبنان، وجهوده في قضية فلسطين ومواقفه المشرقة من الانتفاضة

كما اشتمل المعرض على العديد من الدوريات ومجموعة من الكتب، وأرشيف للمعلومات.

شئون.. وشجون

كثيرون الذين يزورون البلاد، وكثيرون الذين تمنح لهم تأشيرات الزيارة، وكثيرون الذين يبقون في البلاد مددا أطول من مدة الزيارة الممنوحة لهم حسب النظام والقانون..

وما أقدمت عليه وزارة الصحة، عندما طالبت لجانها الطبية المختصة، بضرورة وأهمية الالتزام، بعدم اعطاء شهادات طبية مرضية، تتيح لحاملها البقاء في البلاد مددا أطول، على كفالة تأشيرات الزيارة، إلا في الحالات الضرورية والقصوى، فهذا عين الصواب، والطريق الصحيح، الذي يمنع التلاعب والاحتيال، واستغلال التسهيلات الممنوحة من قبل تأشيرات الزيارة، ومنع الالتفاف على القوانين التنظيمية..

وهذا الاجراء المطلوب ـ من خلال الضوابط المنتظرة ـ لم يأت من فراغ، ولم يأت قصدا متعمدا لمنع زيارة من يزورون البلاد، بل جاء نتيجة لتلاعب البعض على القانون، وتحايل البعض الآخر على اللوائح التنظيمية في هذا الاجراء، وجاء أيضا لاستغلال هذا البعض للتسهيلات الممنوحة لهم بمقتضى تأشيرات الزيارة..

ونعرف جيدا ان مدة الزيارة المعمول بها حسب نظام تأشيرات الزيارة، هي ثلاثون يوما، ومن بعدها لابد للشخص ان يغادر البلاد أو يجدد زيارته، وبخلاف هذين الاجراءين، لا بد أن يقع تحت طائلة القانون..

وبعض هؤلاء الأشخاص الزائرين يتعمدون تطويل مدة الزيارة بعيدا عن النظام والقانون واللوائح التنظيمية، بحثا عن العمل والوظيفة والبقاء في البلاد بصورة غير مشروعة، أو التظاهر بالمرض وجلب شهادات طبية مرضية، ـ وما أسهل الحصول على مثل هذه الشهادات ـ حتى يضمنوا بقاءهم في البلاد تحت ستار المرض..

وهذا التصرف الذي يقدم عليه البعض من الزائرين، مكشوف، ومعروف، ويعتبر تلاعبا واحتيالا على القانون، ونظام تسهيلات تأشيرات الزيارة..

ولعل تصرف وزارة الصحة في هذا المجال، يحد من ظواهر التلاعب والاحتيال الذي يقدم عليه البعض من الزائرين، ويكون حازما في التنفيذ والتطبيق، بعيدا عن بعض المجاملات لدى بعض الأشخاص المخالفين للنظام والقانون، وبعيدا عن بعض «الترضيات» التي يقوم بها بعض من يعطون الشهادات الطبية المرضية، ارضاء للشخص نفسه، وضربا بالقانون والنظام عرض الحائط وهذا كثيرا ما يحدث وخاصة عندما يكون هذا الشخص قريبا وصديقا وذا معرفة.

علي جاسم

● في أمريكا: ضبط ٤٤٠ كيلو كوكايين بعد مطاردة جوية

افادت اجهزة الجمارك الأمريكية ان ثلاثة اشخاص أوقفوا في مزرعة في سانتا بربارا (كاليفورنيا) وتم ضبط ٤٤٠ كلغ من الكوكايين إثر مطاردة بين طائرة تابعة لجهاز الجمارك الامريكي وطائرة خاصة قادمة من المكسيك.

وكانت طائرة السلطات الفيدرالية رصدت الطائرة الخاصة شمال الحدود المكسيكية في ولاية اريزونا. وانتهت المطاردة في مدرج داخل مزرعة في سانتا بربارا بعد ضبط كمية من الأسلحة.

اشعاعات اليورانيوم تهدد ٢٠ ألف منزل في بريطانيا

باشرت الحكومة البريطانية حملة للحد من الضرر الذي تسببه اشعاعات اليورانيوم والتي تؤدي سنويا الى اصابة ٢٥٠٠ شخص بسرطان الرئة وتعرض اكثر من ٢٠ الف منزل للاشعاع.

وقالت الحكومة في بيانها الذي أعدته لجنة خاصة ان كل منزل من تلك المنازل يحتاج الى عناية خاصة تكلف الف جنيه استرليني على الأقل لكي تخفض نسبة الاشعاعات الى الحد المقبول.

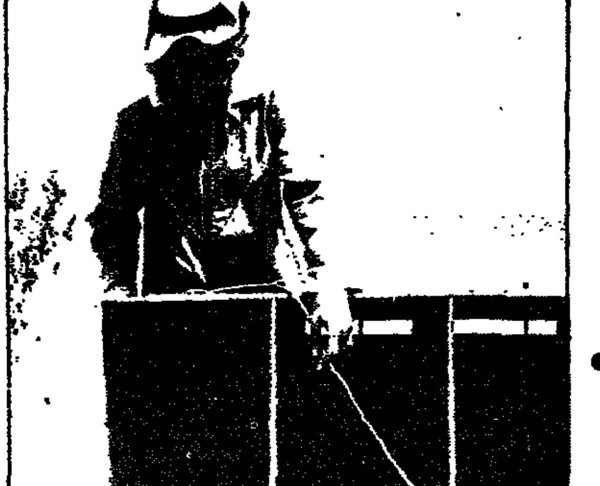
وكانت الحكومة قد اشارت الى ان اكثر المنازل تعرضا لهذا النوع من الاشعاع تتركز في شمال البلاد وخصوصا في اسكتلندا وكرومل.

محتال «بارع»!

فرنسوا دوبييه جعل الاحتيال هدفه الأول. وبعد ان احتال على عشرات الفنادق والمطاعم في جميع انحاء فرنسا ادين بتهمتي الاحتيال وانتحال الهوية لكن... أخلي سبيله ولم يسجن.

كان دائما يرتدي البزات الفاخرة وساعدته لحيته البيضاء الشديدة الترتيب في عمليات الاحتيال على الفنادق والمطاعم الفاخرة. قال لرجال الشرطة مبتسما «انا لا أسرق أحدا انا اطلب سلفة لأن معاشي قليل (٣٠٦٠) فرنكا فرنسيا في الشهر».

وعندما القي القبض عليه كان يتناول طعام الغداء في احد مطاعم مدينة ديجون ورفض تسديد الحساب البالغ ٢٣٩ فرنكا فرنسيا. ولما جاء رجال الشرطة اصطحبهم فرنسوا الى غرفة فندقه ذي النجوم الثلاث حيث وجدوا في حقائبه ١٣٠ فاتورة مطعم وفندق لم يتم تسديدها بعد.



● الطالب السعدى يشرح طريقة عمل الجهاز المبتكر ●

طالب ثانوي يبتكر جهازا لقياس قوة الريح

رأس الخيمة ـ عماد عبدالباري:

ابتكر الطالب علي الصالح السعدي الذى يدرس بالمرحلة الثانوية برأس الخيمة جهازا جديدا لقياس قوة الريح، وقال ان شعوره بالفراغ خلال الاجازات شجعه على الاهتمام بالهوايات العلمية.

واشار الى ان فكرة الجهاز الجديد تعتمد فى الحصول على طاقة كهربائية من خلال ربط ملفين احدهما كبير والثانى صغير بواسطة حزام مصنوع من الجلد، وهناك ثلاث دوائر مرتبطة بصفائح معدنية، وحينما تهب رياح خفيفة تغلق الدائرة الاولى وعند هبوب الرياح المتوسطة تغلق الدائرة الثانية، وعندما تكون الرياح قوية تغلق الدائرة الثالثة.

واوضح بان عملية قياس الريح تتم بوجود «فولتميتر» داخل الجهاز.

ودعا الطالب السعدى الشباب الى ضرورة الاستفادة من الاجهزة الكهربائية الملقاة لتطبيق التجارب عليها والتعرف على اجزائها العلمية الدقيقة ووظيفة كل منها فى الجهاز.

مواد تكنولوجية جديدة مستخرجة من النبات

تمكن علماء بريطانيون من استنباط مواد تكنولوجية جديدة مستخرجة من النبات، وذلك بتحويل نبات الكتان واخشاب الأشجار الى مواد صلبة ذات قدرة كبيرة على التحمل والمقاومة.

ومن المتوقع ان يحدث هذا الاستنباط ثورة تكنولوجية شبيهة بالثورة التي أحدثتها استنباطات البلاستيك المقوى بالزجاج والألياف الكربونية في قطاعات صناعة القوارب والسيارات والطائرات.

ويذكر ان المحاولات السابقة التي جرت لزيادة قدرة المواد النباتية على التحمل والمقاومة لم يكتب لها النجاح بسبب عدم تمكن العلماء من التغلب على مشكلتي امتصاص تلك المواد للرطوبة وعدم قدرتها على التشكل بالصلابة المطلوبة.

محمد القاسمي يفتتح غدا المعرض التربوي الأول برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ مكتب الاتحاد: يفتتح الشيخ محمد بن صقر القاسمي رئيس مكتب سمو ولي عهد رأس الخيمة مساء يوم غد الاثنين المعرض التربوي الأول وذلك بمقر جمعية المعلمين. ويشارك بهذا المعرض النقيب علي الزعابي مسئول قسم مكافحة المخدرات بمديرية شرطة رأس الخيمة وذلك بالقاء محاضرة توجيهية يوضح فيها مشكلة انتشار المخدرات بين الشباب وسبل مواجهتها.

كما يلقي الدكتور حمود فتح الله بجمعية الامارات الطبية محاضرة عن كيفية التخلص من مشكلة الادمان واضرارها الجسمية والنفسية ويقدم الاستاذ ثابت الرجا موجه الخدمة الاجتماعية بالمنطقة التعليمية برأس الخيمة توجيهات اجتماعية للمشاكل التي يتعرض لها الشباب المدمن.

ومن ضمن فعاليات المعرض والذي يستمر ٤ ايام ستعرض افلام وصور توضح الادمان واخطاره واسبابه وطرق انتشاره على مستوى العالم. وقد حددت ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء للطلبة والزائرين ويوم الخميس للطالبات والسيدات.

سيف الهاملي يفتتح معرض الامارات للفنون التشكيلية بابوظبي

افتتح معالي سيف بن احمد الهاملي رئيس دائرة التخطيط بابوظبي مساء امس معرض جمعية الامارات للفنون التشكيلية في المجمع الثقافي بابوظبي.

شارك في المعرض الذى حضر افتتاحه عدد من المسئولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية حوالي ٤٢ فنانا تشكيليا، جسدت لوحاتهم مختلف الاتجاهات الفنية في التشكيل.

غرفة النوم الرئاسية في البيت الأبيض تستقبل ٤ جراء من «ميلي»

وأخيرا.. وضعت «ميلي» كلبة الرئيس الأمريكي بوش أربعة جراء امس، في غرفة نومه بالبيت الابيض. وكان الرئيس الأمريكي قد كشف امس الأول، عن ان زوجته بربارة «طردته» من غرفة نومهما لكي تتفرغ للعناية بكلبتهما «ميلي» التي تنتظر حادثا سعيدا خلال ساعات.

وقد امضى بوش ليلته امس الأول، وحيدا في غرفة النوم التي كانت مخصصة للرئيس الأمريكي الراحل ابراهام لنكولن ـ حيث تحولت غرفة النوم الرئاسية الى حجرة ولادة.

وكان بوش قد زف البشرى للصحفيين عقب انتخابه بان كلبته «ميلي» حامل.

أرنب ستيفاني

● الأميرة ستيفاني تحمل أرنبا ناعما ذا حجم أكبر من المعتاد أهدي اليها من قبل احد المشاركين في افتتاح مهرجان مونت كارلو الخامس للسحر [رويتر].



صنعة الاطفائي

● رجل اطفاء نيويوركي يعرض رسم زهرة على صلعته اثناء اشتراكه باحدى المسيرات السنوية. [صورة للاتحاد]

جمعية المرأة الظبيانية فرع العين تحتفل بيوم المعلم العربى

العين ـ فاطمة المطوع:

بتوجيه من سمو الشيخة فاطمة قرينة صاحب السمو رئيس الدولة ورئيسة الاتحاد النسائي العام، احتفلت جمعية المرأة الظبيانية فرع العين، بيوم المعلم العربي.

وقد القت السيدة منى العطاس مديرة الجمعية كلمة أبرزت فيها دور المعلمة في تثقيف المرأة وكذلك الجهود التي تبذلها الجمعيات النسائية في رفع مستوى المرأة العلمي والثقافي ثم القت احدى الدارسات كلمة شكر وتقدير، وقامت بعد ذلك الشيخة قوت بنت شخبوط بتوزيع الجوائز التقديرية على أوائل الدارسات بجميع الفصول الدراسية بالجمعية وكذلك قدمت الشيخة قوت جوائز وشهادات تقدير على المدرسات تقديرا منها لجهودهن في المشاركة بجميع أنشطة الجمعية في مختلف المجالات.



● سعادة الشيخ سرور الظاهري يفتتح المعرض. (تصوير: احمد مرزوق)

الظاهري يفتتح معرض الفنانة سميرة الصراف

افتتح سعادة الشيخ سرور بن سلطان الظاهري رئيس مجلس ادارة بنك ابوظبي التجاري مساء امس بفندق شيراتون ابوظبي المعرض الشخصي للفنانة التشكيلية سميرة الصراف.

حضر الافتتاح عدد من المسئولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية، وجمهور من المهتمين بالحركة التشكيلية بابوظبي.

وعرضت الفنانة مجموعة كبيرة من اللوحات الفنية جسدت فيها رؤيتها تجاه الحياة والطبيعة والانسان.

مؤتمر صحفي لوفد الكتاب السوفييت بالشارقة

الشارقة ـ علي انور:

عقد وفد اتحاد الكتاب السوفييتي الذى يزور البلاد حاليا برئاسة الكاتب والاديب رسول حمزة توف بدعوة من اتحاد كتاب وادباء الامارات مؤتمرا صحفيا مساء امس تحدث فيه عن الحركة الادبية فى الاتحاد السوفييتي وما افرزته البريسترويكا على الحياة الادبية هناك.

ويرافق السيد حمزة توف زوجته الاديبة فاطمة حمزة توف والمستشرق ايغور يارمالكوف مسئول الادب العربى فى اتحاد الكتاب السوفييتي.

وحضر المؤتمر اعضاء مجلس اتحاد كتاب وادباء الامارات. وسيتم مساء اليوم توقيع الاتفاقية الثقافية بين اتحاد كتاب وادباء الامارات واتحاد الكتاب السوفييتي وتتضمن بنودها العلاقات الثقافية والنشر وتبادل المطبوعات والزيارات والتعاون بين الاتحادين.

السجينات يتعرضن للقسوة اكثر من الرجال فى بريطانيا

قال تقرير اعدته مؤسسة للعناية بالسجناء فى بريطانيا ان النساء السجينات يعاملن بقسوة اكثر من الرجال داخل السجن.

واشار التقرير الى ان العقوبة التى تتلقاها هؤلاء النسوة تزيد نسبة مرتين عن نسبة العقوبة التى يتلقاها الرجال.

الزميلة «الفجر» تحتفل بمرور ١٤ عاماً على صدورها

احتفلت جريدة «الفجر» امس بمناسبة مرور ١٤ عاما على صدورها. اسرة جريدة «الاتحاد» تهنىء الزميلة «الفجر» بهذه المناسبة، وتتمنى لها كل تقدم وتوفيق فى خدمة وطننا وشعبنا.

أقول لكم

كشفت دراسة لادارة الطب الوقائي بابوظبي عن انخفاض معدل التطعيم بين الأطفال المواطنين. واشارت الدراسة الى ان هذا الانخفاض يظهر مدى الحاجة الى ايجاد فريق متابعة منتظم بحيث يتوافق عمله مع استراتيجية وزارة الصحة الرامية لايصال عمليات التطعيم لتشمل جميع الاطفال الموجودين على ارض الدولة.

هذه الدراسة اعدتها ادارة تابعة لوزارة الصحة، والنصيحة اطلقتها نفس الادارة المسئولة حسب فهمي عن تنفيذ استراتيجية وزارة الصحة ان وجدت. فالتطعيم وقاية، والطب الوقائي من مسئولياته التطعيم ووقاية الاطفال. وقد سمعنا منذ سنوات طويلة ان وزارة الصحة اعدت استراتيجية او خطة عمل تبدأ بالسجلات الفردية وتنتهي بسجل العائلة الذي من خلاله ستتم مراقبة جميع المتواجدين على ارض الدولة، وليس الاطفال فقط لانهم سيكونون جزءا من هذه المراقبة والمتابعة، ولأنهم اطفال ويحتاجون الى تطعيمات منتظمة فان متابعتهم ستكون اكثر من غيرهم. وحتى الآن لم يتم سوى تنفيذ الملف الطبي الشامل للمريض، والبطاقة الصحية العائلية التي تحمل رقما واحدا، ولكن كل فرد من افراد العائلة له ملفه الخاص، ولا تلتقي ملفات الأسرة الواحدة ابدا.

نعود الى الحديث عن الاطفال. ونعيد ما تعلمناه من انهم جيل المستقبل وامل الوطن، ونطالب بمزيد من الرعاية والاهتمام بهم. فالتطعيم شيء ضروري، وضروري جدا، لما يوفر من وقاية للطفل ويحصنه من اية امراض او اوبئة معدية. والوصول للاطفال المواطنين في اماكن تواجدهم بل في بيوتهم، ليس بالشيء الصعب فنحن الآن في عصر الكمبيوتر، وسجلات مستشفيات الولادة موجودة، والطب الوقائي موجود، وفريق المتابعة يمكن ان يشكل بجرة قلم، لان المواطنين موجودون ويمكن فرز عدد الطفل منهم اذا كانت الحاجة الآن لهذا الفريق من اجل تطعيم كل الاطفال المتواجدين على ارض الدولة.

محمد يوسف

المسابقة الدولية الثانية لفن الخط العربي

بدأت اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الاسلامي التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الاعداد لاقامة المسابقة الدولية الثانية لفن الخط العربي في ذكرى الخطاط (ياقوت المستعصمي) والتي ستقام في مدينة اسطنبول في ديسمبر ١٩٨٩م.

وقد شكلت لهذا الغرض لجنة تحكيم للمسابقة من كبار الخطاطين العرب والمسلمين من الجزائر والمملكة العربية السعودية وسوريا وتركيا ومصر.

وستوزع جوائز ومكافآت مقدارها ٤١ الفا وثلاثمائة دولار على ٢١ عملا في انواع الخط الرئيسية السبعة و٤٩ مكافأة في انواع الخطوط الأخرى.

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي